

АННА АНДРЕЕВНА АХМАТОВА



Anna Achmatova

Анна Андреевна Ахматова (настоящая фамилия Горенко) родилась **11 (23) июня 1889**. Предки Ахматовой по линии матери, по семейному преданию, восходили к татарскому хану Ахмату (отсюда псевдоним). Отец инженер-механик на флоте, эпизодически занимался журналистикой.



РОДИТЕЛИ А.А.АХМАТОВОЙ



Мать – Инна
Эразмовна
Стогова



Отец – Андрей
Антонович
Горенко



ЦАРСКОЕ СЕЛО



1890-1905 УЧЁБА В ЦАРСКОСЕЛЬСКОЙ (МАРИИНСКОЙ) ЖЕНСКОЙ ГИМНАЗИИ



НИКОЛАЙ ГУМИЛЁВ



В 1905 году после развода родителей переехала в Евпаторию. Последний класс проходила в Фундуклеевской гимназии в Киеве, которую и окончила в 1907 году. В 1908-10 годах училась на юридическом отделении Киевских высших женских курсов. Затем посещала женские историко-литературные курсы Н. П. Раева в Петербурге (начало 1910-х гг.).



**ВЕСНОЙ 1910 ГОДА ПОСЛЕ
НЕСКОЛЬКИХ ОТКАЗОВ АХМАТОВА
СОГЛАСИЛАСЬ СТАТЬ ЖЕНОЙ Н.С.
ГУМИЛЕВА.**

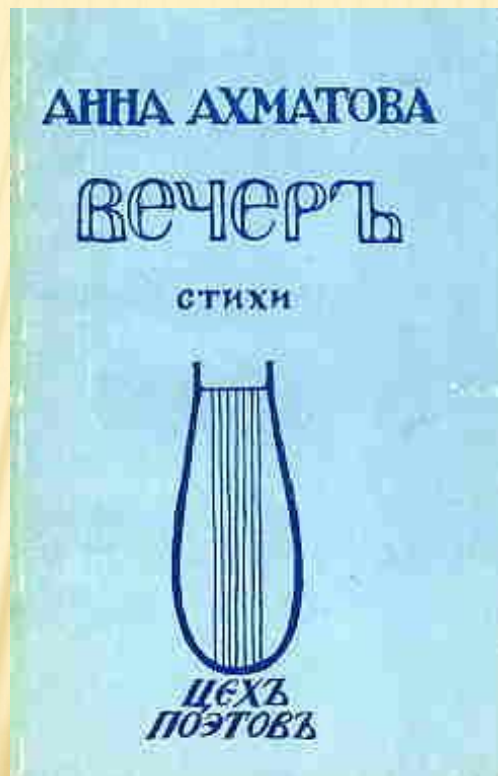


«...я вышла замуж за
Н.С.Гумелева, и мы
поехали на месяц в
Париж»

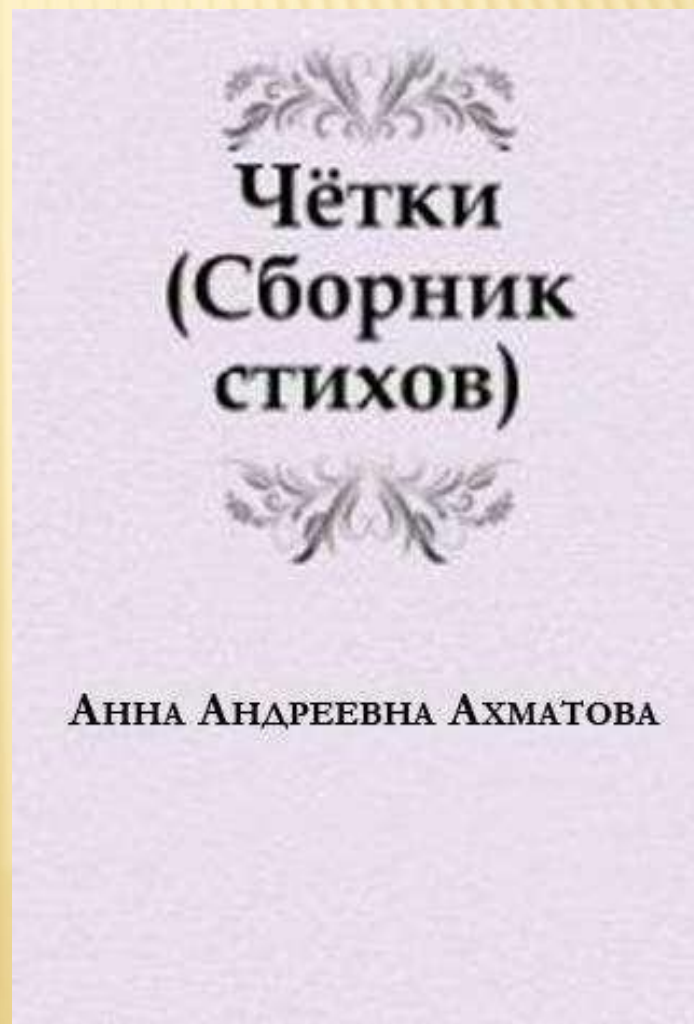
В медовый месяц совершила первое путешествие за границу, в Париж. Вторично побывала там весной 1911. Весной 1912 Гумилевы путешествовали по Италии; в сентябре родился их сын Лев (Л. Н. Гумилев). В 1918, разведясь с Гумилевым (фактически брак распался в 1914), Ахматова вышла замуж за ассириолога и поэта В. К. Шилейко.



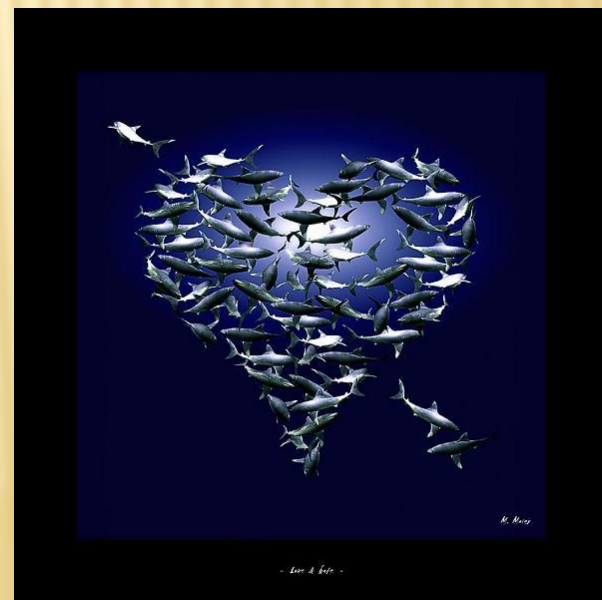
ПЕРВЫЙ СБОРНИК СТИХОВ АННЫ АХМАТОВОЙ НАЗЫВАЛСЯ «ВЕЧЕР»



В МАРТЕ 1914 ГОДА ВЫХОДИТ ВТОРЯ КНИГА СТИХОВ «ЧЕТКИ»



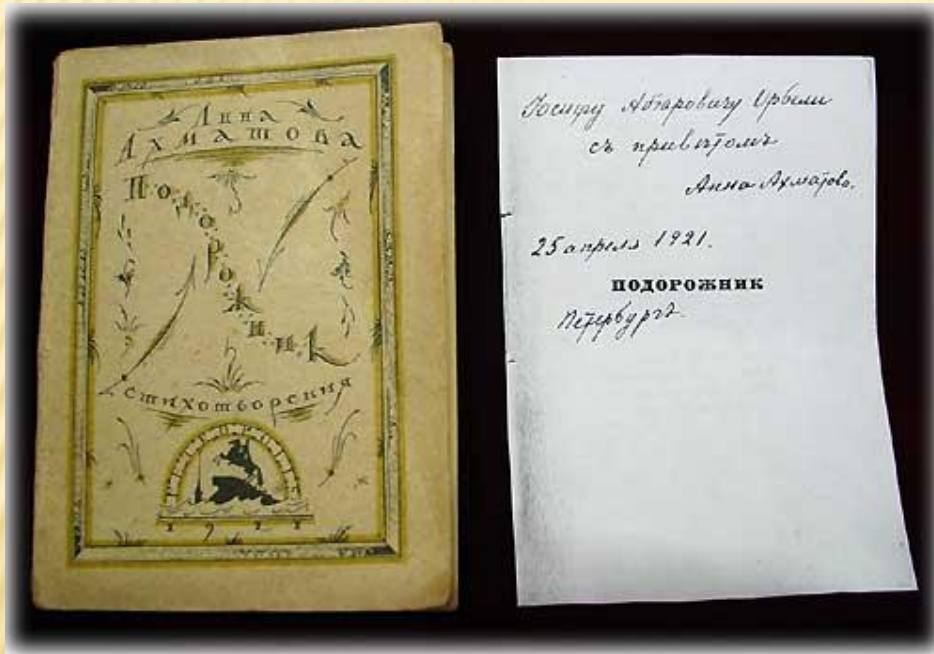
ПРОНИЦАТЕЛЬНАЯ КРИТИКА УГАДЫВАЕТ В ЕЕ
СБОРНИКЕ "БЕЛАЯ СТАЯ" (1917) НАРАСТАЮЩЕЕ
"ОЩУЩЕНИЕ ЛИЧНОЙ ЖИЗНИ КАК ЖИЗНИ
НАЦИОНАЛЬНОЙ, ИСТОРИЧЕСКОЙ" (Б. М.
ЭЙХЕНБАУМ).



Первые послереволюционные годы в жизни Ахматовой отмечены лишениями и полным отдалением от литературной среды, но осенью 1921 после смерти Блока, расстрела Гумилева она, расставшись с Шилейко, возвращается к активной деятельности, участвует в литературных вечерах, в работе писательских организаций, публикуется в периодике. В том же году выходят два ее сборника **"Подорожник"** и **"Anno Domini. MCMXXI"**. В 1922 на полтора десятка лет Ахматова соединяет свою судьбу с искусствоведом Н. Н. Пуниным.



1921 ГОД



1935ГОД. АРЕСТ ЕДИНСТВЕННОГО СЫНА АННЫ АХМАТОВОЙ ЛЬВА НИКОЛАЕВИЧА ГУМЕЛЕВА

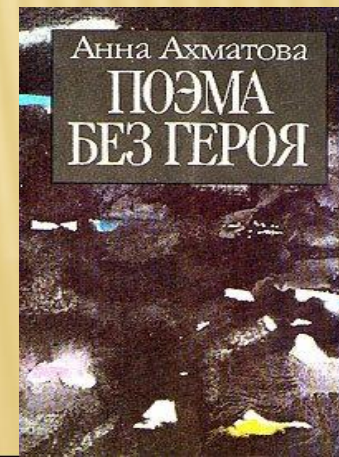


В 1938 ГОДУ СНОВА АРЕСТОВАН СЫН АХМАТОВОЙ. ОБЛЕЧЕННЫЕ В СТИХИ ПЕРЕЖИВАНИЯ ЭТИХ МУЧИТЕЛЬНЫХ ЛЕТ СОСТАВИЛИ ЦИКЛ "РЕКВИЕМ", КОТОРЫЙ ОНА ДВА ДЕСЯТИЛЕТИЯ НЕ РЕШАЛАСЬ ЗАФИКСИРОВАТЬ НА БУМАГЕ.



Ахматова начала писать поэму «Реквием»

В первые месяцы Великой Отечественной войны Ахматова пишет плакатные стихотворения (впоследствии "**Клятва**", 1941, и "**Мужество**", 1942 стали всенародно известными). По распоряжению властей ее эвакуируют из Ленинграда до первой блокадной зимы, два с половиной года она проводит в Ташкенте. Пишет много стихов, работает над "**Поэмой без героя**" (1940-65) барочно-усложненным эпосом о петербургских 1910-х гг.



В последнее десятилетие жизни Ахматовой ее стихи постепенно, преодолевая сопротивление партийных бюрократов, боязливость редакторов, приходят к новому поколению читателей. В 1965 издан итоговый сборник "Бег времени". На закате дней Ахматовой было позволено принять итальянскую литературную премию Этна-Таормина (1964) и звание почетного доктора Оксфордского университета (1965).

5 МАРТА 1966 ГОДА АННЫ АХМАТОВОЙ НЕ СТАЛО.



И если зажмут мой измученный рот,
Которым кричит стомиллионный народ
Пусть так же они поминают меня
В канун моего поминального дня...



НА МОГИЛЕ АХМАТОВОЙ НЕТ ГРАНИТНОГО ПАМЯТНИКА, ТОЛЬКО САМОДЕЛЬНЫЙ КРЕСТ.



(c) terijoki.spb.ru
22.09.2001