

# Тема урока «И.А. Крылов .. Слово о баснописце. Басня «Обоз».



# Иван Андреевич Крылов (1769 – 1844)



**Его притчи –  
достояние  
народное...  
Всякая басня его  
имеет сверх того  
историческое  
происхождение.**

**Н. В. Гоголь**



# Что такое БАСНЯ?

**Басня** – это краткий  
иносказательный  
нравоучительный  
рассказ, чаще в стихах.  
У каждой басни есть  
мораль – поучительный  
вывод.

# МОРАЛЬ басни

Басня начинается или заканчивается моралью -выводом, где объясняется смысл басни.

**Мораль** – это не только нравоучение, это высшая категория поведения человека в обществе.

**Образ животного у Крылова включает в себя совокупность некоторых качеств и свойств, которые составляют определенный человеческий характер.**

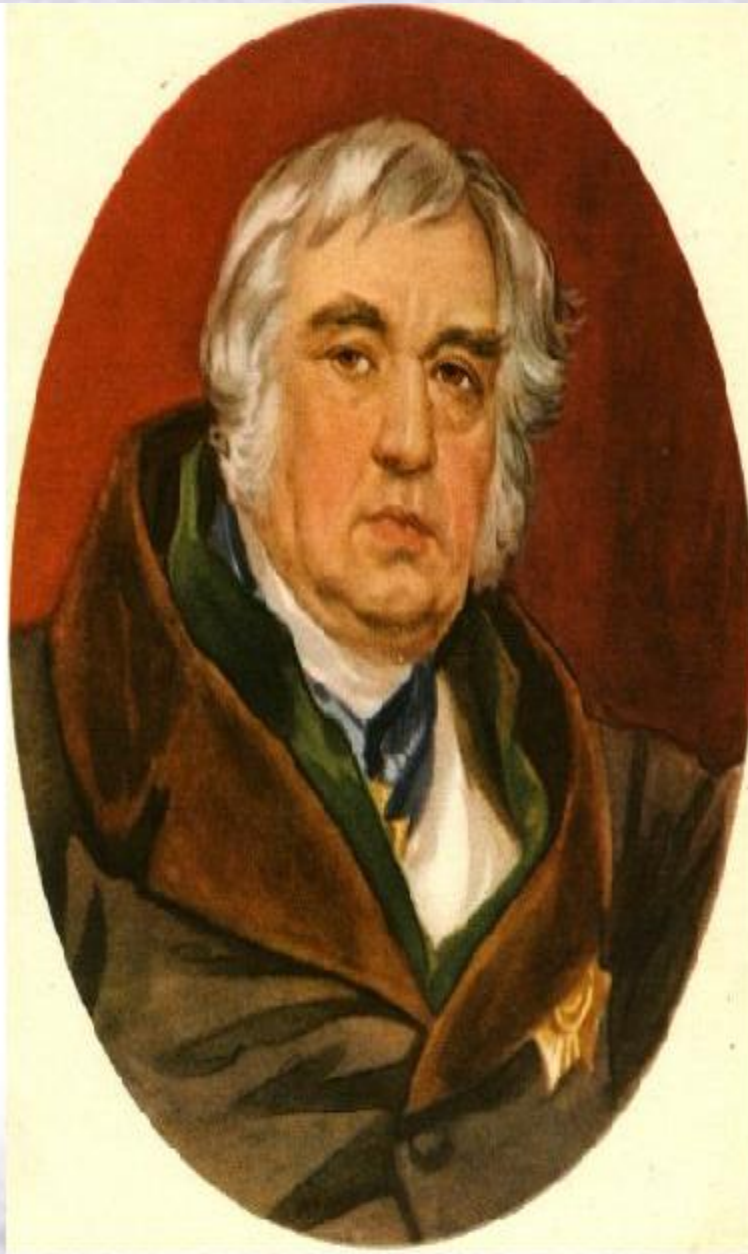
В России басни также писали  
М.В. Ломоносов, А.П. Сумароков,



В.И. Майков, И.И. Хемницер









В.Г. Белинский так говорил о Крылове: «Кто хочет изучить русский вполне, тот должен познакомиться с Крыловым». Благодаря своей точности, простоте многие строки басен Крылова вошли в разговорную речь, стали пословицами и поговорками. Вот, например: «А Васька слушает да ест». «А воз и ныне там». «Чем кумушек считать трудиться, не лучше ль на себя, кума, оборотиться?».



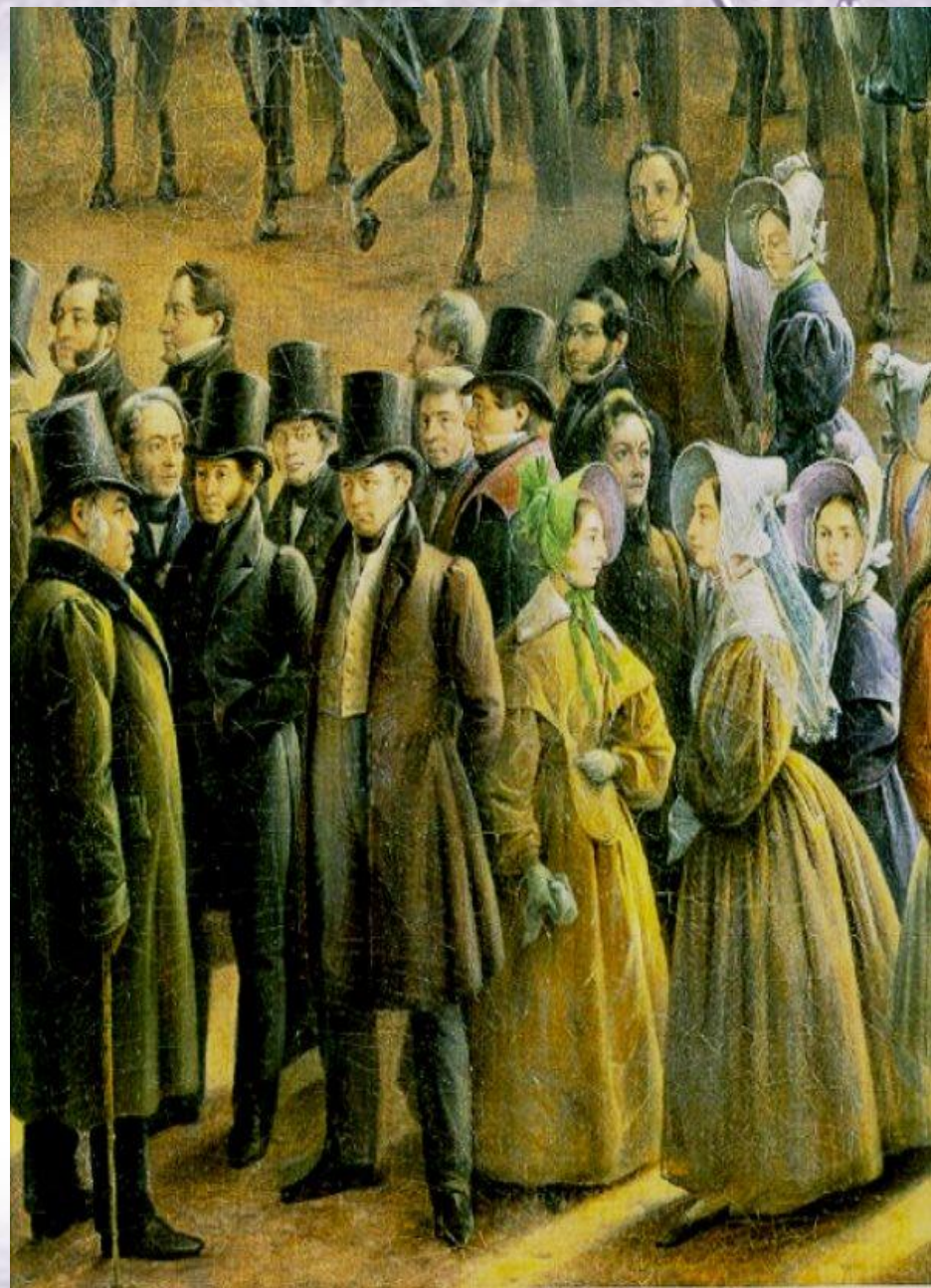


**В 1800-е годы И.А. Крылов пересматривает свое отношение и к самому ходу истории, и к сознательному вмешательству “теории” в историческую практику человечества. Теоретическое вмешательство в ход событий Крылов отвергает начисто, оно может привести только к еще большему злу.**



До французской революции Крылов возлагал большие надежды на разум, широкое образование и воспитание дворян, на внедрение в их умы разумных общественных понятий.

Такое умственное просвещение способно было, по его мнению, преобразовать все общество.







**В начале XIX века Крылов обратился к жанру басен, связанному с народной культурой. В своих баснях он дал ответы на злободневные жизненные проблемы.**



**«Историческая основа басни «Обоз».**  
**Историческая ситуация 1812 года.**





# Отечественная война 1812 года





# ВОЛК НА ПСАРНЕ

Басня «Волк на псарне», написанная в 1812 году, является откликом на Отечественную войну против французского нашествия. Наполеон заняв Москву, понял, что оказался в ловушке, и послал Кутузову предложение о мире, заверяя русского полководца, что жаждет мира.

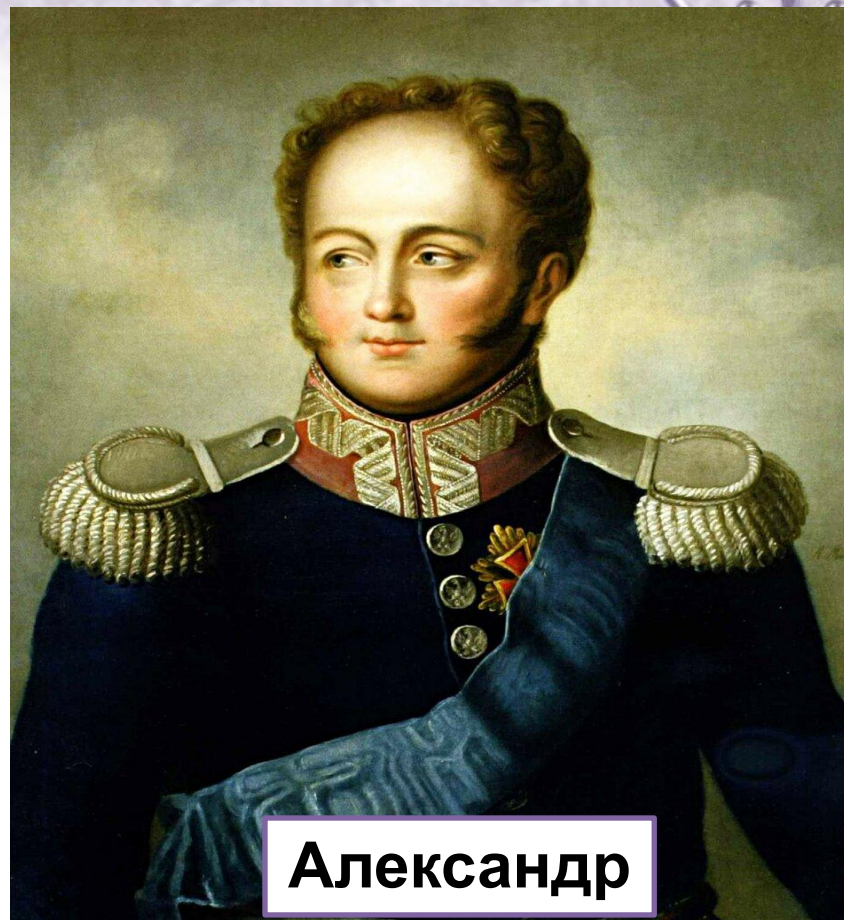






**М.И.**

**Кутузов**



**Александр**

**1**

Басня «Обоз» касается стратегии и тактики Кутузова в Отечественной войне 1812 года. Крылов написал своё произведение, чтобы показать, что Кутузов подвергался постоянным нападкам со стороны Александра 1 и военной молодёжи из-за уклонений от решительных действий.





**БАСНИ**

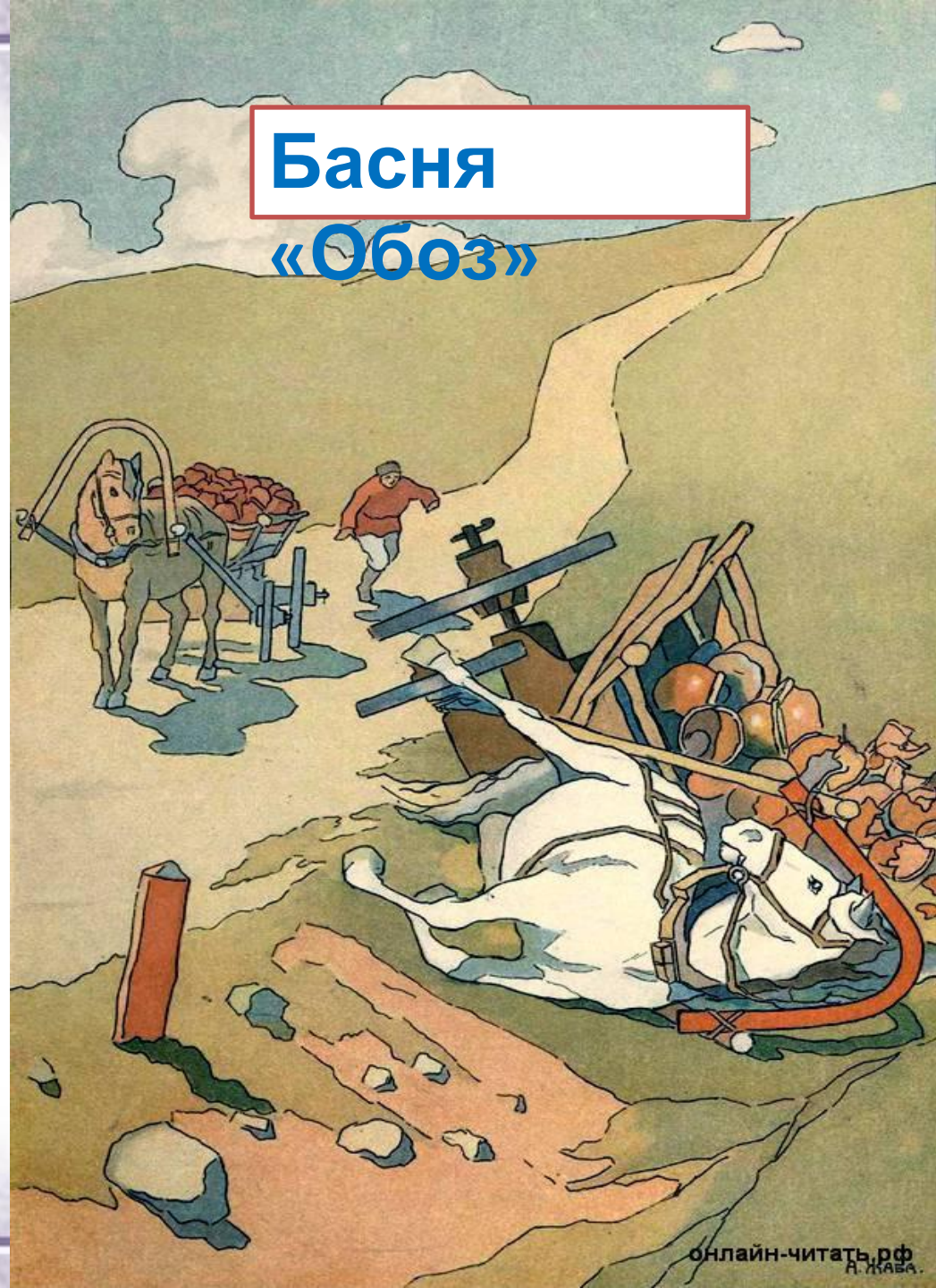
Или  
КРЫЛОС



# Басня

## «Обоз»

- О чем рассказывает басня
- я
- «Обоз»?
- Кого нарисовал Крылов в образе доброго Коня, а кого в образе молодой Лошади?
- В каких строчках заключена мораль басни?
- В каких жизненных ситуациях можно использовать слова этого вывода?
- Какие русские пословицы и поговорки можно вспомнить в связи с этой моралью?





**Аллегория** – иносказание,  
изображение предмета, за  
которым скрывается  
другой предмет или  
человек.

# **Мораль басни "Обоз"**

**заключается в том, что  
рассудительные и  
терпеливые люди в конце  
концов добиваются лучших  
результатов по сравнению  
с теми, кто действует  
бездумно, беспечно и  
самонадеянно.**



## **Домашнее задание:**

1. выучить басню,
2. выполнить на с. 84 задание  
«Совершенствуем свою  
речь»