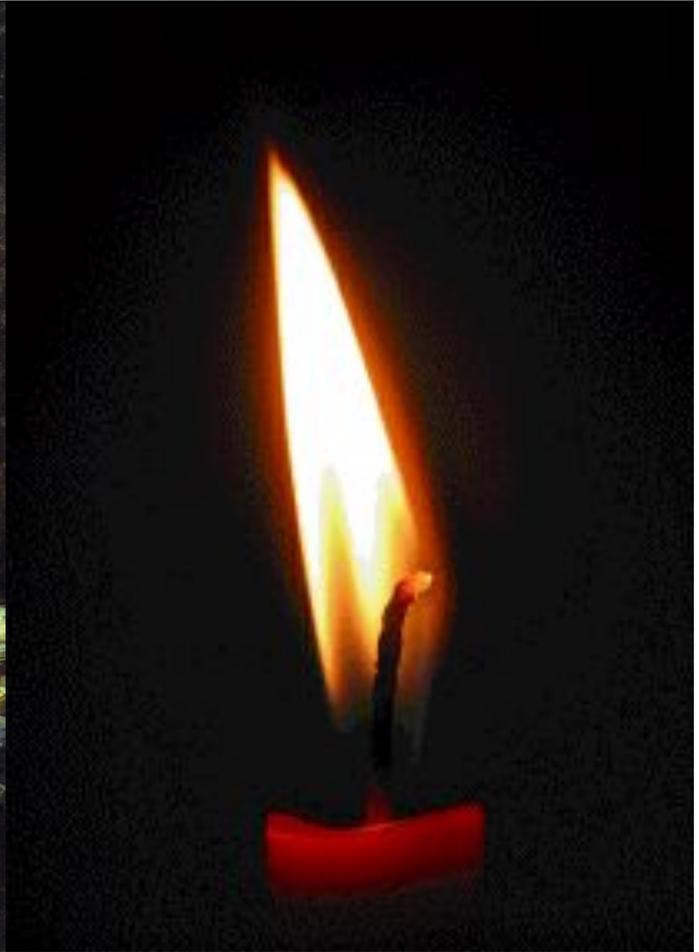
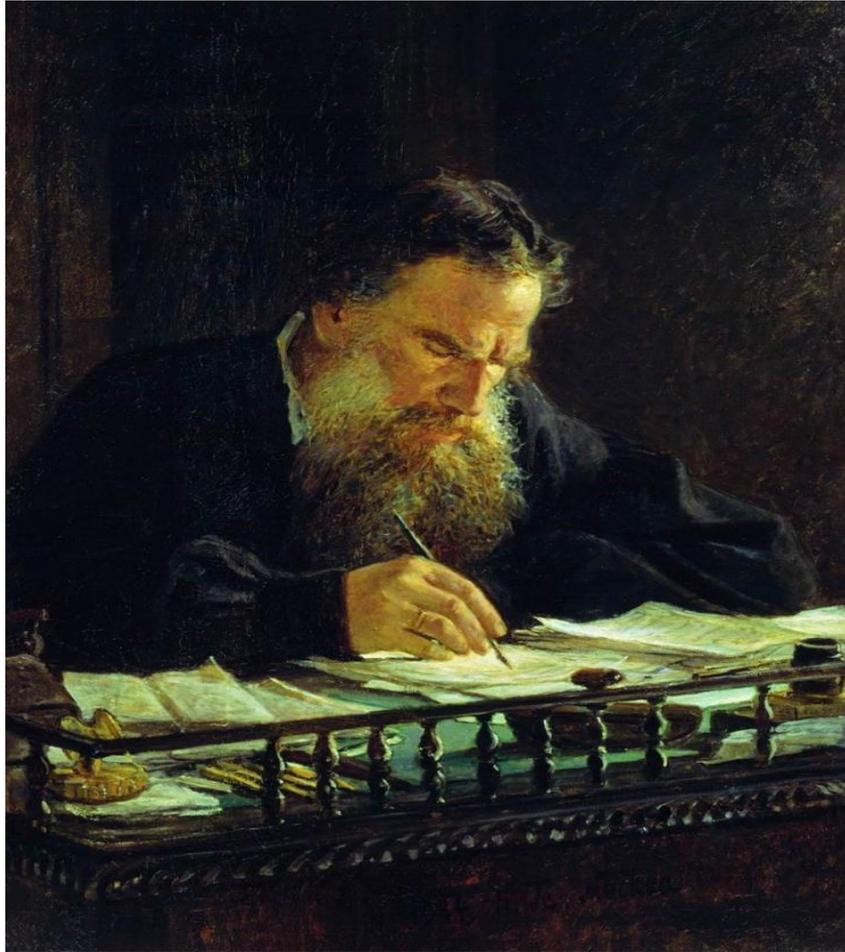


Л. Н. Толстой за работой.



- *«Злом нельзя уничтожить зло, единственное средство борьбы с насилием- воздержание от насилия: только добро, встречаясь со злом, но не заражаясь им, способно в активном духовном противостоянии злу , победить его»;*
- *«На отступлениях от нравственных норм нельзя утверждать правила жизни, нельзя формулировать ее законы»;*

Тема урока:

- Нравственный выбор героев Л. Н. Толстого в рассказе
- « После бала »

Акростих

*Акростих – akrostichis (лат.)
краестишие.*

Лазурный день
Угас, угас,
Ночная тень,
Ах, скрыла нас...



Работаем творчески



С –

О –

Л –

Д –

А –

Т

Работаем творчески



П –

О –

Л –

К –

О –

В –

Н –

И –

К –



- “ ...и как тогда я верил, что есть та зеленая палочка, на которой написано то, что должно уничтожить все зло в людях... так я верю и теперь, что есть эта истина и что будет она открыта людям и даст им то, что она обещает ”.

Нравственный выбор

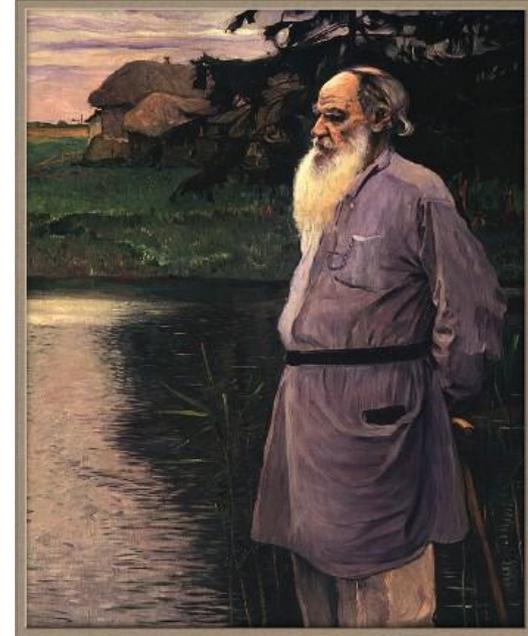
Л. Н. Толстого

Смысл жизни в служении _____

Жить для одного себя _____

Это духовная _____

Верю в то, что смысл жизни для каждого
человека в увеличении в себе _____



Домашнее задание

Доказать, что в основе рассказа
Л.Н.Толстого «После бала»
лежит художественный приём
АНТИТЕЗА

**(обязательно обращайтесь к
тексту рассказа!)**