

**Презентация**  
**Видеочтение стихотворения**  
*Константин Бальмонт*  
**«Осень. Мертвый простор.**  
**Углубленные грустные дали...»**



**Пыстина Лидия Митрофановна**  
**учитель русской литературы**  
**школа – гимназия № 9**  
**г. Павлодар**

Константин Бальмонт    Konstantin Balmont



1867-1942

# *Осень. Мертвый простор. Углубленные грустные дали...*



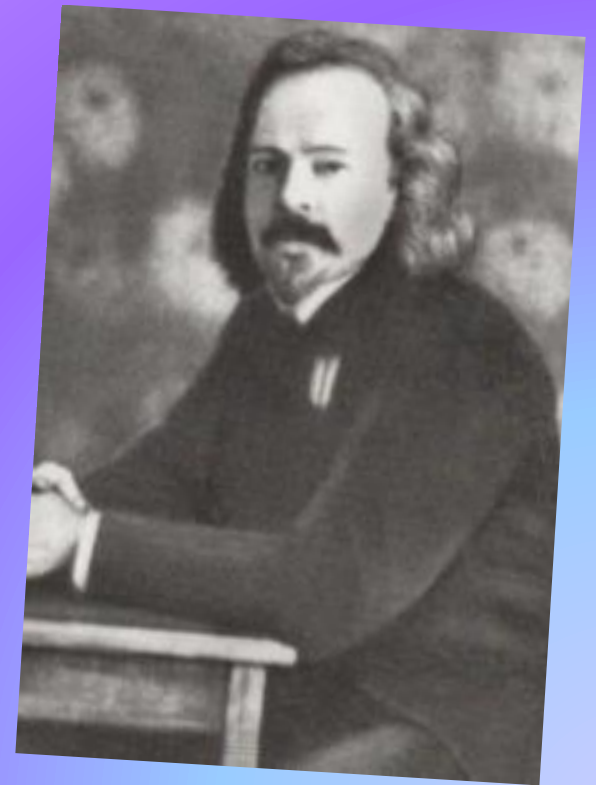
*Х. Д. Бальмонт (1867 – 1942)*

# Осень. Мертвый простор. Углубленные грустные дали...





# Осень.



# Мертвый

# простор.







# Углубленные грустные дали.





# Завершительный ропот шуршащих листвою ветров.





**Для чего не со мной ты, о  
друг мой, в ночах, в их**



**Столько звезд в них сияет в  
предчувствии зимних  
егов.**





**Я сижу у окна.**







# Чуть дрожат беспокойные ставни.



**И в трубе без конца, без  
конца — звуки чьей-то**



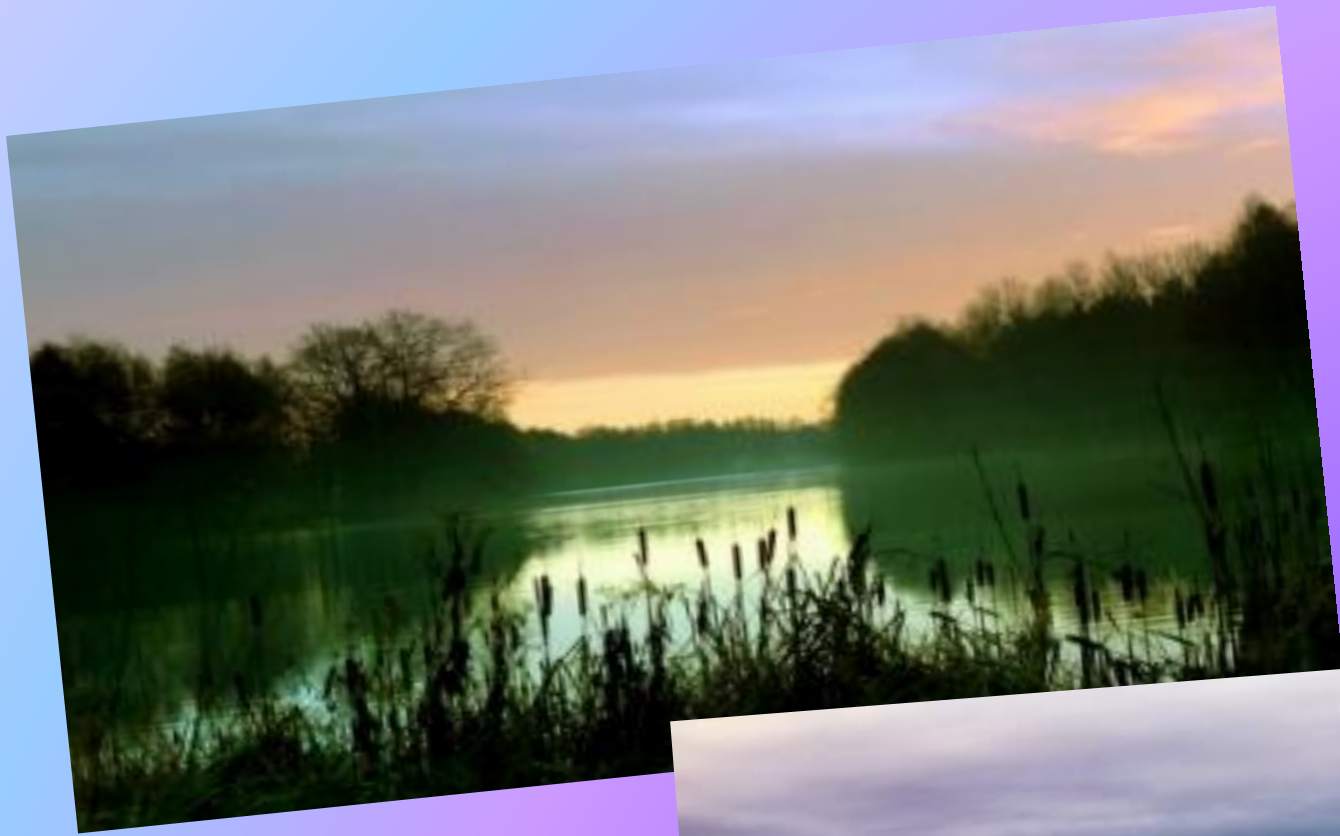


**На лице у меня поцелуй —  
о, вчерашний, недавний.**



**По лесам и полям  
протянулась дорога**





**Далеко, далеко по давнишней  
пробитой дороге,  
Заливаясь, поет колокольчик, и  
тройка бежит.**







# Старый дом

опустел.





**Кто-то бледный  
стоит на пороге.**





**Этот плачущий — кто он? Ах,  
лист пожелтевший шуршит.**



**ЭТОТ ЛИСТ,**



**ЭТОТ ЛИСТ...**



**Он сорвался,**



**летит,**



**упадает...**



# Бьются

## ветки в окно.





# Снова

# НОЧЬ.





**Снова**

**день.**





# Снова

# НОЧЬ.







**Не могу**

**я терпеть.**



**Кто же там так  
безумно рыдает?**





**Замолчи. О, молю!**

**Не могу, не могу я помочь.**





**Это ты говоришь?  
Сам с собой — и себя**



# Колокольчик, вернись.



**С привиденьями  
страшно мне быть.**







**О, глубокая ночь!**





**О, холодная осень!**

**Немая!**





# Непостижимость судьбы: расставаться, страдать и любить.



# ОСЕНЬ



Мелкий пробор  
Улыбка  
Грустные дни  
Заворачивай рюкзак  
Шуршаще  
Пестрые ветки  
Для чего ты со мной ты,  
О друг мой, и зачем  
в эти моменты?  
Стоишь же  
в это время  
И предвещаешь  
тебе лето

Этот свет, этот свет,  
Он горит, летит  
уходит  
Быстро время в этот  
Скромный  
Скромный  
Скромный  
Но свет и тепло,  
Что же ты  
так грустно смотришь  
Зачем, о, мой  
Но свет  
и свет, и тепло

Этот ты негражданин?  
Сам с собой  
и себя одобряет  
Короче, короче,  
О, короче  
спрашиваю тебя  
О, грустный  
О, который  
Наша  
Наша  
Пастельная  
спрашиваю тебя



**Бальмонт  
Константин  
Дмитриевич**