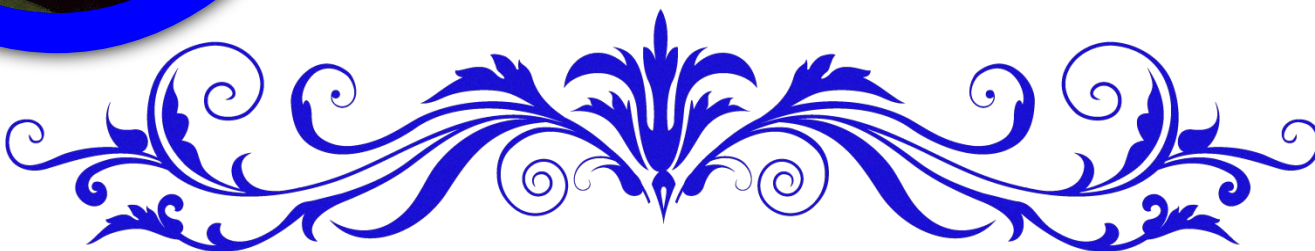


# Роль Л. Н. Толстого в русской литературе

Подготовила ученица 10 класса  
МОУ Куркинская СОШ №1  
Андронкина Татьяна





Творчество великого  
русского писателя  
Льва Николаевича  
Толстого составляет  
бесценный вклад в  
историю русской  
литературы, в  
сокровищницу  
мировой культуры.





Раскрывая многообразие и сложность такого большого литературного и общественного явления, как творчество Толстого, В. И. Ленин писал: «...Л. Толстой сумел поставить в своих работах столько великих вопросов, сумел подняться до такой художественной силы, что его произведения заняли одно из первых мест в мировой художественной литературе»





Роль Толстого в истории русской литературы исключительно велика. Продолжая славные традиции своих предшественников — Пушкина, Гоголя, Лермонтова, — Лев Толстой своим художественным творчеством поднял критический реализм на недостижимую высоту. В течение 60 лет своей литературной деятельности Лев Толстой находился в тесном общении почти со всеми современными ему выдающимися русскими писателя. Многих из них связывали



Л.Н.Толстой и А.М.Горький в Ясной поляне. Фото 1900 г.



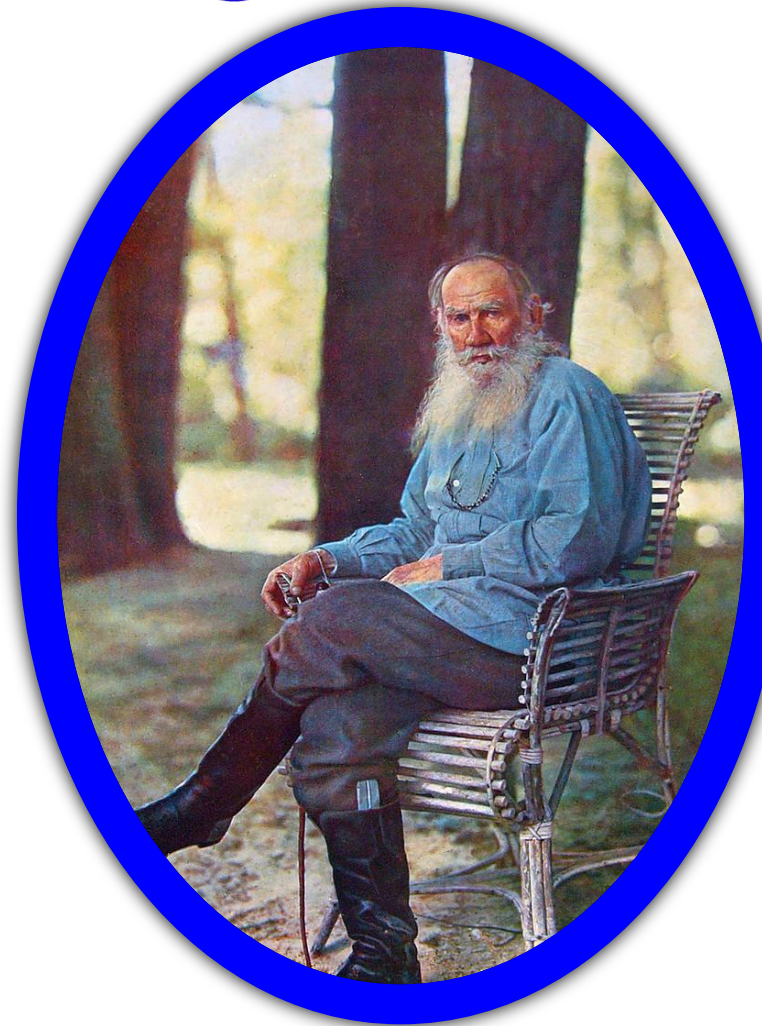
На чём основано всемирное значение творчества Толстого? Почему великий русский писатель Лев Толстой стал крупнейшим мировым писателем, не имевшим себе равных в других странах? Дать верный ответ на эти вопросы можно только исходя из ленинской концепции творчества Толстого. Толстой встал во главе мировой литературы своего времени именно потому, что сумел с гениальной художественной силой отразить событие всемирно-исторической важности: подготовку русской революции, нарастание освободительных сил в стране, придавленной самодержавием. В эпоху Толстого центр мирового революционного движения переместился в Россию. Не случайно, что во второй половине XIX века «шаг вперёд в художественном развитии человечества» был совершён русским писателем Толстым, как не случайно, что в начале XX в. следующий важнейший шаг в поступательном движении мирового искусства, связанный с переходом в принципиально новое качество, был осуществлён другим выдающимся русским писателем М. Горьким.



Мировое значение творчества великого русского писателя подчеркивал выдающийся французский писатель Ромен Роллан, много лет изучавший Толстого. Говоря о величии Толстого, он отмечал: «Лев Толстой гениально разоблачил ложь и преступления существовавшего тогда общественного строя, направив на него критику, которая сама по себе была призывом к революции». Итак, в проявлении глубокого знания жизни, в подлинном демократизме, в самоотверженном служении народу заключается непреходящая ценность наследия Толстого.



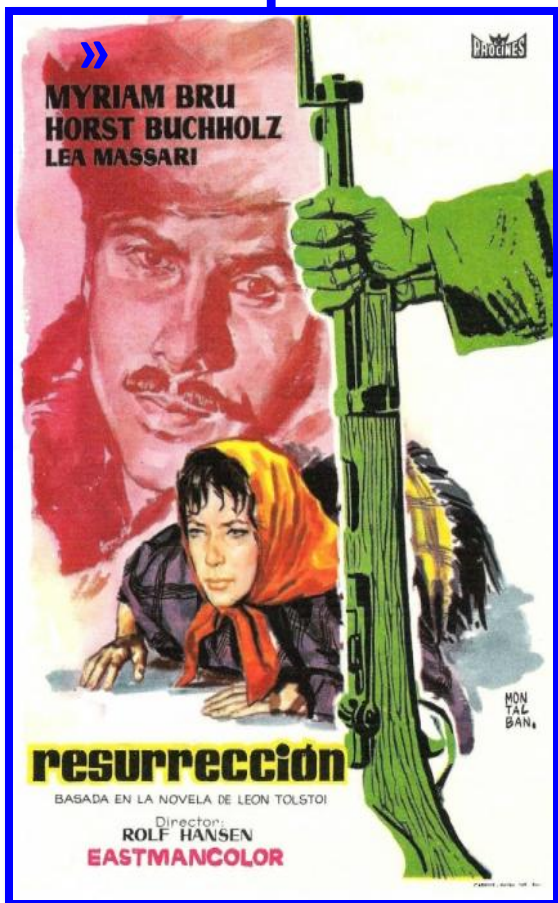
Феномен творчества Л. Н. Толстого признан во всем мире. Его имя занесено в почетный список «100 писателей всех времен и народов». Он был одним из немногих, кому удалось преодолеть «рубеж веков» и стать органической частью русской литературы начала XX века. Конец XIX - начало XX веков – особая веха в развитии как собственно истории, так и в развитии истории русской литературы. Литературовед Л. Долгополов говорит о «рубеже веков», разделившем и прочно связавшем два разных периода в истории искусства, две эпохи, мало в чем похожие друг на друга.





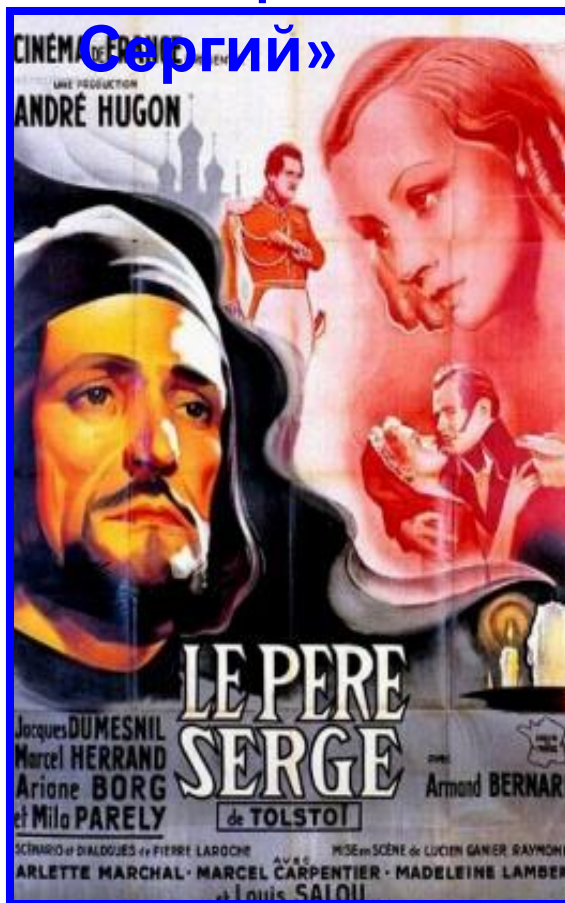
Экранизация произведений Льва Николаевича популярна во всем мире.

«Воскресение»



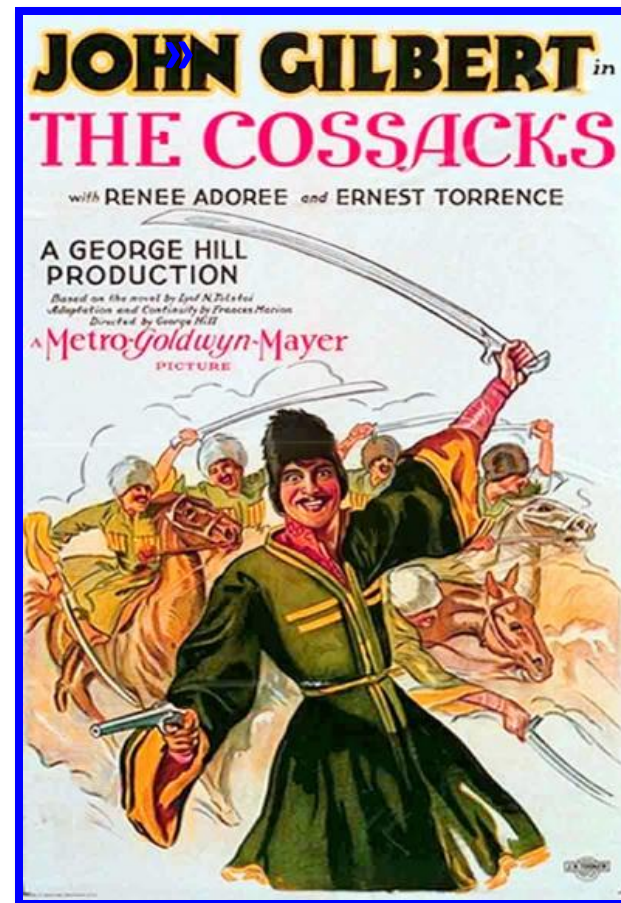
Германия, Франция,

«Отец Сергей»



Франци

«Казачи»

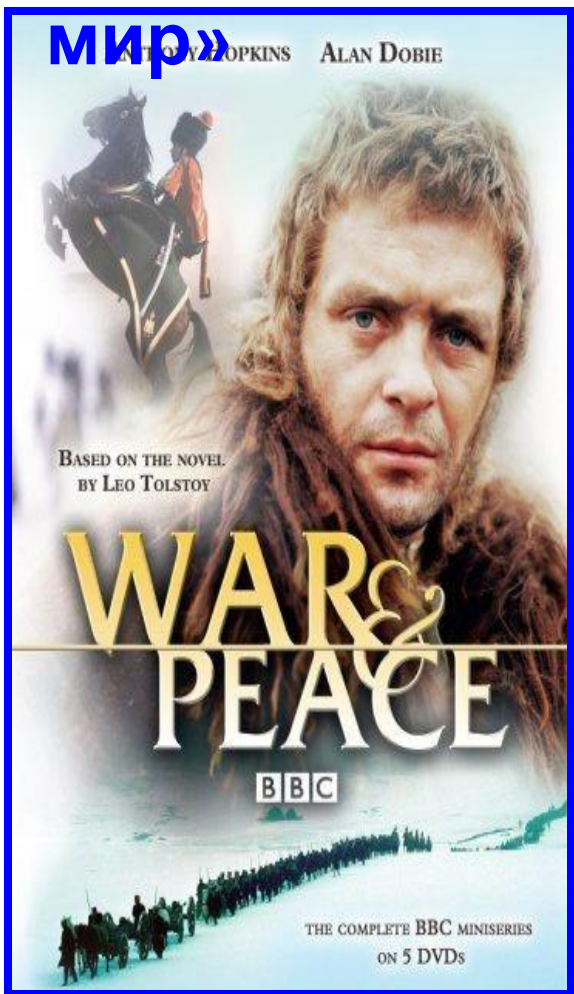


СШ



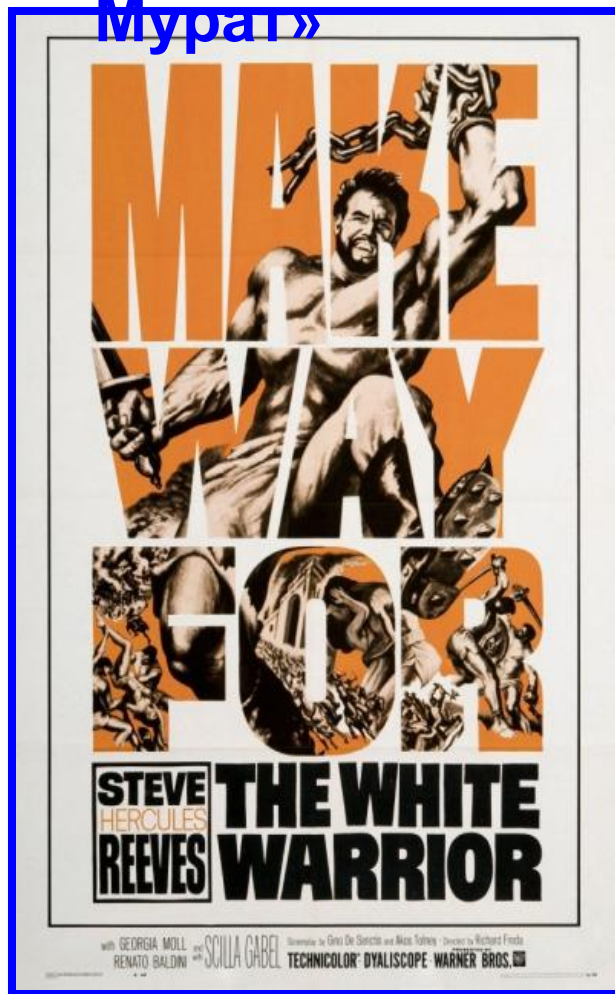


«Война и мир»



Великобритани

«Хаджи-Мурат»

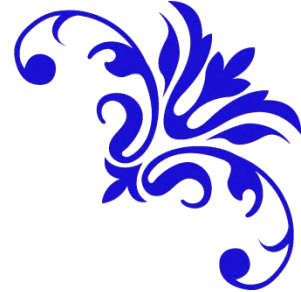
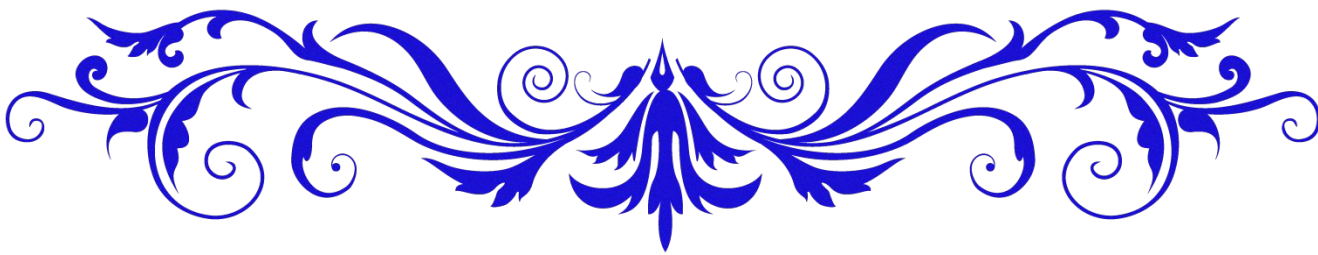


Италия,

«Крейцерова соната»



Германи



**Спасибо за  
внимание!**

