

* Аянныг номчулга (*шупту номчуур*)

Конга эткен өөрүнчүүн.

Кичээл дораан эгелээр.

Номчаан чүүлдү сайгарар:

Сойгалаар-даа, боданыр-даа,

Шингээдир-даа, маргыжар-даа,

Шупту түңнел үндүрер-даа.

***Даржай Александр Александрович**

1944 чылдың ноябрь 3-те Тыва автономнуг обласың Сүт-Хөл районнуң Суг-Аксынга төрүттүнген.

Чогаал ажылын 1964 чылда эгелээн.

Шүлүкчү, прозачы, очулдурукчу. А. Даржайның чогаалдары орус, украин, алтай дылдарже очулдуртунган.

1979 чылдан бээр ССРЭ-ниң Чогаалчылар Эвилелиниң кежигүнү. Тываның Улустун чогаалчызы



– Кымга тұрасқааткан
ыры-дыр, уруглар?
– Делегейде әң-не
чаагай ыдық сөс чүл?
– «Ава» деп сөске
кластерден тургузундар.
– Боданып көрүнцерем,
бөгүн кичээлде чүнү
өөренир-дир бис?
– Кандығ сорулға
салыр-дыр бис?

Кластер тургузар

ажы-төлүнгө ынак

Ава

иे кижи

эргим

*

Дұлғұр сөстер:

*күжүр авай; карак шийип турғаныңы
сагынмас мен; куурагып оңа берген шыва
тон; кударанчыг ыры; агайларның чараи
тону; уйгум келбейн улуг тынып
чытқылаар мен; алдын сырға;
эргижирээн тон; чарастанып онза
кылдыр кеттингениң сагынмас мен;*

Чидиг айтырыг (*проблемный вопрос*)

Шүлүктө кол овур-хевирлерни тодарадыр.

– Кичээлдиң эпигравын кичээнгейлиг номчааш, утказын боданып тодарадыңар. Кичээл төнчүзүнде база катап эглип, түңнелден үндүрер бис.



Образ матери в лирике Сергея Есенина

«Письмо матери»



MyShared

Татьяна Федоровна Есенина

Она не самая известная российская Татьяна, но мать одного из самых знаменитых поэтов с мировым именем.

Это о ней, о Татьяне Федоровне Есениной, сын Сергей писал "старушка в старомодном шушуне".

Татьяна Федоровна родилась в 1875 году, в 16 лет по решению родителей вышла замуж, родила девятерых детей.



Татьяна в переводе с греческого «устроительница» - в своей семье она всегда пыталась создать уют...



MyShared

Сергей Есенин

..Пишут мне, что ты, тая тревогу,
Загрустила шибко обо мне,
Что ты часто ходишь на дорогу
В старомодном ветхом *иушуне*.

Александр Даржай

...Оглу мени сагынгаштың
Олуралбас болу берген.
Ойбак тонуң кедип алган
Орук кезип чоруур дээрил.

Антон Ержик

...Оглуң мени сагынгаштың
Олурбастаан, улчуп-тенип
Чамашкылыг долдай тонуң
Сагыш аарып, орук дозуп,

Чогаалчының авазынга ынакшылын илереткен одуруглар

..И молиться не учи меня. Не надо!
К старому возврата больше нет.
Ты одна мне помошь и отрада,
Ты одна мне несказанный свет.

...Дедир келбес эрги чаңчыл
Тейлээринге өөретпес сен!
Өлчей кежиим, өмек-дөмәэм
Өөрүшкүм чаңгыс сен сен.

...Оглуң мени сүзүгелге тейле
Ол-даа хей боор. Барган чүве с
Эгэ чаңгыс омаам сен сен. Күжү
Эгэ чаңгыс хөңүм чырыыр одурулар

***«Ава» деп темага
синквейн чогаадыр (чижээ)**

Ава
алдын хүн дег авыралдыг
эргеледир, чагыыр, сургаар
амыр-дыжын харамнанмас
ынак авам.

* Эпиграфты база катап аянныг номчуур
«*Ава дээргэ – Чер дэг, Хүн дэг дың-на чаңгыс,
Аңаа мөңгө йөрээл ырын ырлаалыңар!*»
А.Даржай

- Кичээливистиң эпигравынче катап эглип көрэлиңер.
- Чогаалчы чүге аваны Черге, Хүнгэ деңнеп турарыл?
- «Дың-на чаңгыс» утказын тайылбырлап көрүңерем.

* **Онаалганы шилиир:**

1. Шүлүктүү шээжилээр.
2. «Мээн авам» деп төлевилел тургузар.
3. Чогаадыг «Аваларны алдын хүн» дээр.
4. «Шыва тон» деп темага чурук чуруур.
5. А.Даржайның «Авамга» деп шүлүүнгө аялганы К. Данзын бижээн. Ырны ырлап өөренир.

**Байырлыг,
менди-чаагай!**