

В.Г. Короленко. «В дурном обществе».

Изображение города и его обитателей. Сравнение как способ изображения героев.

Цели урока:

- 1) научиться анализировать складывающуюся вокруг героев произведения обстановку, понимать разные обстоятельства;
- 2) работать над сопоставительным анализом художественных образов;
- 3) продолжить работу по развитию речи, умения выбирать и использовать выразительные средства языка в соответствии с коммуникативной задачей.

Характеристика главных героев. Работа с текстом.

Тыбурций Драб	Васин отец, судья
Валек	Вася
Маруся	Соня

Образы главных героев

Тыбурций Драб:

самая замечательная личность из всех не ужившихся в старом замке, что-то обезьянье, лукавство, острая проницательность, энергия и ум, глубокая постоянная печаль.

Валек:

высокий, тонкий, угрюмо шатался, грязная рубашонка, черные задумчивые глаза, робко посмотрел, спросил грустно.

Маруся:

грязное личико, детски-любопытные глаза, удивленный, испуганный взгляд, бледное лицо, крошечное создание, напоминавшее цветок, выросший без лучей солнца, безжизненное тело, маленькая могила. «Серый камень высосал из нее жизнь».

Васин отец, судья:

строгое угрюмое лицо, суровая печать неизлечимого горя, суровый мужчина, отворачивался с досадой и болью, сурово взглянул, человек справедливый.

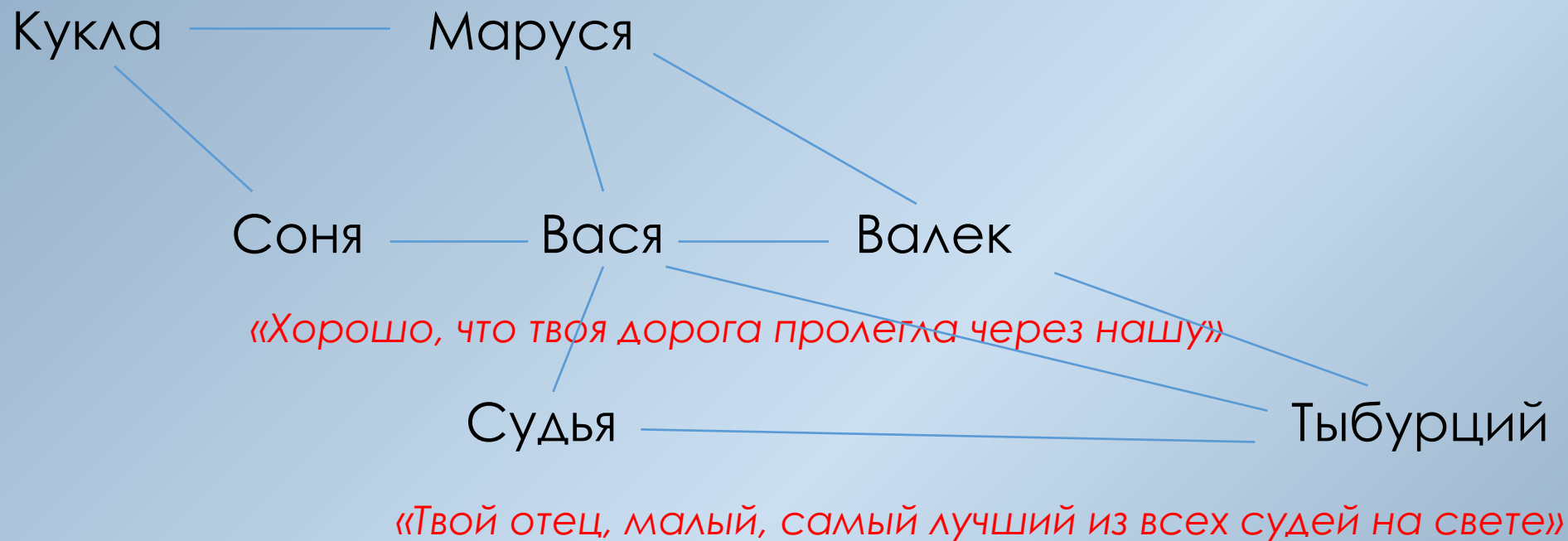
Вася:

звали бродягой, негодным мальчишкой, большой сорванец, ужас одиночества, жалость и сочувствие, заплакал от досады и боли, острая струя сожаления, доходившая до сердечной боли, славный хлопец.

Соня:

кругла, как пышка, упруга, как мячик, резво бегала, звонко смеялась, красивые платья, алая лента.

Кульминация произведения – глава «Кукла»



Ожегов С. И. «Словарь русского языка»

Милосердие - готовность помочь кому-нибудь, простить кого-нибудь из сострадания, человеколюбия.

Сострадание - жалость, сочувствие, вызываемые чьим-нибудь несчастьем, горем.

Сочувствие – отзывчивое, участливое отношение к переживаниям, несчастью других.

Эмпатия - осознанное сопереживание любым эмоциональным состояниям другого.

Домашнее задание

- 1) Выбрать тему сочинения.
- 2) Продумать и записать план сочинения.

Варианты тем:

- 1) Два отца: Тыбурций и судья.
- 2) Дружба Васи, Валека и Маруси.
- 3) Маруся и Соня: два детства.
- 4) Вася и отец: от вражды к пониманию.

