МБОУ Соболевская средняя школа имени А.Н. Попова.

Презентация по литературе Смоленщины на тему «Литературная карта Смоленщины»

Ученица 9 класса Андреенкова Вероника Сергеевна Руководитель Ходотаева Ольга Владимировна







План

- 1. На родине Твардовского
- 2. <u>Алексино в жизни Михаила Пришвина</u>
- 3. Хмелита-родовое гнездо Грибоедовых
- 4. <u>Исаковский</u>
- 5. <u>Музей Катюши</u>
- 6. <mark>Смоленск и его литературные уголки</mark>

<u>па родине</u> Твардовского.



Хутор Загорье- родина знаменитого поэта Твардовского. Хранителем своей «малой родины», посвятив жизнь музею, стал Иван Трифонович Твардовский- брат писателя.



Здесь он родился 21 июня 1910 года в «ёлочках», т.к. его мать, Мария Митрофоновна, в тот момент работала в поле. Здесь он набирался сил, здесь впервые прочитал Пушкина и Некрасова, Фета и Никитина, написал свои первые стихи.



В 1943 году испытал настоящий шок, когда не нашел в бурьяне своего родного дома. 1 сентября 1986 года были начаты реставрационновосстановительные работы крестьянского подворья Твардовских, а 19 июня 1988 года, на кануне дня рождения поэта, был открыт мемориальный музей А.Т. Твардовского.



Усадьба Алексино в Жизни Михаила Пришвина



Усадьба Алексиногордость Дорогобужцев. Строительство ее началось в конце 18 века и принадлежала она И.И. Барыжнекову. Знаменитые архитекторы Матвей Казаков и Даминика Жеряльде построили ее в стиле классицизма.



В 1920 году был открыт музей усадебного быта, директором которого, некоторое время, был Михаил Пришвин.





В 1780- 1810 (до 1812 года) в родовом поместье Хмелита, который находится в Вяземском районе, проходят детские и юношеские годы будущего писателя А. С. Грибоедова. Первые же впечатления отрочества показали Грибоедову ту затхлую среду старого барства, чьим смелым обличителем он выступил со временем. Ребенком он видел вокруг себя спесивые и самодовольные лица Фамусовых, Хлестаковых, Хрюминых.



Построенная в стиле Барокко, усадьба несколько раз подвергалась серьезной реконструкции и к концу 19 века постепенно приходит в упадок.

В настоящее время в отремонтированной и частично восстановленной усадьбе Хмелита располагается государственный музей- заповедник А.С. Грибоедова.

10 сентября 1990 года Постановлением Совета Министров в Вяземском районе Смоленской области на базе музея- усадьбы А.С. Грибоедова был создан Государственный историко-культурный и природный музей- заповедник А.С. Грибоедова «Хмелита»





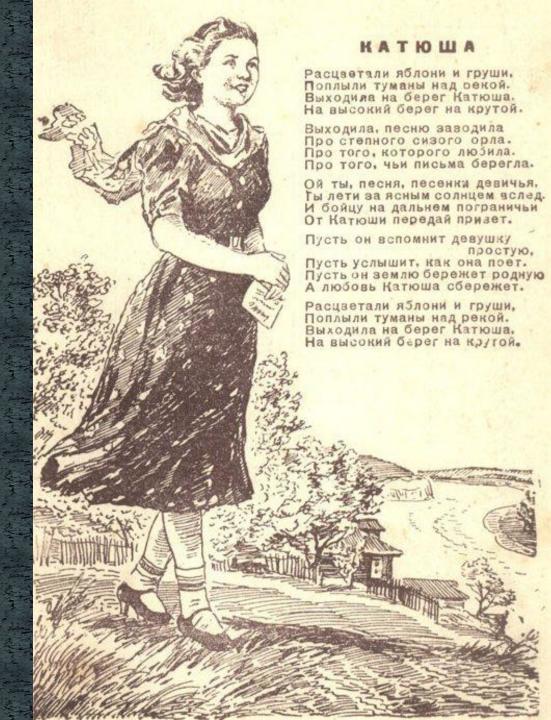


Угранский районродина Исаковског О



В 38 км от Угры в деревне Глотовка родился известный поэт- песенник М. Исаковский

Его «Катюша» на крыльях музыки М. Блантера, облетела весь мир, её считают хитом военных лет. Эта песня пережила целую эпоху и стала известной во всём мире. Война давно закончилась, а мелодию любят до сих пор.



Экспонаты до сих пор ютятся в четырёх комнатах здания сельского клуба. Это строение появилось в 1949 году, опять-таки благодаря Исаковскому.



Жизнь музея, да и всей угранской земли, прочно переплелась с этой песней. Музей «Катюши» появился в 1985 году. Постарались односельчане И поклонники.



Смоленск и его литературные места

Городтруженик, городвоин, городрусской славы, так исстари называют Смоленск.



В одном из тенистых сквериках Смоленска в 1995 году был открыт памятник талантливому земляку смолян поэту А.Т. Твардовскому и его литературному герою Василию Теркину (авторсмоленский скульптор А.Г. Сергеев).



Имя знаменитого поэта- песенника М. Исаковского носит институт искусств и одна из улиц города Смоленска.



Памятник искусства - А.С. Пушкина с его бюстом из бронзы расположен в образовавшемся скверике по ул. Дзержинского. Пушкинский уголок с бюстом поэта открыт 8 мая 1976 г.

