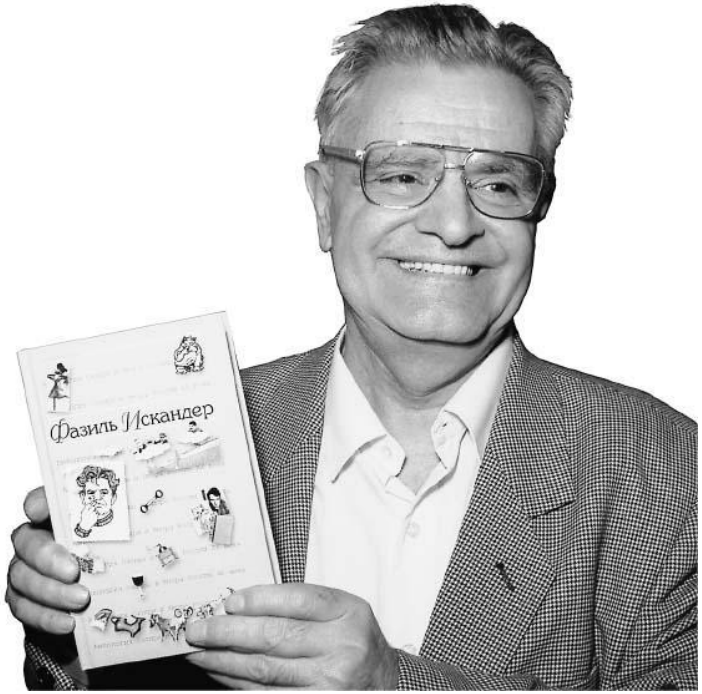
Дидактический материал по литературе
для 6 класса

Фазиль Абдулович Искандер

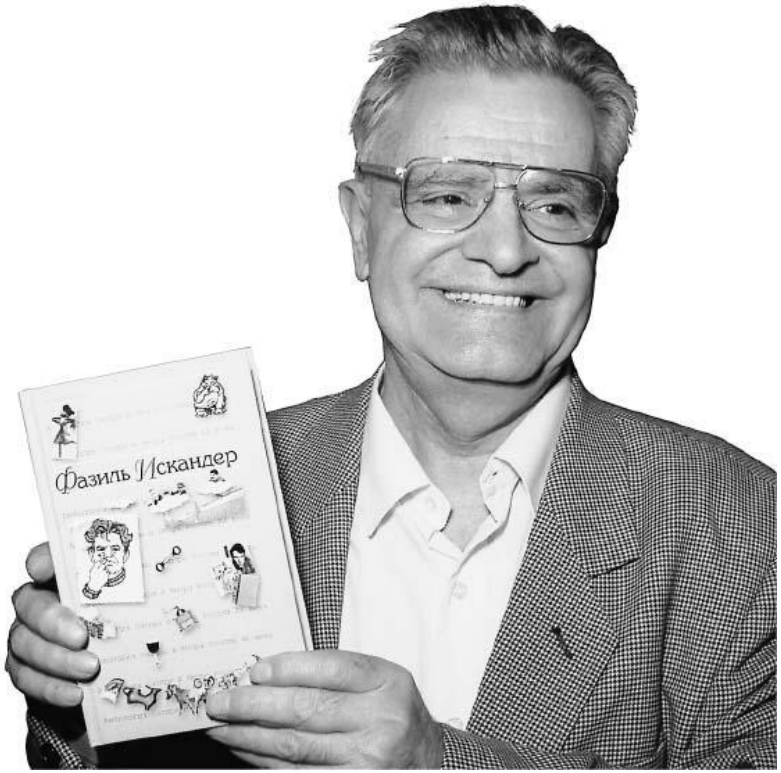


(1929 – 2016)

Автор презентации: учитель русского языка и литературы
МБОУ «Лицей №1» р.п.Чамзика Республики Мордовия
Печказова Светлана Петровна

Цель урока:

познакомить с основными этапами жизненного и творческого пути писателя,
проанализировать тематику произведений Ф.А.Искандера



- В 1954—1956 годах работал журналистом в Курске и Брянске. С 1962 г. постоянно жил и работал в Москве.
- Он создал много рассказов о детях и для детей.

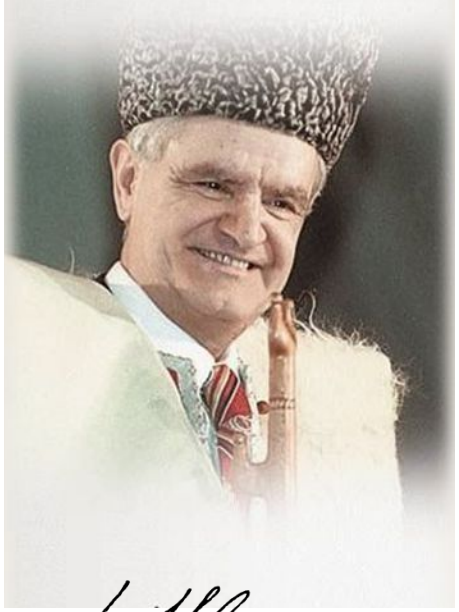
Фазиль Абдулович Искандер
(1929 – 2016)

Литература — это крепость, куда уходит человек для того, чтобы набраться сил, чтобы вынести этот мир. И, считает, что, пока мы способны смеяться над своими недостатками, мы живы. «Ведь над погибшими не смеются».

Писатель Фазиль Искандер родился в Абхазии, где больше всего долгожителей на душу населения, может быть, благодаря целебным свойствам мамалыги и вина, которые живущие здесь мусульмане, христиане, язычники и атеисты выставляют на общий праздничный стол.

Искандер называет себя «русским писателем» и «певцом абхазского народа» — и это, как оказалось, прекрасно уживается в одном человеке.

«Я русский писатель, но певец Абхазии»



По корням Фазиля Искандера можно судить о том, какая это могучая личность. Детство его прошло в горном селе и в сухумском дворике дедушки, куда он приезжал на лето. Он был главным воспитателем Фазиля, если не считать Абхазии и суровых, но справедливых нравственных заповедей гор.

Фазиль Искандер пишет исключительно по-русски, но темы его произведений очень тесно связаны с Абхазией. Местом действия едва ли не половины его прозаических произведений является родная деревня Чегем.

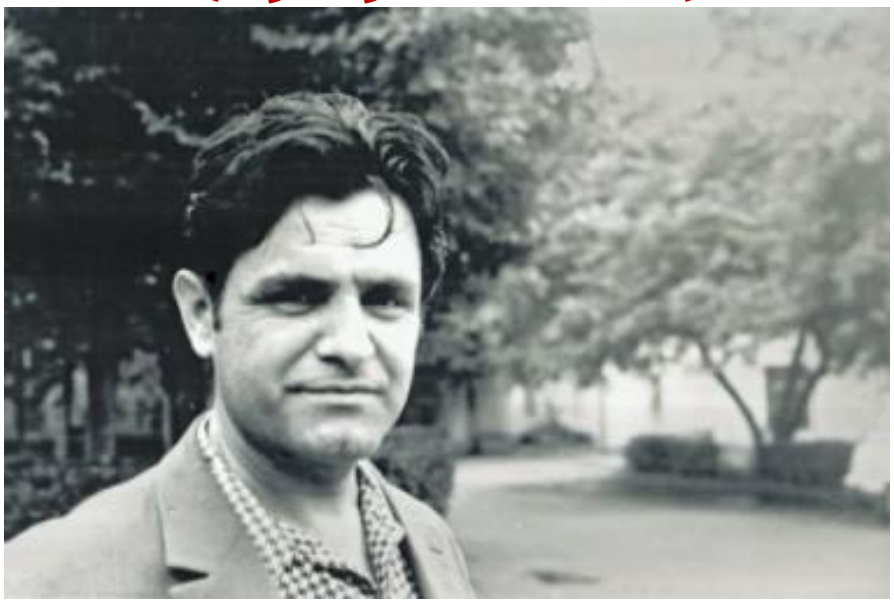
Книги Искандера проникнуты тонким юмором. Его стиль афористичен и лёгок для восприятия.

В день своего 82-летия Фазиль Искандер заявил:
«Я — безусловно, русский писатель, много воспевавший Абхазию.
По-абхазски я, к сожалению, не написал ничего.
Выбор русской культуры для меня был однозначен».

Награды и премии

1989 г. – Государственная премия СССР за роман «Сандро из Чегема»
1993 г. – Пушкинская премия (1993)
1994 г. – Государственная премия Российской Федерации
1999 г. – орден «За заслуги перед Отечеством» III
1999 г. – премия «Триумф»
2002 г. –орден «Честь и слава» I степени
2004 г. –орден «За заслуги перед Отечеством» II степени
2009 г. – орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени
2009 г. – Банк Абхазии выпустил посвящённую Ф.А.Искандеру памятную серебряную монету из серии «Выдающиеся личности Абхазии»,
2011 г. – премия Правительства РФ за книгу «Избранные произведения»
2014 г. – Государственная премия Российской Федерации за вклад в развитие отечественной литературы

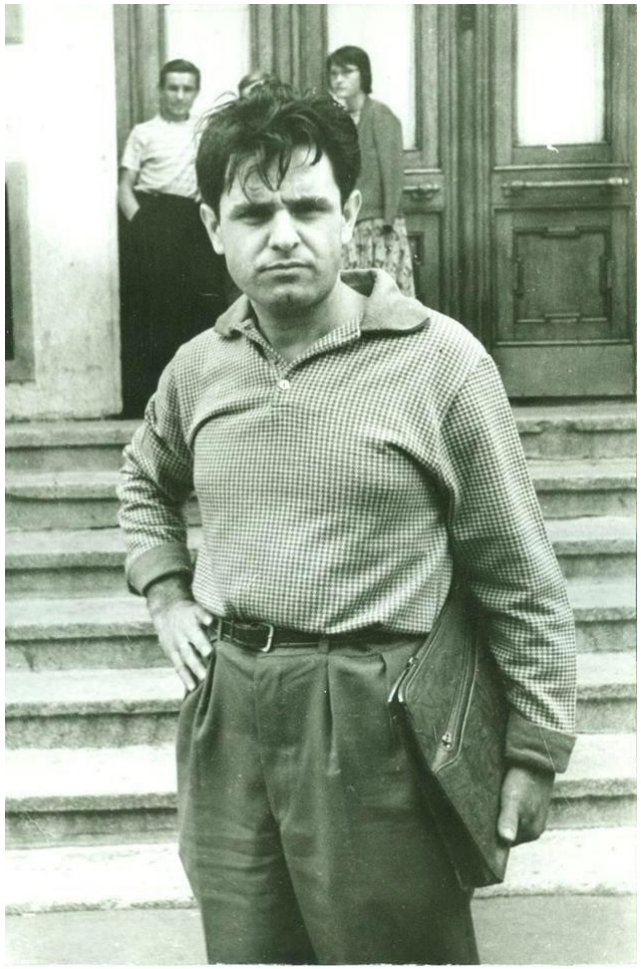
Фазиль Абдулович Искандер
(1929 – 2016)



Фазиль Абдулович Искандер родился 6 марта 1929года в Сухуми (Абхазия), в семье иранца - владельца кирпичного завода.
В 1938 г. отец Фазиля был выслан из СССР.
С тех пор Искандер больше никогда его не видел.
Воспитывался родственниками матери-абхазки в селе Чегем.

Фазиль Абдулович Искандер
(1929 – 2016)

Окончил русскую школу в Абхазии с золотой медалью. Пытался поступить на философский факультет МГУ, но в итоге стал студентом Библиотечного института в Москве. После трёх лет обучения перевёлся в Литературный институт им. А.М.Горького, который окончил в 1954 г.



Фазиль Абдулович Искандер
(1929 – 2016)

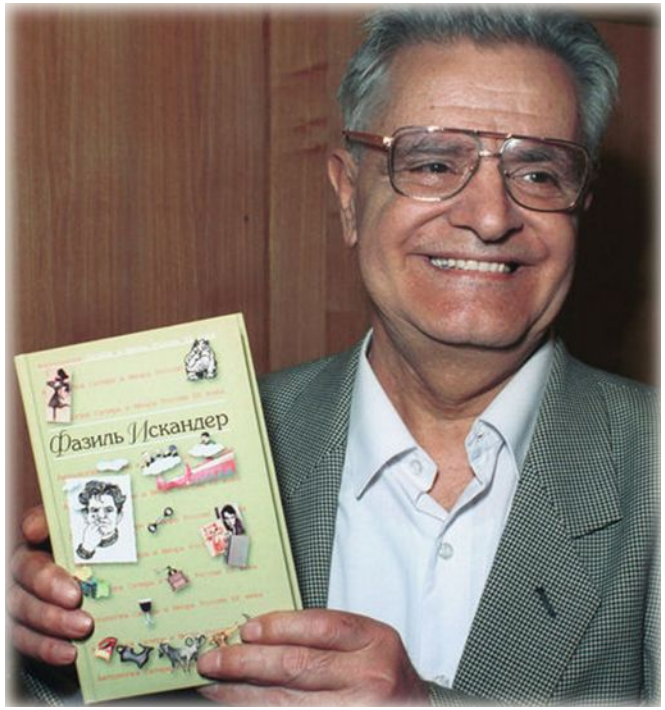
В 1954—1956 годах работал журналистом в Курске и Брянске.

С 1962 г. постоянно жил и работал в Москве.

Он создал много рассказов о детях и для детей. Все они пронизаны тонким, интеллигентным чувством юмора.

Чувство юмора — это то понимание жизни, которое появляется у человека, подошедшего к краю бездонной пропасти, осторожно заглянувшего туда и тихонечко идущего обратно.

Юмор Фазиля Искандера



Самое заметное свойство писателя – юмор. Довольно редкой разновидности, очень... настоящий, что ли.

Смешное у него рождается словно из ничего, является всегда неожиданно. Суть творчества не зависит от того, что он описывает: империю или маленькое село.

Обращение к юмору не делает проблемы, поднимаемые писателем, менее важными, а только приближает к читателю и заставляет задуматься над вечными нравственными вопросами.

По мысли Ф. Искандера, закалка смехом – это своего рода прививка, которую необходимо получить в детстве, чтобы суметь вовремя уловить горькую правду о себе и не сбиться в пути.

Юмор Фазиля Искандера

Смех Искандера естествен, как реакция самой жизни на неестественную формальность официоза. Смех вскрывает и убивает фальшь, глупость и самодовольство тех, кто мнил себя наделённым властью над детьми, блаженными и коровами. Но этот смех лишён назидательности, нравоучительства. Он уничтожает, утверждая.

Этот смех целителен и спасителен, ибо трагические обстоятельства времени столь сильны, что человека без ободряющего присутствия смеха охватили бы отчаяние и безнадёжность.

Смех побеждает ложь, предательство, даже смерть.

Проверьте себя

Фазиль Абдулович Искандер родился в :

в 1929 г.	**в 1939 г.**	**в 1949 г.**

Писатель родился в селе:

Овсянка	**Сростки**	**Чегем**

Главным в книгах Искандера можно назвать:

чувство юмора	**ссотрадание**	**реалистичность**

Искандер – автор рассказа:

«Уроки французского»	**«Критики»**	**«Чик и Пушкин»**

Искандер называл себя певцом:

детства	**абхазского народа**	**литературы**

Всем спасибо!

ВЫХОД