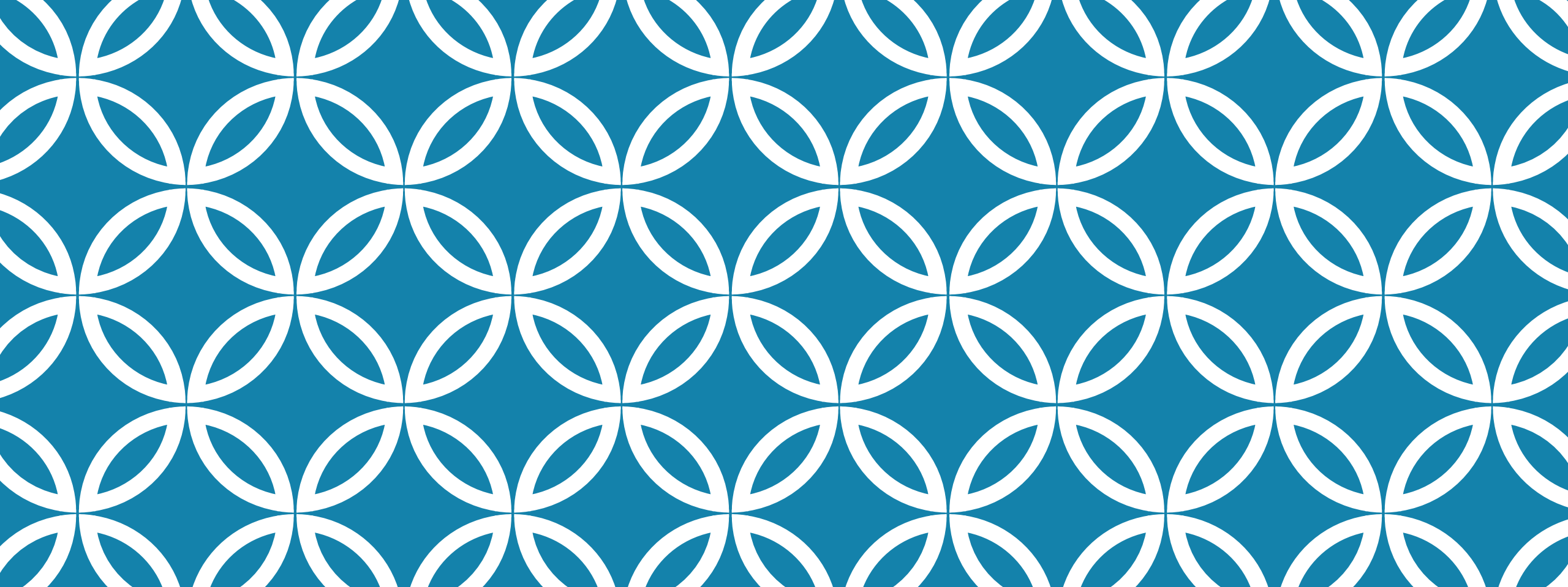


**Шиликова Елена Васильевна, учитель высшей  
категории МБОУ «СШ №9»  
города Смоленска**



**Система подготовки к ОГЭ по  
литературе**

## «ФОРМУЛА УСПЕХА»

Для успешной сдачи литературы главным было и остается — **больше читать и стараться лучше понимать прочитанное.**

Применять **Методику построчного пересказа** лирического произведения.

Написать планы всех больших сочинений, **подготовить цитаты.**

Использовать типовые экзаменационные варианты **под редакцией А.В. Федорова** и **Универсальный справочник О.И. Нестеровой.**

# СТРУКТУРА ОГЭ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

- **Часть 1** – это группа заданий, в которых требуется провести **анализ стихотворения или отрывка из произведения** (3 вопроса для каждого). Таким образом, вы сможете выбрать, по какому фрагменту произведения или стихотворению вам будет проще ответить на все вопросы. Второй вариант вопросов выполнять не нужно. **Первые три задания предполагают ответ на поставленный вопрос в объеме 3–5 предложений.**
- **Часть 2** – представляет собой **небольшое сочинение на одну** из четырех предложенных тем, объем сочинения не менее 200 слов. В процессе написания сочинения **можно пользоваться полными текстами произведений.**

# ЧТО НУЖНО ПРЕДПРИНЯТЬ ВЫПУСКНИКУ, ЧТОБЫ УСПЕШНО СДАТЬ ЭКЗАМЕНЫ ПО ЛИТЕРАТУРЕ?

**Знать список произведений;**

**Прочитать все тексты**

**Знать не только содержание текста, но и  
обращать внимание на форму;**

**Владеть литературоведческой  
терминологией;**

**Полезно ознакомиться с документами:  
кодификатором, спецификацией,  
критериями оценивания**

# ЭТАПЫ ПОДГОТОВКИ К ОГЭ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

- 1. Этап первый (самый важный).** Мы смотрим **список произведений**, который необходимо прочитать.
- 2. Этап второй.** Внимательно изучаем **требования к экзамену**, они даются нам в кодификаторе. Изучаем **структуру экзамена, критерии**.
- 3. Этап третий** вытекает из второго. Подходим к **теории литературы**.
- 4. Этап четвертый (самый сложный).** Мы подходим к части С (сочинению). Вновь возвращаемся к критериям. **Пишем. Пишем.** В ходе этого этапа Вы и повторите все прочитанные произведения, теорию литературы, научитесь **сравнивать произведения, анализировать их.**

# СПИСОК АВТОРОВ И ПРОИЗВЕДЕНИЙ

1. Из древнерусской литературы
2. Из литературы 18 века,
3. Из литературы 1 половины 19 века
4. Из литературы 2 половины 19 века
5. Из литературы 20 века

- Слово о полку Игореве», М.В. Ломоносов, Д. И. Фонвизин, Г.Р. Державин, Н.М. Карамзин, И.А. Крылов, В.А. Жуковский, А.С. Грибоедов, А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, А.Н. Островский, Н.В. Гоголь

- Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, М.Е. Салтыков-Щедрин, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов, И.А. Бунин, А.А. Блок, В.В. Маяковский, С.А. Есенин, М.А. Шолохов, А.Т. Твардовский, В.М. Шукшин, А.И. Солженицын

# ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Классификация литературных направлений*
2. *Жанры литературного произведения*
3. *Роды художественной литературы*
4. *Тема, идея, проблематика художественного произведения*
5. *Композиция художественного произведения*
6. *Образ автора, лирический герой*
7. *Художественные средства создания образов (портрет, пейзаж, речевая характеристика героя, деталь, говорящая фамилия и т.д)*
8. *Язык художественного произведения (тропы и фигуры речи)*
9. *Типы литературных стилей*
10. *Стихотворные размеры*

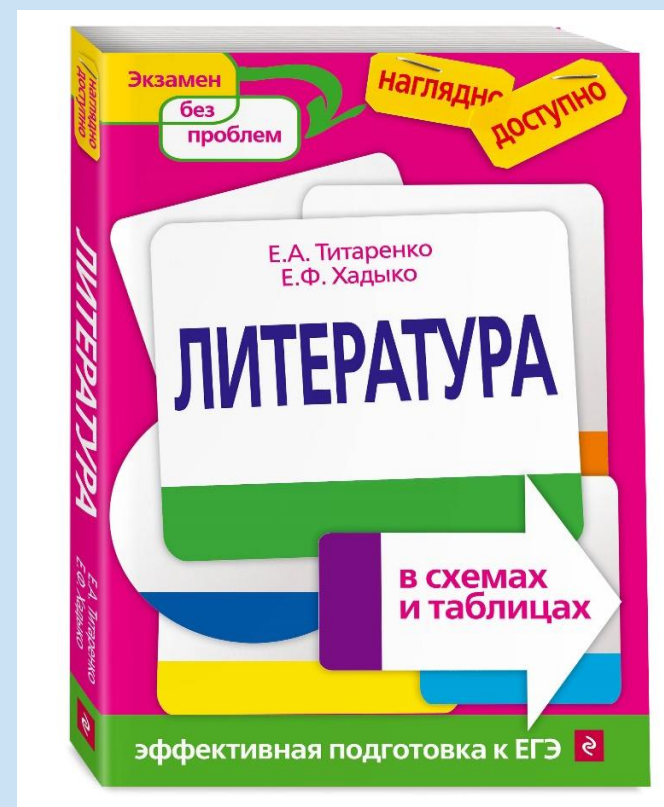


# МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ОГЭ

1. Учебники 5-9 классы.

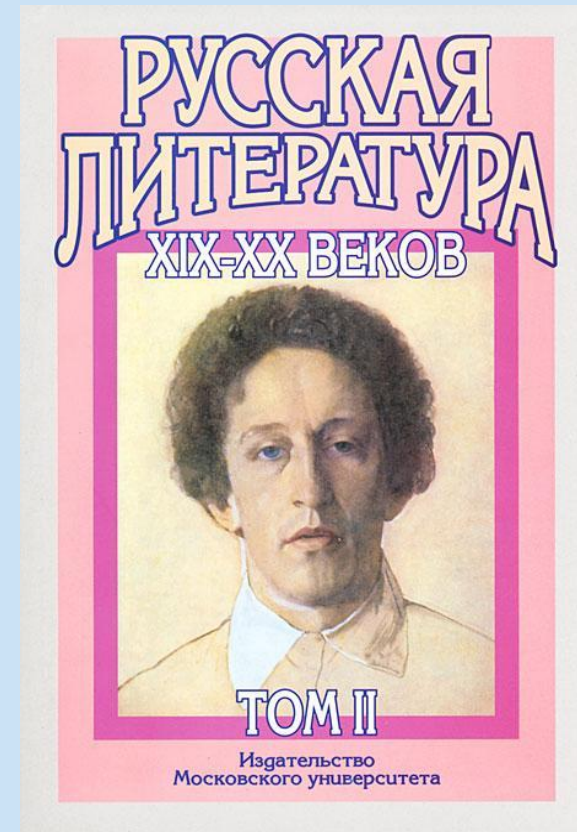
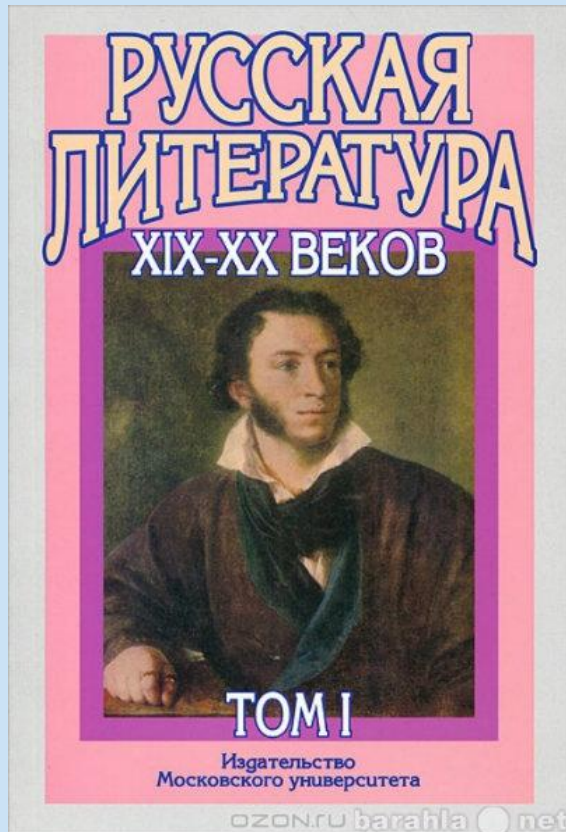
2. А.В. Федоров, Е.А. Зинина «Литература. Тренировочные варианты для подготовки к ОГЭ»

3. Е.А. Титаренко, Е.Ф. Хадыко «Литература в схемах и таблицах»



# МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ОГЭ

## 4. Русская литература XIX-XX века в 2 томах. Б.С. Бугров, М.М. Голубков.



# МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ОГЭ

## 5. В.А. Крутецкая «Русская литература в таблицах и схемах» 9-11 класс.



# МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ОГЭ

## 6. Материалы сайтов Интернета

- <https://yandex.ru/tutor/>

The screenshot shows the Yandex Tutor website interface. At the top, there is a navigation bar with the Yandex Tutor logo, tabs for 'ЕГЭ' and 'ОГЭ', and links for 'Личный кабинет', 'Регистрация', and 'Войти'. The main content area is divided into several sections:

- Задания ЕГЭ 2020 года:** A section with a description: "Все задания аналогичны тем, что будут использоваться на экзамене. Их составляют эксперты, в том числе авторы «СтатГрада». По каждому предмету есть тренировочные варианты и ответы с разборами. Каталог заданий ЕГЭ обновляется каждую неделю."
- Statistics:** A box showing "0 баллов сегодня" and "0 дней без пропуска". Below this is a weekly progress bar with circles for days: ЧТ, ПТ, СБ, ВС, ПН, ВТ, СР, all currently at 0.
- Subject Categories:** A grid of subject cards, each with an icon, name, and number of tasks:
  - Математика (базовый уровень): 37 вариантов • 1457 задач
  - Математика (профильный уровень): 36 вариантов • 1065 задач
  - Русский язык: 35 вариантов • 1352 задачи
  - Физика: 6 вариантов • 187 задач
  - Литература: 5 вариантов • 85 задач
  - Информатика и ИКТ: 6 вариантов • 401 задача
  - Химия: 5 вариантов • 175 задач
  - Биология: 5 вариантов • 143 задачи
  - География: 5 вариантов • 175 задач
  - История: 5 вариантов • 125 задач
- Search for tasks:** A section with a hashtag icon and text: "Если учитель дал вам номер задания, вставьте его сюда". It includes an input field and an "Открыть" button.
- Service notice:** A box with an exclamation mark icon and text: "Яндекс.Репетитор пришёл на смену сервису Яндекс.ЕГЭ, и мы активно собираем отзывы".



# МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ОГЭ

## 7. Универсальный справочник О.И. Нестеровой. Литература . ОГЭ.



# ОСНОВНЫЕ ВИДЫ И ФОРМЫ РАБОТ

- Тестовые работы на **знание текста**;
- Использование презентаций по **теории литературы**;
- Мини-сочинения;
- Ответы на **проблемные вопросы** в виде индивидуальных домашних заданий с последующим обсуждением на уроке
- определение видов и функции **изобразительно-выразительных средств**;
- Работа по **КИМам**.

# ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ЗАДАНИЙ 1 ЧАСТИ

- Начинайте ответ без вступления, сразу с **формулирования тезиса-ответа**.
- Сделайте общий вывод или (если тезисов в ответе несколько) **сформулируйте выводы по каждому из тезисов**. Проверьте, связан ли вывод с вопросом.
- Старайтесь **избегать** в работе **многословия**.

# ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ЗАДАНИЙ 2 ЧАСТИ

- В этом задании необходимо написать **полноценное сочинение** объемом **не менее 200 слов** на одну из четырех предложенных тем. В сочинении нужно **аргументировать свою позицию с помощью цитат** и использовать **литературоведческую терминологию**.
- Во всех заданиях **строго оценивается письменная речь** — это слабое место современных школьников, поэтому необходима **тщательная самопроверка**.



**Спасибо  
за внимание!!!**