

Яковлев Павел Лукьянович (1789-1835)



создатель первого вятского рукописного журнала

- известный в 20-х годах XIX века журналист, писатель, комедиограф

Биография

- Родился в 1789 г. в Москве.
- Первоначальное образование, законченное слушанием лекции в университете, получил в Москве и там же с 1804 г. начал службу в архиве коллегии Иностранных Дел.

- В 1813 г. перешел на службу в Московское горное управление, затем в комиссариатное депо.
- В 1818 году переехал в Петербург и вновь определился в коллегию Иностранных Дел.

Родной брат П. Л. Яковлева

- П.Л.Яковлев – родной брат М.Л.Яковлева. В 1817—1820 гг. он был близок к кругу лицейских друзей брата.
- С А. А. Дельвигом и В. К. Кюхельбекером он постоянно встречался в известном салоне С. Д. Пономаревой



П. Л. Яковлев и лицеисты

- М. Л. Яковлев в лицее имел прозвище “Паяц”. Именно П. Л. Яковлев и Дельвиг провожали Пушкина до Царского Села 6 мая 1820 года.



**В. К. Кюхельбекер (рисунок
П. Л. Яковлева, конец 1810)**



**А. А. Дельви́г
(рисунок П. Л. Яковлева,
конец 1810 г.)**

- В 1820 г. Яковлев участвовал в экспедиции нашей миссии в Бухару, под начальством А. Ф. Негри, возвратившись из которой в 1822 г. перешел на службу по министерству Юстиции.

Прибытие в Вятку

- В декабре 1824 г. прибыл в Вятку в качестве ревизора Вятской межевой конторы.



Впечатления от Вятки



- “Вятка выстроена правильно, улицы прямые и широкие, везде тротуары для пешеходов, собор и церкви великолепны, каменных домов 83. Местоположение города очень красиво. Он стоит на горе – внизу река...”

«Хлыновский наблюдатель» Яковлев

- Здесь Павел Лукьянович Яковлев начинает издавать первый вятский сатирический журнал, одновременно являясь и редактором, и оформителем, и единственным сотрудником «Хлыновского наблюдателя».
- Именно в это время раскрывается талант сатирика.



Оформление журнала

- Сохранившиеся номера первого вятского журнала имеют формат старинного писчего листа и заключены в прочный картонный переплет. Каждый номер имеет четыре страницы рукописного текста, расположенного в две колонки. В оформлении заголовка и виньеток проявилось художественное мастерство издателя. Кроме названия «Хлыновский наблюдатель», в заголовке нарисовано тюремное окно с толстыми прутьями и силуэтом заключенного, а рядом эпиграф: «Отколь уйти нельзя, там лучше оставаться». По-видимому, это объясняется своеобразным взглядом автора-наблюдателя на негативные стороны существующей действительности.

Содержание издания

- Журнал насыщен юмористическими зарисовками вятских обывателей, живыми сатирико-юмористическими рассказами дидактического характера, едкими заметками, осуждающими отрицательные стороны человеческой натуры.
- «Наблюдатель» высмеивал всякого рода аморальные поступки, непорядочность, бездуховность людей, у которых нет своего лица, а все чужое, заемное — улыбка, манеры, походка, разговор...

Одна из главных тем -

- **противоречие между разными сословиями, безнравственность чиновничье-бюрократического аппарата по отношению к бесправным, неимущим.** Вот заметка «Коровы» с язвительным подзаголовком «Скотоводство»: «... Когда я вижу раскормленную корову и галку и ворону на спине ее, ... сравниваю корову с вице-губернатором, а галку с ревизором! Ни корова, ни губернатор не чувствуют потери немного шерсти и немного денег. Когда галка налетает на тощую корову, из которой уже вытеребили и выщипали половину шерсти, — корове чувствительно, больно ей, но доброе животное только что отмахивается хвостом, которого галка не боится. Как это похоже на русского крестьянина, обобранного, оборванного, и с которого рвут последнее, несмотря на то, что он отмахивается угрозами! Галки и вороны — чиновники по разным поручениям — влетают в стадо коров, ощипывают их и улетают на свои теплые гнезда, не заботясь о благодарности ...»

- В журнале П. Л. Яковлева помещались также «мудрования» — замечания и мысли общего характера; в беглых заметках издатель касался самых различных тем: о воскресных визитах к начальству, о любителях подолгу жить гостем, о женских ссорах и «обезьянстве» в одежде и занятиях, о свадьбах и многое другое.

Разговор с вятской дамой. Автошарж П. Л. Яковлева



Продолжение начатого

- «Хлыновский наблюдатель» представляет собой издание одного автора. П. Л. Яковлев выступил в нем одновременно в качестве издателя, редактора и автора. Появление первого периодического рукописного журнала в крае утвердило местных авторов в возможности функционирования собственной журналистики, стимулировало их к творчеству.

Вот комната, в которой «мыкал горе» хлыновский наблюдатель



Расставание с Вяткой



- 17 февраля 1827 г. Яковлев покинул Вятку, но дружеских связей с ней не прерывал.
- Вятские впечатления и статьи из "Хлыновского наблюдателя" П. Л. Яковлев включил в книгу "Записки москвича".

Литературная деятельность

- Наибольшей известностью пользуются его "Рассказы Лужницкого старца", "Чувствительное путешествие по Невскому проспекту", "Ераст Чертополохов" .
- Ему принадлежит довольно обширный роман "Удивительный человек" (изданный в 1831 г.), не имевший, впрочем, значительного успеха.

1835 год

- Скончался в 1835 году в Москве, достигнув чина коллежского советника.

- Презентацию подготовила
Л. А. Целоусова, учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ с. Буревестник»,
Курильского района, Сахалинской области