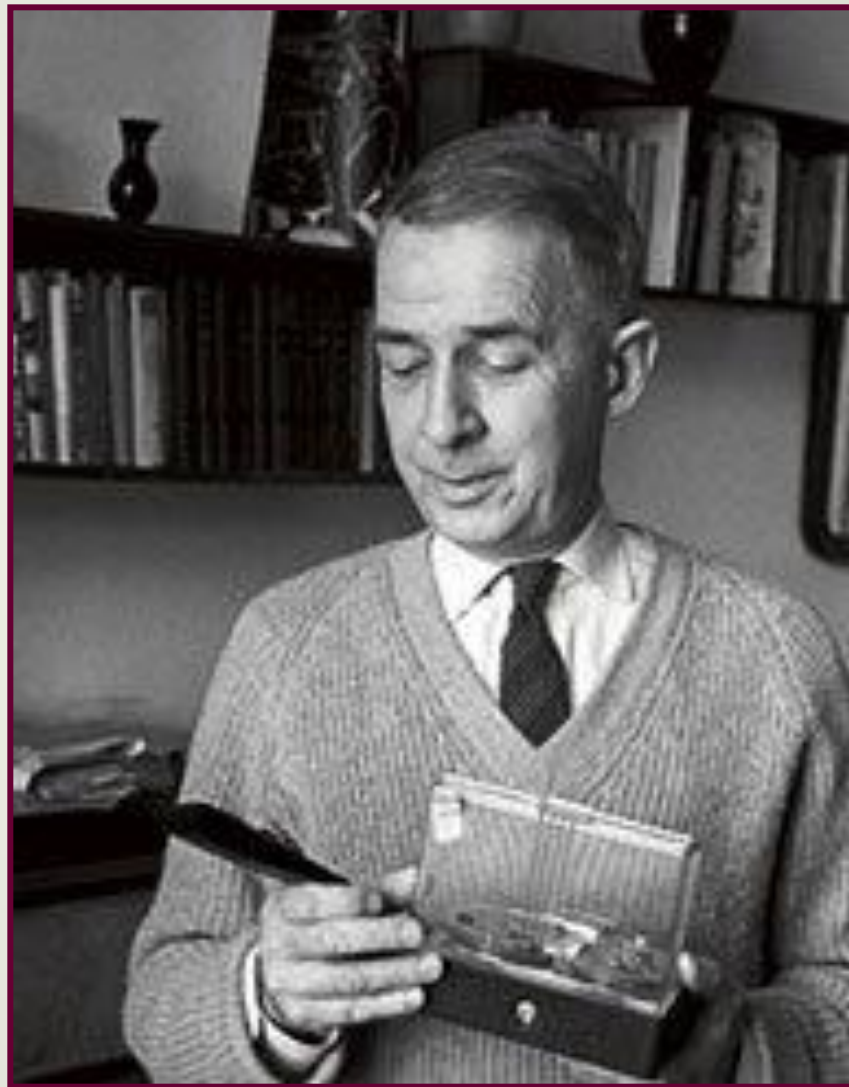




Юрий Вячеславович  
Сотник

- ◎ *«Окажешься где-то на Чукотке или в Калининграде, зайдешь в детскую библиотеку и часто слышишь:*
- ◎ *- А Сотник есть?*
- ◎ *- Можно Сотника?*
- ◎ *Посмотришь, как с удовольствием берет книгу юный читатель, вспомнишь, как сам впервые взял в руки рассказы Юрия Сотника, и радуешься за человека. Потому что ему предстоит знакомство с замечательным выдумщиком, умным собеседником, веселым и озорным рассказчиком».*

**Юрий Вячеславович  
Сотник –**  
детский писатель,  
сценарист, автор целого  
ряда веселых рассказов  
и повестей о жизни детей  
и подростков.  
Родился 11 июня 1914 года  
во Владикавказе,  
в семье Вячеслава  
Глебовича  
Сотника и Елены  
Степановны.





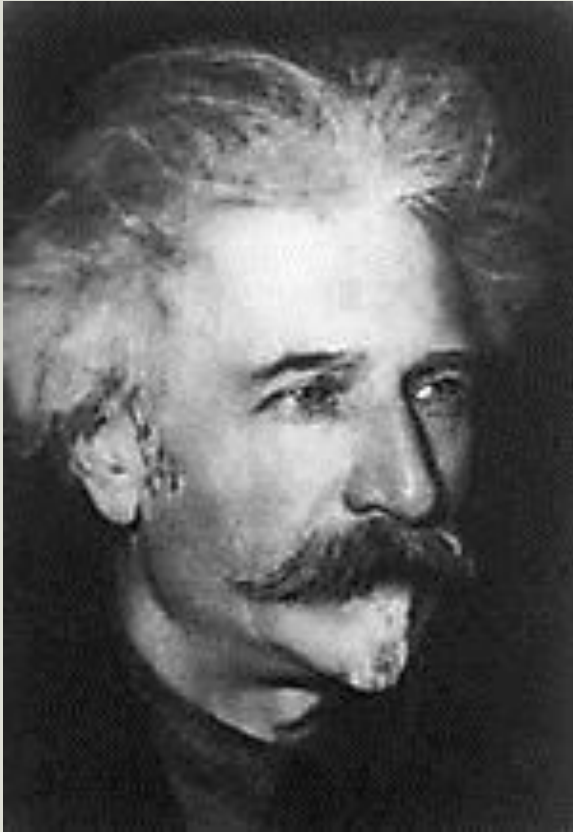
Первый успех к писателю пришел рано. Еще в четвертом классе Юра сочинил смешной рассказ в виде дневника котенка, жившего в их коммунальной квартире. На школьном конкурсе рассказ занял первое место.



**Бывшее здание школы №  
110,  
где учился**

**Юрий Сеткин**



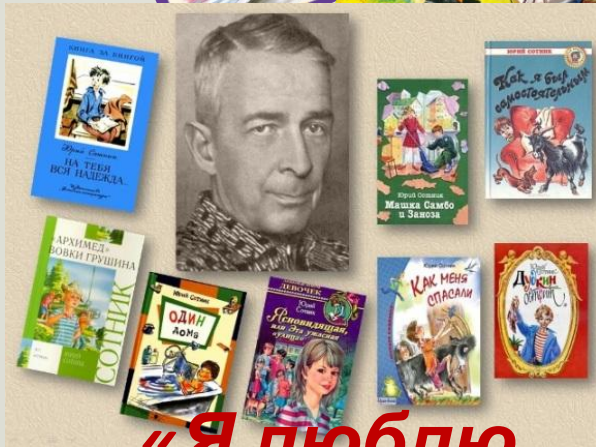


Любовь к художественному слову прививал Юре школьный учитель-словесник Иван Иванович Зеленцов. Сотник вспоминал, что благодаря этому человеку «добрая половина класса пошла по гуманитарной линии».

***Впоследствии Иван Иванович Зеленцов стал прототипом учителя Николая Николаевича из рассказа Сотника «Исследователи».***



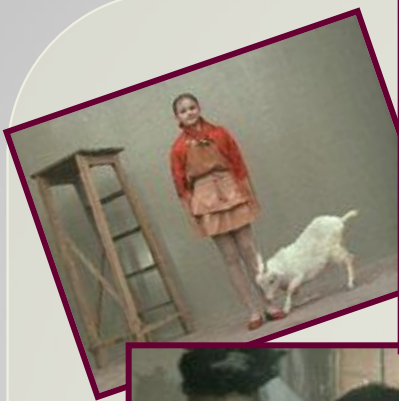
Ю. В. Сотник  
**КАК Я БЫЛ  
САМОСТОЯТЕЛЬН  
РАССКАЗЫ**  
ПРОИЗВЕДИЕНИЯ ПЕЧАТАЮТСЯ БЕЗ СОКРАЩ



**«Я люблю смеяться над любимыми героями», - говорил Сотник.**

Окончив школу, Юрий Сотник много путешествовал по России. Первую книгу он выпустил в 1946 году. Это была повесть «Про наши дела». За ней последовали: большой сборник рассказов «Невиданная птица», повесть «Приключение не удалось» (1960), «Машка Самбо и Заноза» (1965), «Эликсир Купрума Эса» (1978).

Рассказы принесли Сотнику известность и признание читателей.



Веселый выдумщик и фантазер, он придумывал смешные и поучительные истории для детей, утверждая их право быть такими, какие они есть, - озорными, непослушными, готовыми на самые неожиданные выходки.

За долгую творческую жизнь Юрий Вячеславович написал несколько десятков книг. Его произведения знакомы детям разных стран мира. Некоторые из них были экранизированы:

*Два дня чудес (фильм, 1970)*

*Предположим, ты капитан... (фильм, 1976)*

*Просто ужас! (фильм, 1982)*

*Как я был самостоятельным (фильм, 1987)*

*Искатели (телесериал) (2001)*

Юрий Вячеславович Сотник награжден Литературной премией Льва Кассиля, Международной премией за вклад в развитие детской литературы как *создатель жанра веселого детского юмористического детектива.*



***Умер писатель 3 декабря 1997 года в Москве.***



ВНЕКЛАСНОЕ ЧТЕНИЕ



Ю. В. Сотник

**КАК Я БЫЛ  
САМОСТОЯТЕЛЬНЫМ  
РАСКАЗЫ**



ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПЕЧАТАЮТСЯ БЕЗ СОКРАЩЕНИЙ

# СОДЕРЖАНИЕ

- ◎ «Как я был самостоятельным»
- ◎ «Дрессировщики»
- ◎ «На тебя вся надежда...»
- ◎ «Гадюка»



СВОЯ ИГРА

# «Гадюка»



10

20

30

40

50



10

20

30

40

50



10

20

30

40

50



10

20

30

40

50

## 10 «Гадюка»

Кто провожал главного героя Борю на поезд, который шёл в Москву?

*бабушка*





20 «Гадюка»

Сколько лет главному герою рассказа Сотника «Гадюка»?

*пример*

*но  
двадц  
ать*



## 30 «Гадюка»

Какой головной убор был на старичке, который принял решение потесниться и посадить с краешку Борю?

*панама*



## 40 «Гадюка»

Каких представителей фауны  
решил доставить в Москву  
Боря?

*земноводных и пресмыкающихся*





## 50 «Гадюка»

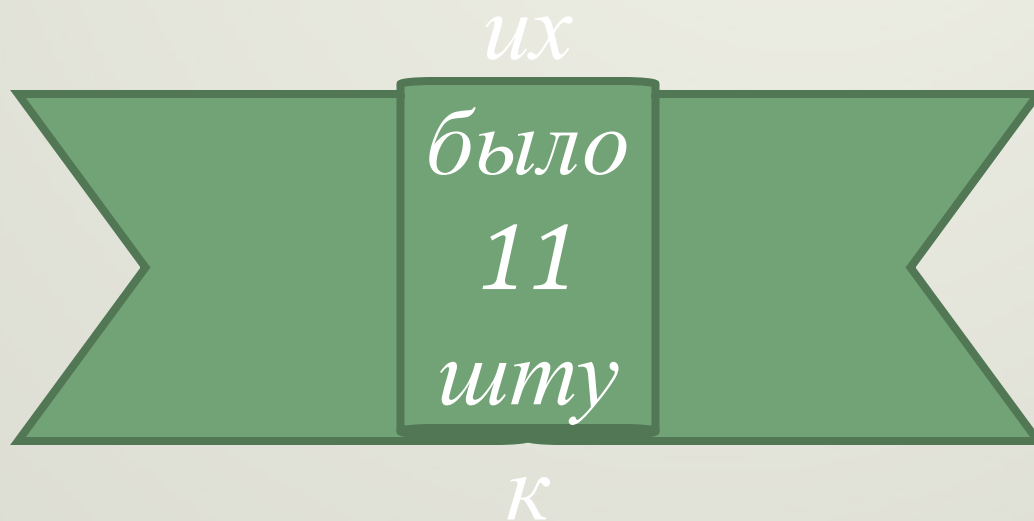
Как называется стеклянный ящик для содержания ящериц, ужей, лягушек, жаб?



# 10 «Гадюка»

В каком количестве находились в корзине лягушки?

*их*  
было  
11  
шту  
*К*



20

## «Гадюка»

С какой целью Боря собирал земноводных и пресмыкающихся?

*для  
ученья*





30

«Гадюка»

Почему для целей ученья  
земноводных и  
пресмыкающихся школа не  
приобрела в магазине?

*Это*

*было*

*недеше*

*во*



40

## «Гадюка»

Сколько часов Боря выслеживал  
гадюку?

*четыре  
часа*



## 50 «Гадюка»

Какой сосуд Боря  
приготовил для  
гадюки?

СТЕКЛЯН  
НУЮ  
БАНКУ



## 10 «Гадюка»

Кто из пассажиров заявил, что, прожив сорок лет, гадюку от ужа отличить не сможет?

*Гражданин в пенсне*



## 20 «Гадюка»

Какое событие, произошедшее в поезде, вывело Борю из себя, почему его уши при этом стали тёмно-красными?

*Гадюка выползла из банки*



30

«Гадюка»

• Как отреагировали  
пассажиры поезда на  
появление в вагоне  
ползающей ядовитой змеи?

*Они переместились на верхние полки*





40 «Гадюка»

Кто посадил на вторую полку  
опрятную старушку?

*Двое парней-ремесленников*



50

«Гадюка»

Какое приспособление  
попросил принести  
старший по поезду для  
поймки змеи?

*кочерёжку*



# 10 «Гадюка»

Кто обнаружил змею  
под лавкой?

*лейтенант*



## 20 «Гадюка»

Почему некоторые пассажиры  
опасались факта возврата  
гадюки Боре?

*Они опасались, что Боря снова ее упустил*



## 30 «Гадюка»

С помощью каких простых предметов гадюка была поймана?

*С помощью совка и кочерги*



## 40 «Гадюка»

Почему лейтенант взялся  
отвести Борю домой?  
*потому*

*что с*

*мальчи*

*ком*

*была*

*живая*

*ядовит*





## 50 Полезные ископаемые

В каком количестве  
находились в корзине ужи?

*четыре*



Помогают людям	Мешают людям

Внимание, эгоизм, доброта,  
сердечность, равнодушие,  
человечность, бескорыстие,  
мелочность, сочувствие, зло.

Помогают людям	Мешают людям
Внимание Доброта Сердечность Человечность Бескорыстие Сочувствие	Эгоизм Равнодушие Мелочность Зло

**Спасибо  
за урок**