

Проект по литературе «Отечественная война 1812 года в русской литературе XIX века»



ВЫПОЛНИЛ:

**АХМЕРОВА С.Н.,
ЯЗЫКА И**

**ЛАВРЕНОВ И.С.,
УЧЕНИК 9 «А» КЛАССА**

**РУКОВОДИТЕЛЬ:
УЧИТЕЛЬ РУССКОГО
ЛИТЕРАТУРЫ**

Цель и задачи проекта



- **Цель** проекта - изучить , как 1812 год отобразился в русской литературе XIX века.
- **Задачи проекта:**
- - собрать информацию об Отечественной войне 1812 года, о поэтах, которые участвовали в войне;
- - рассказать, как повлиял 1812 год на развитие русской литературы XIX века.
- - проанализировать некоторые произведения XIX века, в которых отобразился 1812 год.

Начало Отечественной войны 1812 года



12 июня 1812 г. (по старому стилю) начало войны между Россией и Францией.

- В этой войне столкнулись две силы. С одной стороны, полумиллионная армия Наполеона. С другой, русская армия, ослабевшая после войны с Турцией и представлявшая по численности всего треть французской.
- Зная свой численный перевес, Наполеон возлагал надежды на молниеносную войну. Он недооценил Россию, что позже сыграло плохую шутку над ним.

Влияние Отечественной войны на развитие русской литературы XIX века



- Почти у каждого писателя XIX века было произведение о войне. Слово «Родина» произносилось с особым патриотическим чувством.
- Произошел резкий подъем патриотических чувств: поэты восхваляли образы Александра I, М.И. Кутузова, русскую армию, разгромившую наполеоновское войско.
- Любовь к Отечеству стала одним из самых популярных мотивов в русской литературе.

Известные писатели 1812 года , участвовавшие в Отечественной войне

Почти все русские литераторы эпохи Отечественной войны, способные держать оружие, вступили в действующую армию, их непосредственное участие в боях дало им возможность воссоздать в художественных произведениях это время.

Ф.Н. Глинка



Участвовал в войне 1805—1807 годов и вышедший после нее в отставку, возвратился в армию в 1812 году.

С.И. Тургенев



Летом 1812 года Сергей Иванович Тургенев сделал такую запись в **дВовнике...** ремесло есть единственно выносимое для порядочного человека в настоящее время».

Известные писатели 1812 года, участвовавшие в Отечественной войне

В.А. Жуковский



В начале 1814 года Василий Андреевич Жуковский обратился с посланием Воейкову...

Ты был под знаменами славы;
Ты видел, друг, следы кровавы
На Русь нахлынувших врагов,
Их казнь и ужас их побега

Надежда Дурова

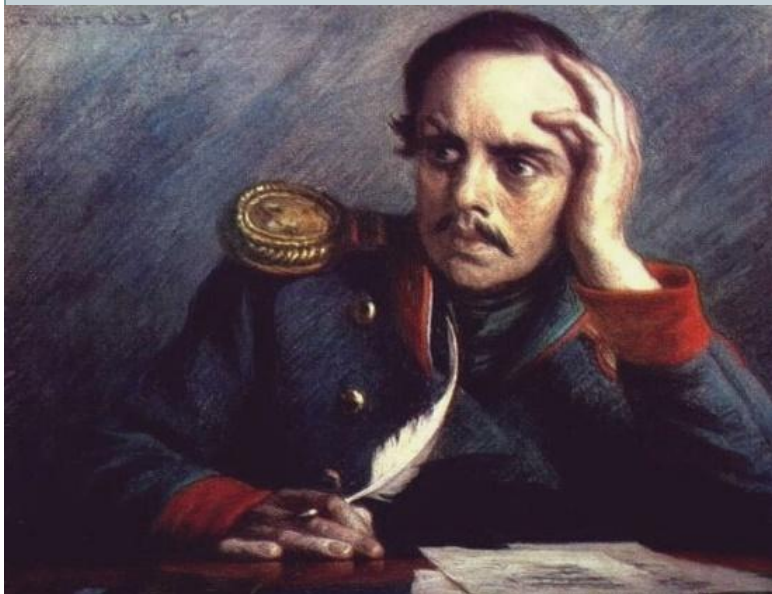


Надежда Дурова служила сначала в казачьих, а затем в кавалерийских войсках с 1806-го года.

Ей тогда было 23 года, и она, с позволения императора, была Александром Андреевичем Александровым.

Литературные произведения XIX века, в которых отобразился 1812 год:

Стихотворение «Бородино» М. Ю. Лермонтов



— Да, были люди в наше время,
Не то, что нынешнее племя:
Богатыри — не вы!
Плохая им досталась доля:
Немногие вернулись с поля...
Не будь на то господня воля,
Не отдали б Москвы!

М.Ю. Лермонтов принадлежал к поколению, которое не видело битв с Наполеоном, но имело возможность узнать о ней от очевидцев. В 16 лет он написал первое произведение на эту тему – «Бородинское поле», которое и стало основой для создания стихотворения «Бородино». Сюжет стихотворения – это повествование о Бородинском сражении от лица солдата, принимавшего участие в Отечественной войне 1812 года.

Литературные произведения XIX века, в которых отобразился 1812 год

«Записки Кавалерист - девицы» Надежда Дурова



*Близ Нарвы дом мой тесный.
Только месяц поднебесный
Над долиною взойдет,
Лишь полночный час пробьет —
Мы коней своих седлаем,
Темны кельи покидаем.*

Это цитата из книги Надежды Дуровой «Записки Кавалерист-девицы», написанной после Отечественной войны 1812 года.

Литературные произведения XIX века, в которых отобразился 1812 год:

«Певец во стане русских воинов» В.А. Жуковский



*За гибель – гибель, брань за брань,
И казнь тебе, губитель...
Мы села – в пепел; грады – в прах;
В мечи – серпы и плуги.*

В октябре 1812 г. Жуковский пишет одно из самых известных своих произведений **«Певец во стане русских воинов»**. Это и одно из самых ярких стихотворений, посвященных войне 1812 г. Написано стихотворение накануне сражения при Тарутине, в штабе Кутузова. Сюжет стихотворения – не описание военных действий, а монолог поэта-патриота. Он обращается ко всем «ратным и вождям», тем, «кто одной пылает славой», тем, кто первыми «летят в бой».



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ