

*Вячеслав  
Леонидович  
Кондратьев*



# Вместо эпиграфа...

...Стал писателем  
для того, чтобы  
сказать то, что  
должен был сказать,  
без чего моя жизнь  
просто не имела  
бы смысла...

**В. Кондратьев**



# Кондратьев

## Вячеслав Леонидович (1920-1993)

- Родился 30 в Полтаве в семье инженера-путейца.
- После средней школы поступил в Московский архитектурный институт, но с 1-ого курса был призван в ряды Красной Армии.
- К началу Великой Отечественной войны был сержантом, воевал на Западном фронте.
- Награждён медалью «За отвагу», дважды ранен, с инвалидностью - в мирную жизнь...
- В 1958 окончил Московский полиграфический институт. Много лет работал художником-оформителем, стал пробовать свои силы на писательском поприще...
- В 1979 году - публикация первой и самой лучшей повести «Сашка» - высокая оценка читателей и критики!
- А потом больше десяти повестей, рассказы, пьеса, роман – о судьбе народа в пору исторических потрясений.
- Тяжелая болезнь ...трагический исход ...



Никогда не забыть мне,  
товарищ,  
Иллюминацию... передовых...  
В. Кондратьев

**Каковы ваши  
первые впечатления  
о главном герое?**



**Повесть  
«Сашка»**

# САШКА



- Простой солдат...
- Думающий...
- Надёжный...
- Добрый ...
- Решительный...
- Справедливый...
- С сердцем...

# Вглядываемся в пространство повести...

Как описаны в повести суровые военные будни?

О каком периоде войны здесь повествуется?



# Вглядываемся в пространство повести...

«...ни окопов, ни землянок у первой роты не было, ютилась битая-перебитая в шалашиках (это зимой!). Только у ротного был жиденький блиндажик...

«...И со жратвой туго, и с боеприпасами... нету силёнок ребят хоронить, нету... Ведь себе, живым, окопчика вырыть не в силах».

– Сколько у вас в роте было человек? – спросил капитан.

– Сто пятьдесят...

– Сколько осталось?

– Шестнадцать...»

(За 2 месяца из каждых десяти человек погибли девять!)

Вглядываемся в  
пространство повести...



героя...



# Апрель 42-го...



# Эпизод «Пленение немца»

- Диалог Сашки с ординарцем комбата Толиком: какие два взгляда на военные события и два отношения к пленным сталкиваются в этом отрывке?

- Почему у Сашки «зависло в сердце что-то тяжёлое от этого разговора»?



Natali Yashkova ©

Ирина Давыдова ©

# Антитеза

Сашка и Толик

противопоставлены, как

ответственность

безответственность

сочувствие

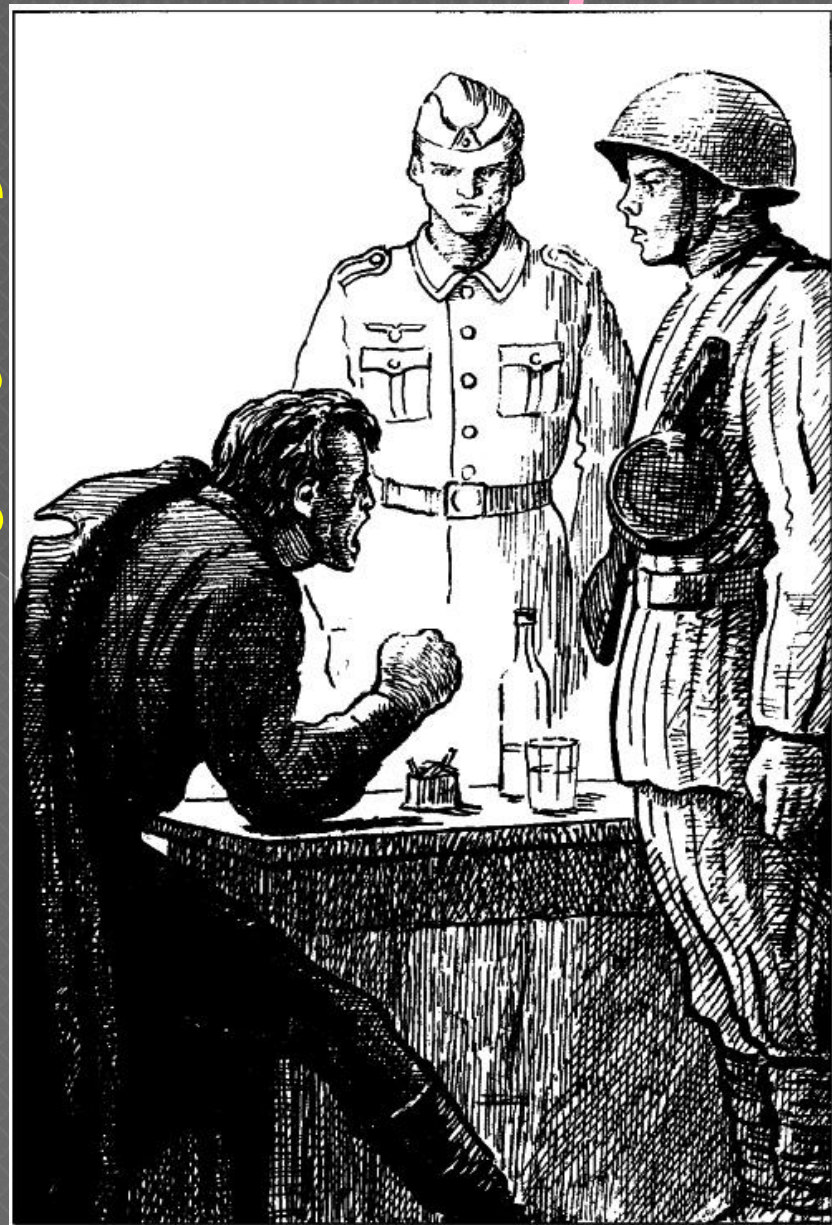
равнодушие

честность

шкурничество

# Эпизод «Пленение немца»

- Почему Сашка не подчиняется приказу комбата? Как расценивать этот его поступок?



«Очень много видел Сашка смертей за это время – проживи до 100 лет, столько не увидишь, – но цена человеческой жизни не уменьшилась от этого в его сознании».

«Ничего-то пока Сашка не решил, но знал одно - это еще в блиндаже, когда приказ повторял, в голове пронеслось, - есть у него в душе заслон какой или преграда, переступить которую он не в силах...»

«И ещё третье есть, что сплелось с остальным: не может он беззащитного убивать. Не может, и всё!»



# На просторах Инте

...Сашка не утратил главные черты своего характера. Он все так же любознателен, гуманен и пытлив. Сашка обладает огромным чувством ответственности...

Герой был очень услужливым человеком....Больше всего меня поразило в Сашке то, что он отказался расстрелять пленного немца. Это мне кажется один из главных моментов повести...

**Согласны ли вы с такой оценкой героя?**

**А чем поразила Сашка вас?**



# Характер Сашки – открытие Кондратьева.

- Пытливый ум и простодушие, жизнестойкость и деятельная доброта, скромность и чувство собственного достоинства – всё это соединилось в цельном характере героя.
- Кондратьев открыл характер человека из народной гущи, воплотивший лучшие черты этого времени.
- «История Сашки–это история человека, оказавшегося в самое трудное время в самом трудном месте на самой трудной должности – солдатской»

