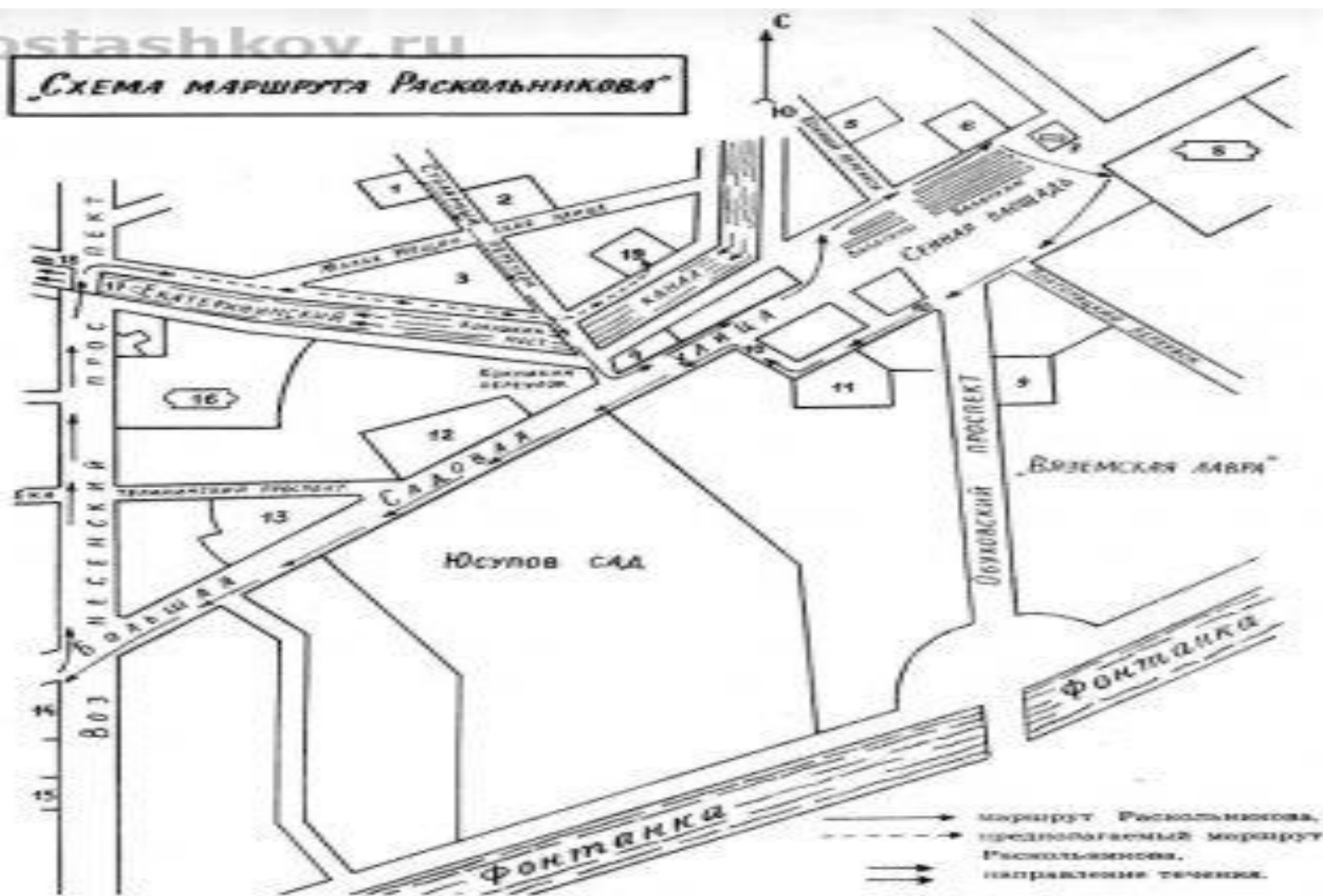


По маршруту Раскольников

Будучи еще студентами решили мы с другом устроить для себя экскурсию и отправиться по маршруту Раскольниковова. Признаюсь, была поражена насколько все четко описано в книге, даже спустя столько времени, практически каждая мелочь совпадает из того, что уцелело. Но, к сожалению, много исторических мест, участвующих в сюжете, не сохранились в ходе войны 1941-1945г. Снимки сделаны в мае 2008 года. Было очень интересно и волнительно все это с картой изучать, смотреть, считать проходы и пытаться проникнуть в закрытые двери. Кстати на удивление с входами во дворы и парадные нам везло, кто-то да и открывал, практически не ждали у входов, даже встречались жильцы, которые любезно помогали и рассказывали.

СХЕМА МАРШРУТА РАСКОЛЬНИКОВА



- Исторические адреса объектов из списка — современные адреса:
1. Дом Шейля (дом № 9 по улице Пржевальского).
 2. Дом Алюкина (дом № 14 по улице Пржевальского).
 3. Дом графа А. Г. Кузнецова-Белгородца (дом № 13 по улице Пржевальского).
 4. Дом Семенова (дом № 62 по набережной канала Грибоедова).
 5. Дом № 24 по Волковому переулку (дом № 24 по переулку Грязнова).
 6. «Маленкино» (дом № 3 на площади Мира).
 7. Гауттвиста (дом № 37 по Садовой улице).
 8. Чернова Успенки (дом № 4 по Московскому проспекту).
 9. Тваров переулок (переулок Вранько).

11. Дом де-Роберта (дом № 4 по переулку Брентинько).
12. Дом Шеффера (дом № 49 по Садовой улице).
13. Дом Нужжкова (дом № 51 по Садовой улице).
14. Гостиница «Пале-де-Кристалль» (дом № 56 по Садовой улице).
15. Дом Собольской (дом № 49 по проспекту Нагорному).
16. Церковь Воскресения Господня (иснески).
17. Волжеский мост.
18. Спуск на набережной Екатерининского канала (спуск на набережной канала Грибоедова).
19. Дом № 67 на набережной Екатерининского канала (дом № 67 на набережной канала Грибоедова).

дом г-на Раскольниковова, в перспективе

Дом стоит на
перекрестке (угол
Столярного пер. и
Гражданской ул.)
Самое интересное в
этом перекрестке, что
дома так расположены,
что в какую бы ты сторону
не посмотрел везде
вырисовывается тупик.



Та же каморка



Вид из другого крыла дома



Вид на парадную Раскольниковова.



Вот она!!! Дверь в его каморку)

В самом романе
Достоевский
описывает
подробно цвет
дверей, который
спустя столетия
так и не
изменился
(красный)!



Дом, где жила старуха



13 ступенек. Все как в книге.

- Те 13 ступенек, которые так упорно просчитывал Раскольников, готовясь к ограблению старухи, кстати, их действительно 13 все очень реалистично!



Вознесенский д. 53

- Вот в этом дворике примерно Раскольников и закапывал свои денежки.



Где-то в дальнем левом углу

- Если верить Достоевскому, то где-то в дальнем левом углу был камень под который Раскольников все и закопал!!!!

