

УРОК- ПУТЕШЕСТВИЕ ЛИТЕРАТУРНО- МУЗЫКАЛЬНЫЙ САЛОН

«ЖИВОЙ РОДНИК МОЕЙ ДУШИ»

Старый город! Как ты сердцу мил!
В тебе родник неистощимых сил!



СОГЛАСНО ТРАДИЦИИ В XIX, НАЧАЛЕ XX ВЕКА В САЛОНАХ СОБИРАЛИСЬ ЛЮДИ ИЗБРАННОГО КРУГА.



- Салон - это гостиная, комната для приемов.

РУССКИЙ САЛОН ВСЕГДА БЫЛ УНИКАЛЬНЫМ ЯВЛЕНИЕМ.
ЗДЕСЬ ШЛИФОВАЛОСЬ МАСТЕРСТВО ХУДОЖНИКОВ,
ИСКУССТВО ПОЭТОВ, ПИСАТЕЛЕЙ, КОМПОЗИТОРОВ.





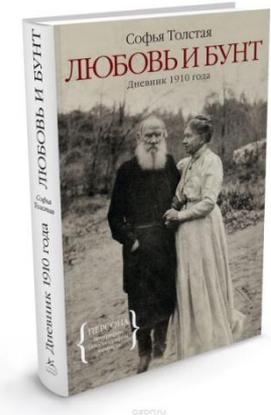
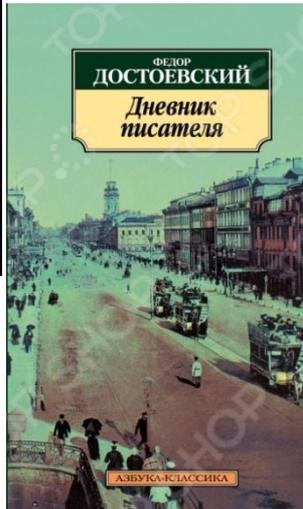
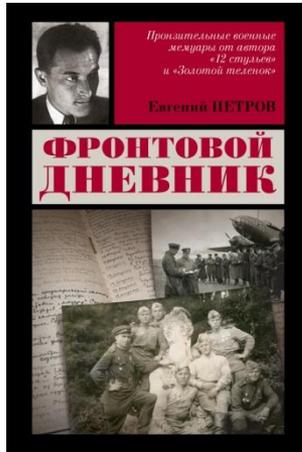
**БОЛЬШАЯ РОЛЬ В САЛОНАХ
ОТВОДИЛАСЬ ХОЗЯЕВАМ.**

Устроители салонов были
людьми, страстно
любившими искусство

НА ПРАВАХ ХОЗЯЕВ НАШЕГО САЛОНА МЫ ПРИГЛАШАЕМ ВАС
СОВЕРШИТЬ ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР ЛИТЕРАТУРЫ И МУЗЫКИ. В
НАШЕМ САЛОНЕ ЧЕТЫРЕ ЗАЛА. СОПРОВОЖДАТЬ ВАС ПО ЗАЛАМ
САЛОНА БУДУТ НАШИ ЭКСКУРСОВОДЫ - ЛИТЕРАТУРОВЕДЫ И
МУЗЫКОВЕДЫ.



Во все времена очень распространенным
был жанр дневника.

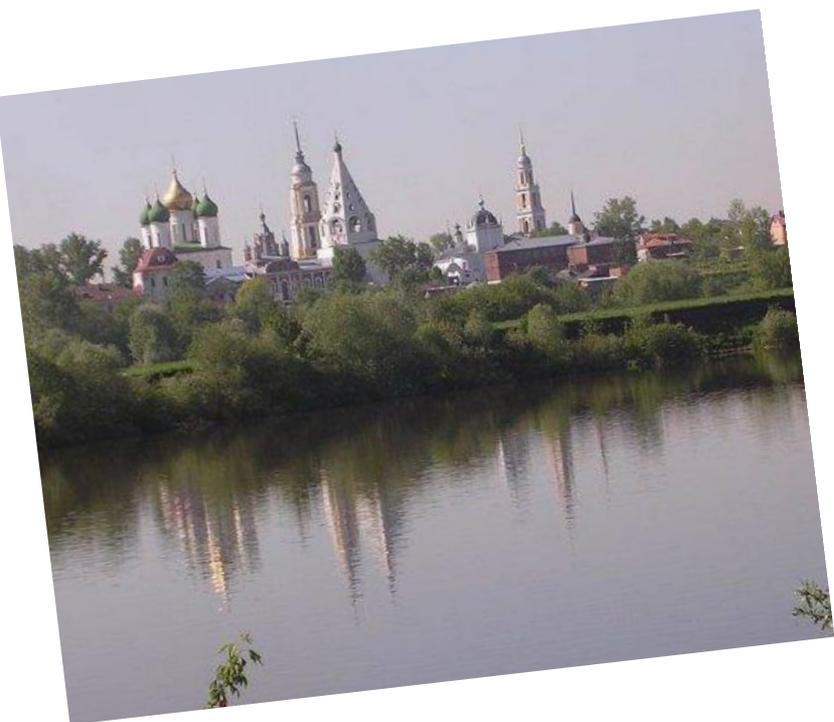


ПОСЕТИВ НАШ ЛИТЕРАТУРНО -МУЗЫКАЛЬНЫЙ
САЛОН, ВЫ, НАВЕРНЯКА, ЗАХОТИТЕ ОСТАВИТЬ
ЗАПИСЬ В СВОЕМ ДНЕВНИКЕ....
ИТАК, МИЛОСТИ ПРОСИМ В ГОСТИ !

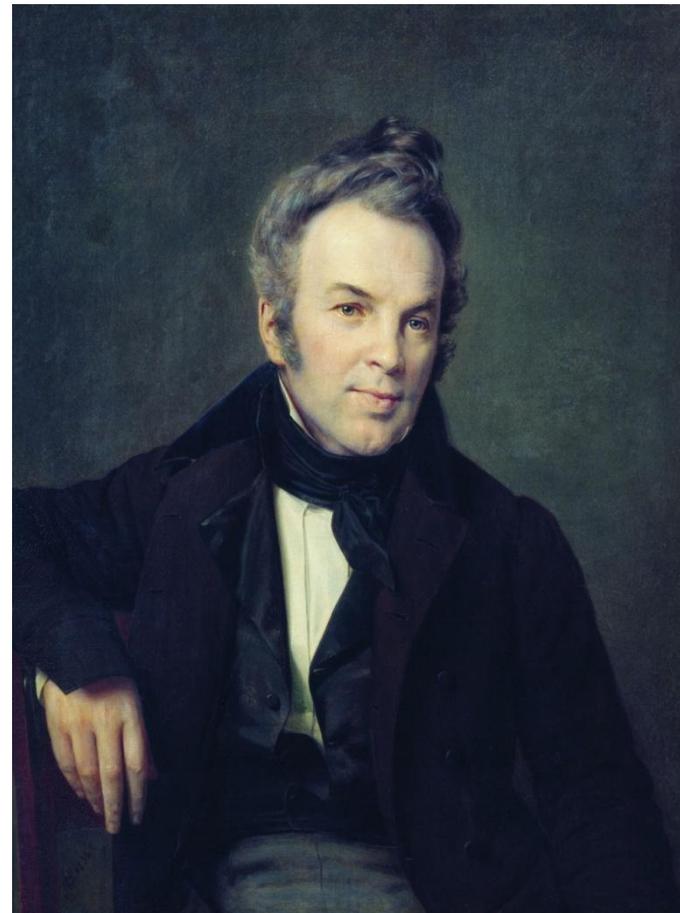


Красавица Коломна,
современная Коломна.....

НЕОБЪЯТНЫЕ ДАЛИ ЗЕМЛИ
КОЛОМЕНСКОЙ...



А БЫЛО ВРЕМЯ... ВОСЕМНАДЦАТЫЙ ВЕК. 1792 ГОД, 14 СЕНТЯБРЯ. В БОГАТОЙ КОЛОМЕНСКОЙ КУПЕЧЕСКОЙ СЕМЬЕ У ИВАНА ИЛЬИЧА И ТАТЬЯНЫ МАКСИМОВНЫ ЛАЖЕЧНИКОВЫХ РОДИЛСЯ СЫН ИВАН, ВПОСЛЕДСТВИИ СТАВШИЙ ЗНАМЕНИТЫМ ПИСАТЕЛЕМ.



В ОТЧЕМ ДОМЕ ИВАН ИВАНОВИЧ ПОЛУЧИЛ ПРЕКРАСНОЕ ВОСПИТАНИЕ И ОБРАЗОВАНИЕ. ЧТЕНИЕ РАНО СТАЛО ЕГО СТРАСТЬЮ. РУССКАЯ, ФРАНЦУЗСКАЯ, НЕМЕЦКАЯ ЛИТЕРАТУРА ПРИВЛЕКАЛИ ЕГО ВНИМАНИЕ

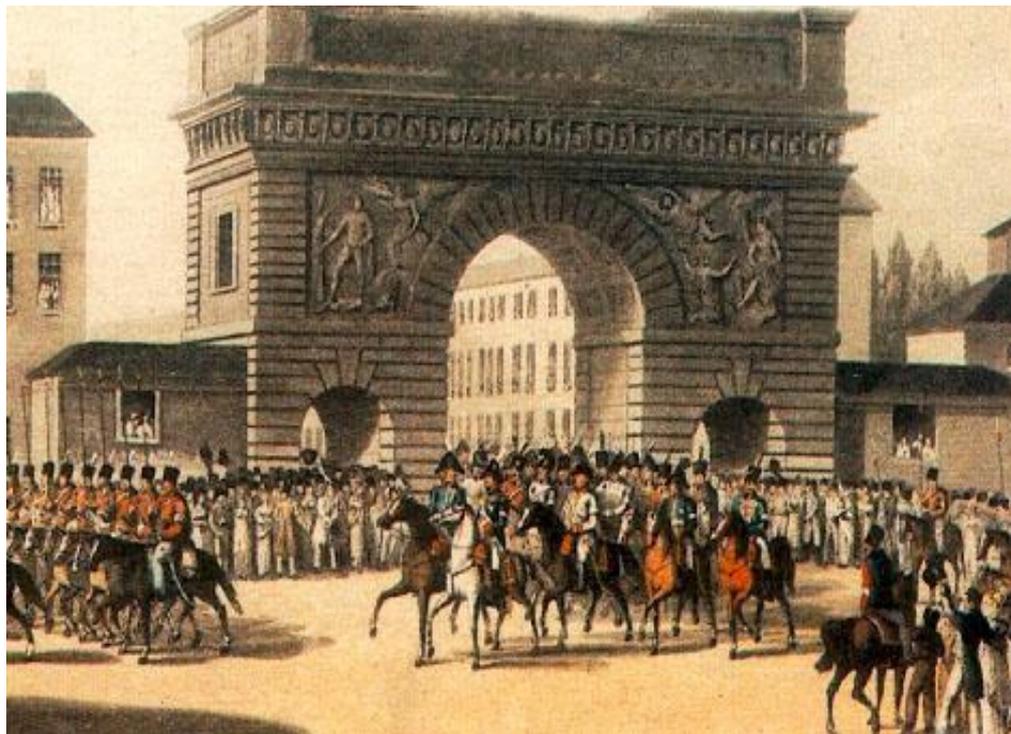


1812 ГОД



Иван Лажечников
ослушался отца, бежал
из родительского дома
и вступил в русскую
армию. Сначала
оказался в Московском
ополчении, позже
подал прошение о
переводе в
действующую армию

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА 1812 ГОДА

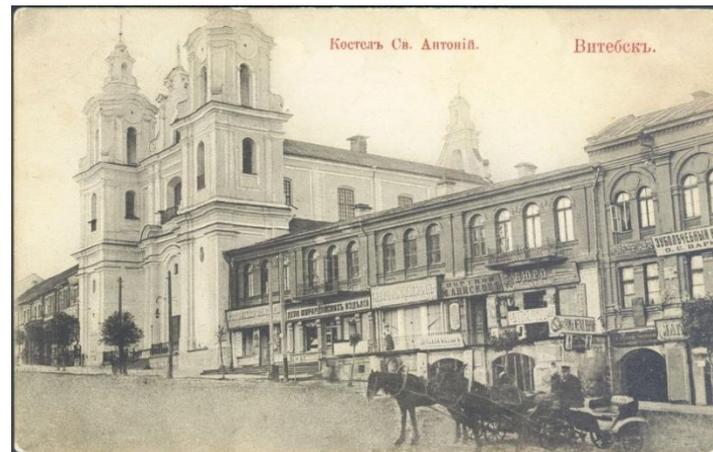
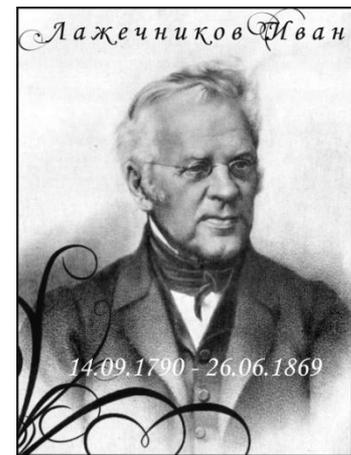


○ Молодой человек отличался мужеством и храбростью

○ За участие во взятии Парижа был награжден орденом

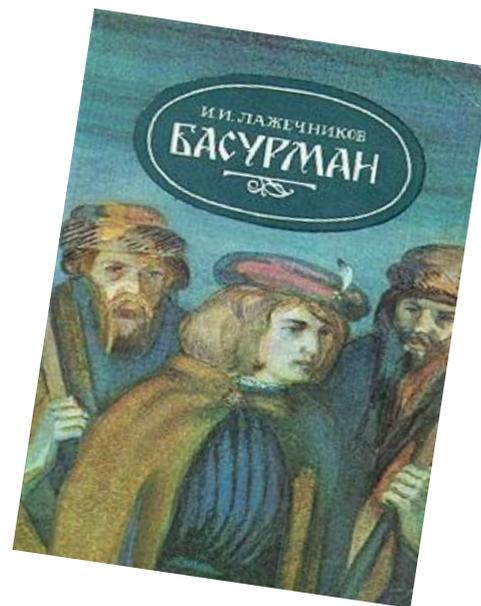
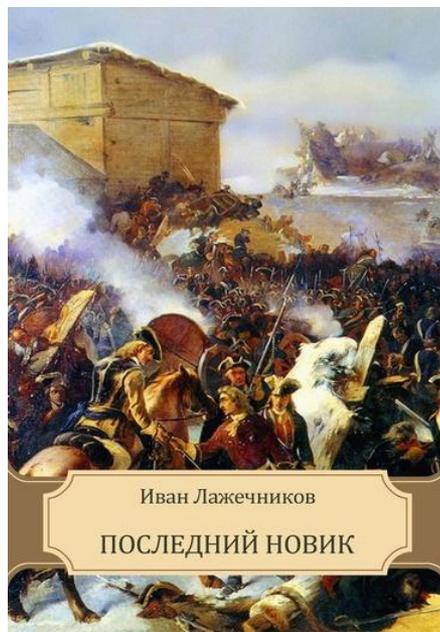
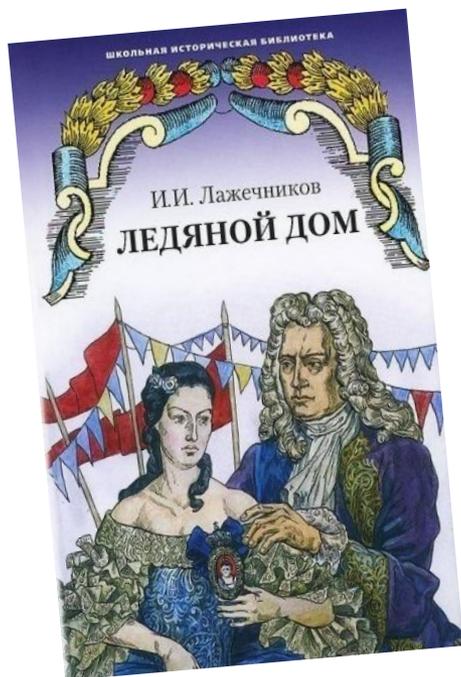
В БИОГРАФИИ ИВАНА ЛАЖЕЧНИКОВА СЛАВНЫЕ СТРАНИЦЫ.

В 1819 году он вышел в отставку и начал службу по министерству народного просвещения, сначала в Пензе, затем в Саратове, Казани и Твери.



- Позже Лажечников стал вице-губернатором Витебска.

Наш земляк - один из первых и лучших исторических романистов.



ОГРОМНОЙ ПОПУЛЯРНОСТЬЮ
СРЕДИ ЧИТАТЕЛЕЙ ПОЛЬЗОВАЛИСЬ
ЕГО РОМАНЫ «ПОСЛЕДНИЙ
НОВИК», «ЛЕДЯНОЙ ДОМ»,
«БАСУРМАН».

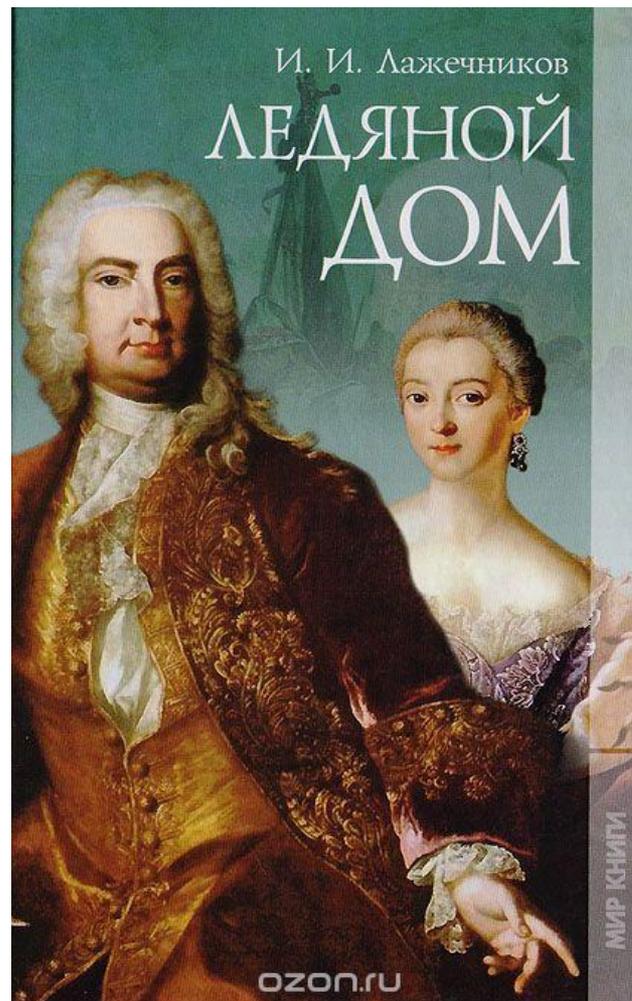
А.С.ПУШКИН ВЫСОКО ЦЕНИЛ ТВОРЧЕСТВО И.И.ЛАЖЕЧНИКОВА.

«Многие страницы романа «Ледяной дом» будут жить, доколе не забудется русский язык», - писал он.



- В 1928 году режиссер К. Эггерпт снял одноименный немой фильм по роману.





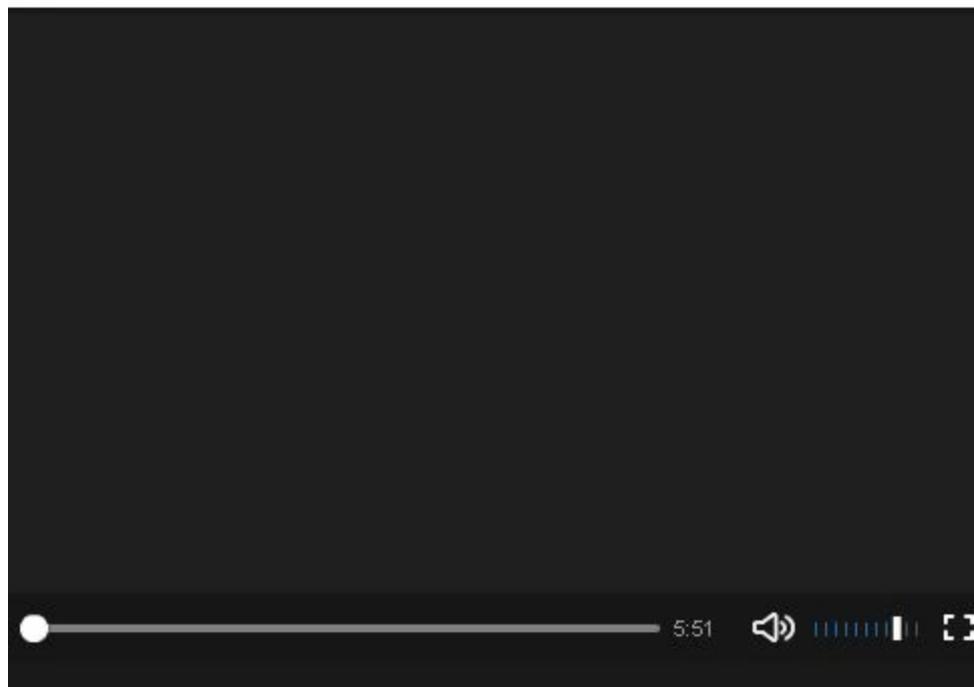
И ЖИЗНЬ, И ПЕРО НА БЛАГО ОТЕЧЕСТВА.



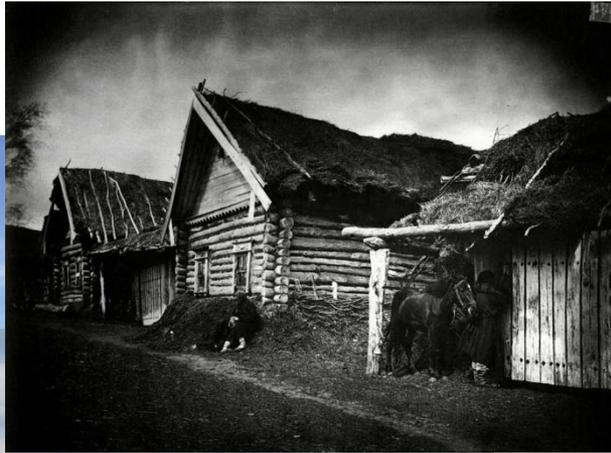
Иван Иванович Лажечников

- ⦿ Его дорога - видеть в людях людей. По нему свои жизни сверяем.
- ⦿ Этот удивительный писатель - наш земляк.

ти видео



МАЛОЕ УВАРОВО КОЛОМЕНСКОГО РАЙОНА.



- В этой деревне в девятнадцатом веке жил малограмотный крестьянин-самоучка Алексей Ермилович Разоренов, ставший известным поэтом.

«Я до сей поры не перестаю выбиваться из тьмы к свету... и из-за прилавка своей лавочки слежу за тем..., как растёт родное слово...»



Не брани меня, родная
(слова: Алексей Разоренов - музыка:
Александр Дюбюк)

Не брани меня, родная,
Что я так его люблю,
Скучно, скучно, дорогая,
Жить одной мне без него.
Я не знаю, что такое
Вдруг случилось со мной:
Что-то рвётся ретивое
И терзаюсь я тоской.

Всё оно во мне заныло,
Вся горю я, как в огне.
Всё не мило, всё постыло,
И страдаю я по нём.
В ясный день и тёмны ночи,
И во сне и наяву
Слёзы мне туманят очи,
Всё летела б я к нему.

Мне не нужны все наряды,
Ленты, камни и парчи.
Кудри молодца и взгляды
Сердце бедное зажгли.
Сжался, сжался же, родная,
Перестань меня бранить.
Знать, судьба моя такая,
Что должна его любить.

Биорковская сельская библиотека

29 января 2016 года
(пятница)

А песня живет!



Литературно-музыкальный вечер,
посвященный памяти поэта-самородка
Разоренова
Алексея Ермиловича
с 13.00 до 14.00

А.Е.РАЗОРЕНОВ - АВТОР ПОПУЛЯРНОГО
РОМАНСА « НЕ БРАНИ МЕНЯ, РОДНАЯ...»

МНОГИЕ ИЗВЕСТНЫЕ ПЕВЦЫ ИСПОЛНЯЛИ РОМАНС «НЕ БРАНИ МЕНЯ, РОДНАЯ...». ОДНА ИЗ ЕГО ИСПОЛНИТЕЛЬНИЦ АЛЛА ПУГАЧЕВА.

Романс – это небольшое стихотворение, положенное на музыку для сольного исполнения в сопровождении гитары или фортепиано.



А.Е.РАЗОРЕНОВ ОБОЖАЛ А.С.ПУШКИНА, ПРЕКЛОНЯЛСЯ ПЕРЕД НИМ, НАИЗУСТЬ ЧИТАЛ «ЕВГЕНИЯ ОНЕГИНА». В 1890 ГОДУ ОН НАПИСАЛ ПРОДОЛЖЕНИЕ И ОКОНЧАНИЕ ПУШКИНСКОГО РОМАНА.



○ А.С. Пушкин

Мой дядя самых честных правил,
Когда не в шутку занемог.
Он уважать себя заставил
И лучше выдумать не мог.
Его пример - другим наука,
Но, боже мой, какая скука
С больным сидеть и день, и ночь,
Не отходя ни шагу прочь.
Какое низкое коварство
Полуживого забавлять
Ему подушки поправлять,
Печально подносить лекарство,
Вздыхать и думать про себя:
«Когда же черт возьмет тебя!»»



○ А.Е.Разоренов

Он даже пробовал влюбляться,
Чтобы Татьяну позабыть.
Но тут же должен был сознаться,
Что он не мог других любить.
Любви ж притворной взгляды, ласки,
Красы порочной грубый торг,
Все те искусственные маски
Без желчи видеть он не мог.
Не мог никак себя заставить
Забывать Татьяны сладких слов:
«Я вас люблю, к чему лукавить?»
И если б нужно, был готов
Пролить свою до капли кровь
За эту чистую любовь.



МУЗЫКА- ОДНО ИЗ
ВЕЛИЧАЙШИХ СРЕДСТВ,
СПОСОБСТВУЮЩИХ
ОБЩЕНИЮ И
ВЗАИМОПОНИМАНИЮ
ЛЮДЕЙ



СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ КУСЕВИЦКИЙ, ВСЕМИРНО
ИЗВЕСТНЫЙ КОМПОЗИТОР, ДИРИЖЕР,
КОНТРАБАСИСТ.



Он родился в Вышнем Волочке в 1874 году. Научился играть на разных духовых инструментах. В 1891 году без средств существования отправляется в Москву в филармоническое училище .



- Кусевицкий много гастролировал по России и Европе, имел огромный успех музыканта- виртуоза.

В Акатьево Коломенского района было имение замечательного музыканта Сергея Александровича Кусевицкого.

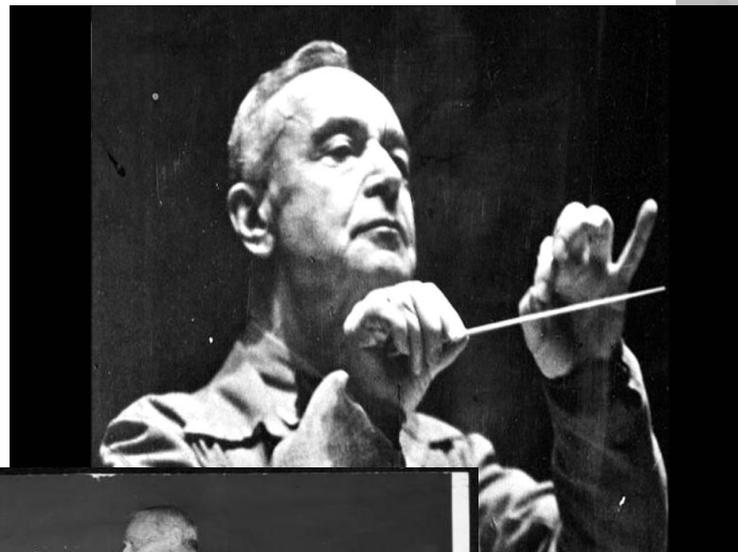


В ИМЕНИИ КУСЕВИЦКОГО БЫВАЛИ ФЕДОР
ШАЛЯПИН И СЕРГЕЙ РАХМАНИНОВ

СОЛО КУСЕВИЦКОГО БЫЛО ЯВЛЕНИЕМ НЕПРИВЫЧНЫМ. ОДНАЖДЫ ОН БУКВАЛЬНО СПЕЛ «ВОКАЛИЗ» РАХМАНИНОВА. ЖУРНАЛ «РАМПА И ЖИЗНЬ» НАПИСАЛ ТОГДА:
КОНТРАБАС! БЕЗНАДЕЖНАЯ ПРОЗА!
НО ЕМУ ВЫ СТЯЖАЛИ ПОЧЕТ.
ПОД ВОЛШЕБНЫМ СМЫЧКОМ ВИРТУОЗА
КОНТРАБАС, КАК ШАЛЯПИН ПОЕТ.



ТРУДОЛЮБИЕ КУСЕВИЦКОГО ПОРАЖАЛО. «ЭТО КАКАЯ-ТО ИСКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЕСПОСОБНОСТЬ. НА ПРОТЯЖЕНИИ 10 ДНЕЙ ОН ДАЛ 9 КОНЦЕРТОВ. КТО ИЗ МОЛОДЫХ МОГ ЭТО СДЕЛАТЬ?» - ПИСАЛ КОМПОЗИТОР ГРЕЧАНИНОВ



Bernstein with conductor Serge Koussevitzky after performance of *Age of Anxiety, Symphony No. 2* at Tanglewood, August 11, 1949.

Made available on-line with permission from the family of photographer Howard S. Babbitt, Jr. (c)

АННА АНДРЕЕВНА АХМАТОВА, ВЕЛИКАЯ РУССКАЯ ПОЭТЕССА. ОНА ПРОВЕЛА ПОД КОЛОМНОЙ ТРИ СЕЗОНА: 1936, 1953 и 1956 ГОДОВ.

* * *

Сжала руки под темной вуалью...
«Отчего ты сегодня бледна?»
— Оттого, что я терпкой печалью
Напоила его допьяна.

Как забуду? Он вышел, шатаясь,
Искривился мучительно рот...
Я сбежала, перил не касаясь,
Я бежала за ним до ворот.

Задыхаясь, я крикнула: «Шутка
Все, что было. Уйдешь, я умру».
Улыбнулся спокойно и жутко
И сказал мне: «Не стой на ветру»

Анна Ахматова



АХМАТОВА ГОСТИЛА У СВОИХ ДРУЗЕЙ ШЕРВИНСКИХ НА ДАЧЕ
В СТАРКАХ - СЕЛЕ ЧЕРКИЗОВО КОЛОМЕНСКОГО РАЙОНА

16 июля 1936 года А.А.Ахматова была в Коломне,
пыталась отыскать дом Бориса Пильняка.



БОРИС ПИЛЬНЯК... В 30-ЫЕ ГОДЫ ОН
БЫЛ НЕОБЫЧАЙНО ПОПУЛЯРНЫМ
ПИСАТЕЛЕМ-ПРОЗАИКОМ

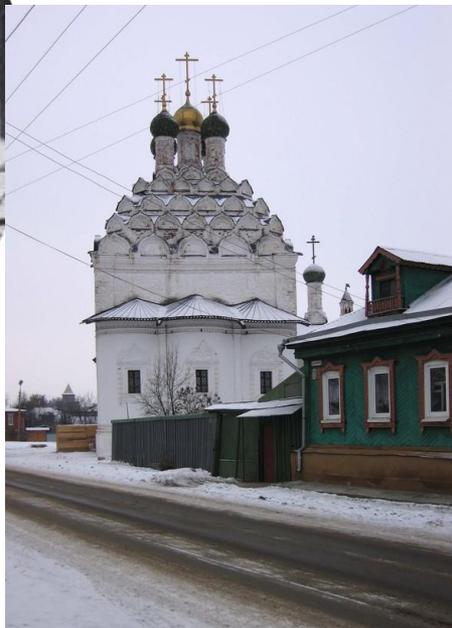
ЕГО НАСТОЯЩЕЕ ИМЯ БОРИС ВОГАУ. РОДИЛСЯ
В 1894 ГОДУ.

Пильняк обосновался в Коломне в 1913, а уехал из
нее в 1924 году.



- Он много разъезжал по стране, но уездная Коломна притягивала его магнитом с необычайной силой.

В КОЛОМНЕ ТИХО, ПОКОЙНО И НАСТРОЕНИЕ....БОДРОЕ»,
«КОЛОМНА ВСТРЕЧАЕТ МЕНЯ ТИШИНОЙ, МИРОМ, МАШЕЙ
(ЖЕНОЙ) И НАТАШЕЙ (ДОЧКОЙ). У НИКОЛЫ БЬЮТ КОЛОКОЛА»



- Тихий дом на Арбатской и семья - вот пристань Пильняка.

- «Революцию встретил в Коломне мешочничеством; ездил за мукой и писал рассказы»

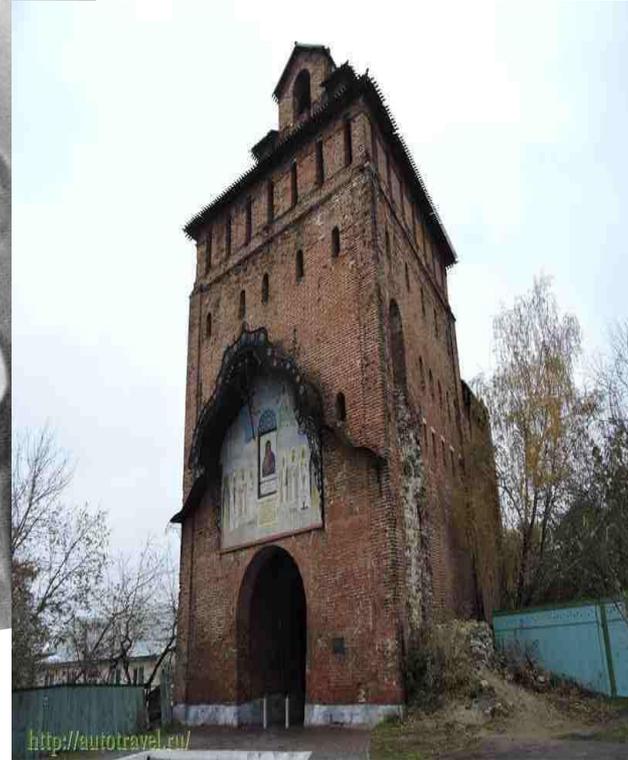
Б.ПИЛЬНЯК - АВТОР РОМАНОВ «ГОЛЫЙ ГОД»,
«СОЛЯНОЙ АМБАР», «ВОЛГА ВПАДАЕТ В
КАСПИЙСКОЕ МОРЕ».

Он автор рассказов «На родине Лажечникова», «Колымен-град».



- ⦿ в 1919 году Пильняк написал рассказ «Коломна».

АХМАТОВА И ПИЛЬНЯК ПОЗНАКОМИЛИСЬ В 1922 ГОДУ. В 1925 ОНИ ВМЕСТЕ СОВЕРШИЛИ НА АВТОМОБИЛЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ИЗ ЛЕНИНГРАДА В МОСКВУ.



Через 11 лет она приехала в Коломну, чтобы увидеть город Пильняка

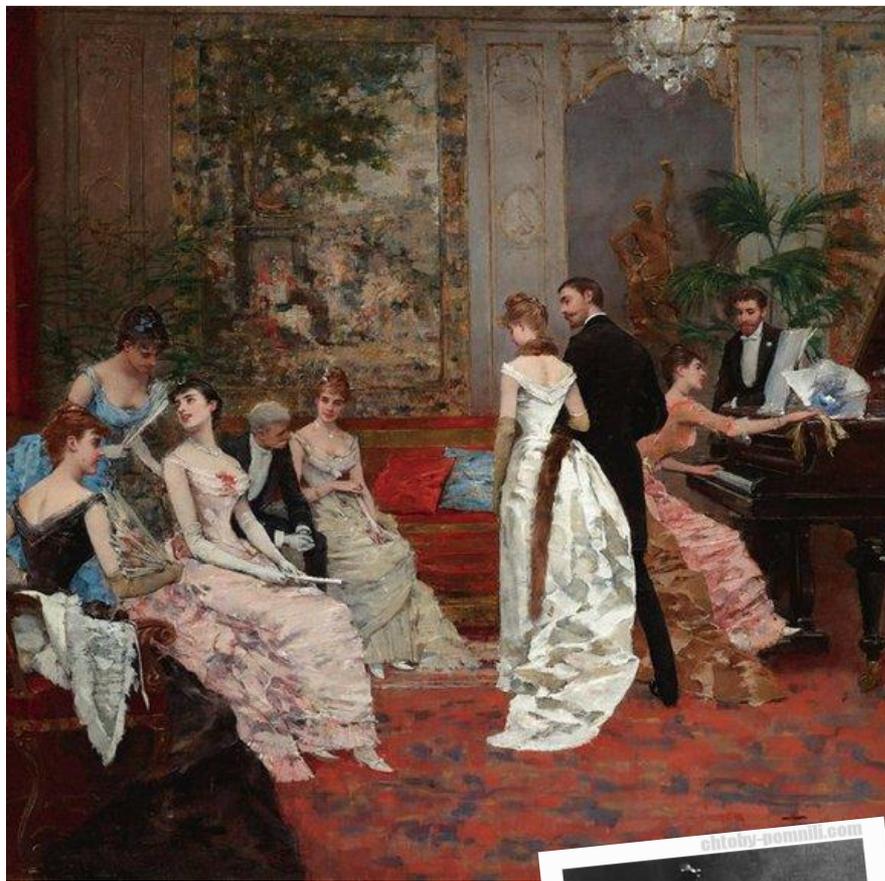
- ⦿ Долго гуляла по Коломне, осматривала Кремль.

2017 ГОД

КОЛОМНЕ 840 ЛЕТ



Издревле перезвон колоколов
Плыл над Коломною торжественно и ясно.
Он разносил окрест призывный звон,
Благую весть, звучавшую всевластно.
О, старый город! Как ты сердцу мил!
В тебе родник неистощимых сил...
ЖИВОЙ РОДНИК МОЕЙ ДУШИ ...



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ.

**.ЛИТЕРАТУРНО-
МУЗЫКАЛЬНЫЙ САЛОН ЖДЕТ
НОВЫХ ВСТРЕЧ С ВАМИ.**

Запись в дневнике.

... Знал, что Коломенский край имеет богатую историю, но даже не предполагал, что открою для себя столько нового и интересного. Какие имена! Какие судьбы! Какие таланты! Горжусь земляками! О Разоренове и Кусевицком услышал впервые... Все эти люди на самом деле образец и пример для подражания.

