

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области «Уральский железнодорожный техникум»

Художественная литература о железнодорожниках



*Нет профессий ни
простых, ни сложных
Выбирают их как имена.
Полюбить из них любую
можно,
Вот тебя полюбит ли она?
Николай Новиков*

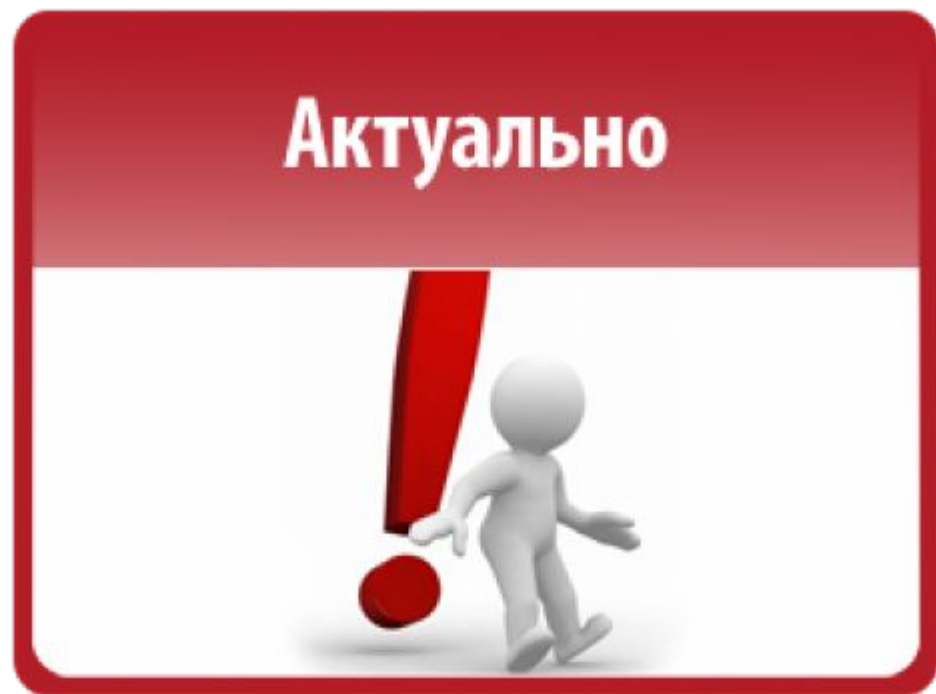
Автор:
Патрушев Константин студент I курса,
группы Т-89, «Техническая
эксплуатация подвижного состава
железных дорог»

Руководитель:
Меньшикова Елена Юрьевна,
преподаватель русского языка и
литературы

Екатеринбург, 2017

Актуальность

Произведения, о
железнодорожниках,
воздействуют на
наше
мировосприятие,
жизненные ценности,
развитие лучших
человеческих
качеств, в том числе и
профессиональных.



Объект исследования:
литературные
произведения, где
представлен образ
железнодорожника.

Предмет исследования
духовно-нравственные -
профессионально
значимые качества
тружеников стальной
магистральной.



Гипотеза: «Если осознанный интерес к литературным образам железнодорожников среди студентов техникума имеет место быть, то это является признаком высокого уровня развития их профессиональных задатков»

Цель: Показать личностные особенности героев - железнодорожников в художественной литературе, заставить задуматься над смыслом любви к своей профессии.



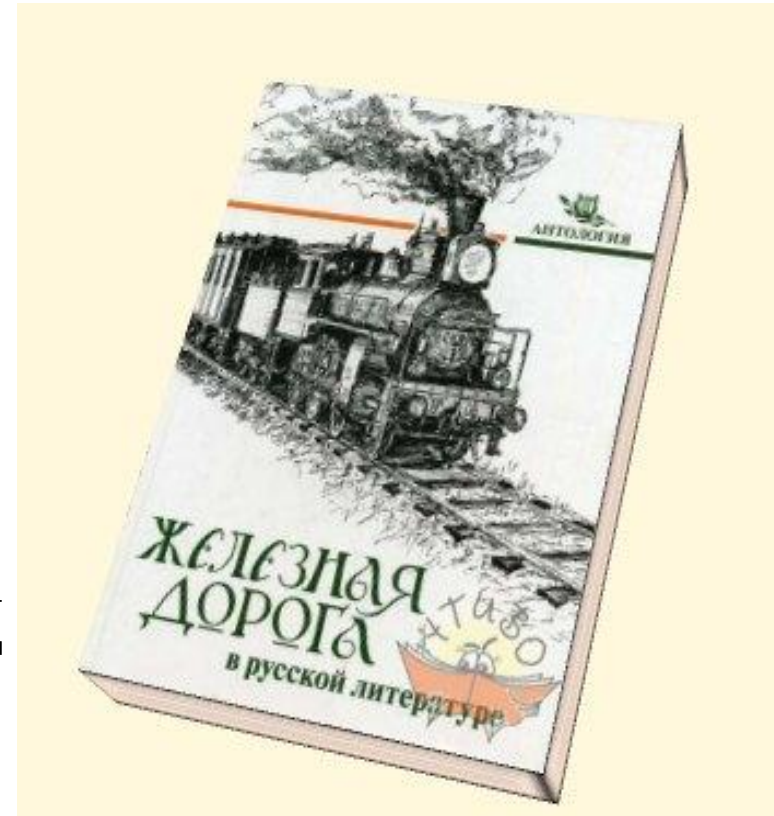
Задачи:

- Проанализировать произведения с образом железнодорожников;
- выявить профессионально значимые качества, развиваемые художественной поэзией и прозой;
- провести опрос на 1 курсе и проанализировать результаты



«Железная дорога в русской литературе» - уникальное издание

Цель книги обозначена в предисловии: "показать, как отразилась в художественной литературе жизнь, труд и борьба железнодорожников в прошлом и настоящем"





Платонов
Андрей Платонович
(1899-1951)

*«Привет тебе, желанный друг!
«Железный путь»,
Культурный плуг...»
А.Платонов*

Среди произведений о железнодорожниках: А. Федорова «Нерв прогресса»; А.Платонова «В прекрасном и яростном мире», «Жена машиниста», «Фро»; Б. Сахнина «Машинисты»; Ч. Айтматова "Буранный полустанок", Ю.Батюни «Горжусь профессией путейца»; В.Машина «Песня-поезд» и другие.

Творчество А.Платонова



*Горжусь профессией моей,
Люблю ее размах.*

*Умело мощь стальных
коней*

*Держу в своих руках.
(А.Платонов)*

В его
произведениях
показана любовь к
профессии,
ответственность,
самоотверженность,
сострадание,

Рассказ Платонова «В прекрасном и яростном мире» - глубокий философский опыт. Повествование даёт самые тёплые чувства любви к профессии, таланта, взаимовыручки, ответственности, долга, так необходимые железнодорожникам!



«Жажда деятельности не дает покоя»

В рассказе «Фро» А. Платонов, за яркой любовной историей подчеркивает одну из своих излюбленных идей о том, что человек должен жить ради дела, а не ради мирских утех. Так жили наши предки из поколения в поколение. Так и нам жить.

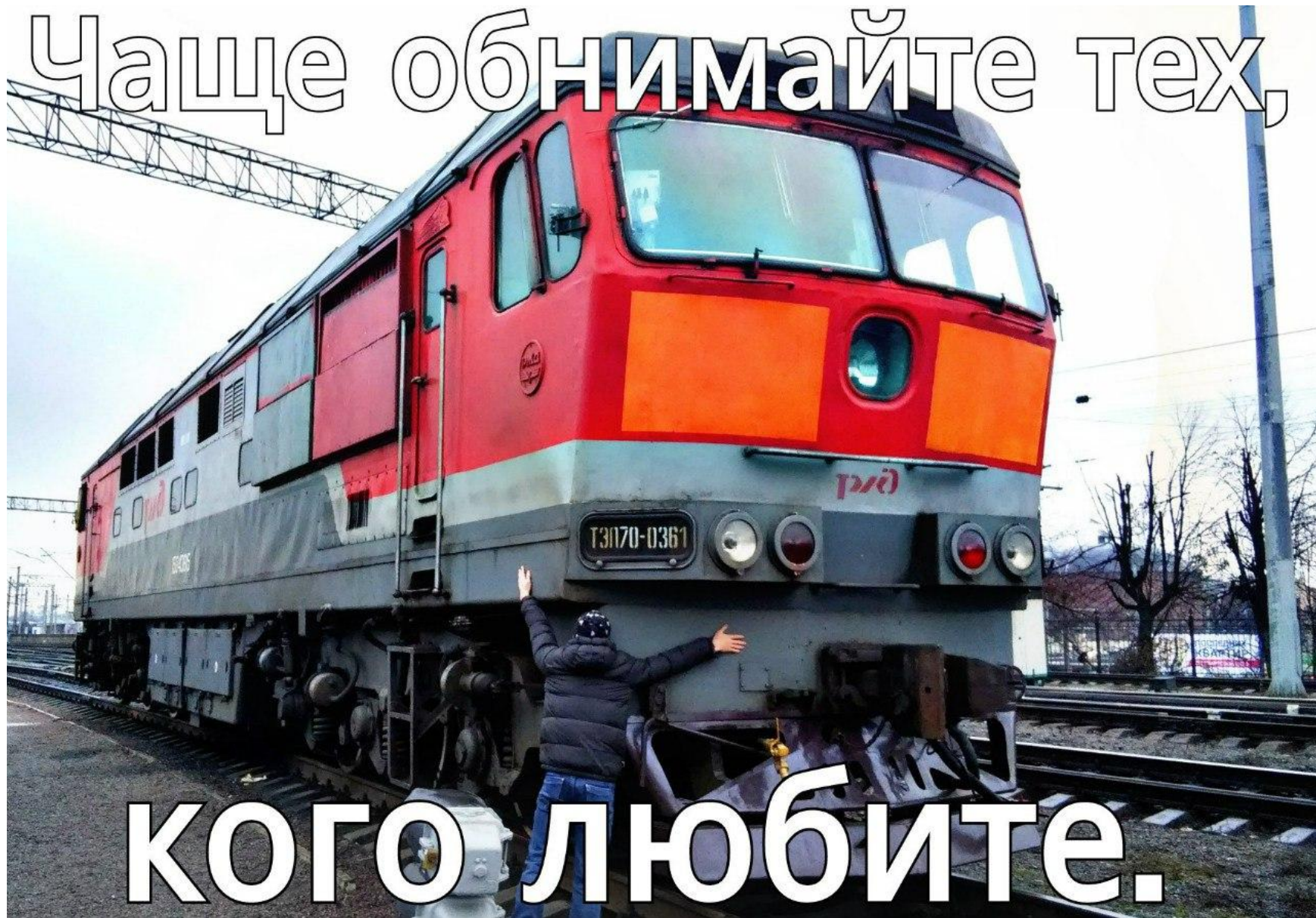
*Как познать себя самого?
Отнюдь не созерцанием,
только действиями.*

А.Платонов



Рассказ «Жена машиниста»

Чаще обнимайте тех,



кого любите.

Поэзия о железнодорожниках

Что объединяет по большому
счету профессию и человека?
Любовь. Огромная любовь к
своему делу.

*Попробуй исполнять
свой долг, и тотчас себя
познаешь.*

И.Гете

*За окном промелькнет
электричка,
Прогрохочет вдали
грузовой,
Ну, а я, все по старой
привычке,
В добрый путь помашу им
рукой.*



Лира под стук колес



*...Ты служишь проводницей в поезде,
разносишь чай или буфет.
На платье темное - от пояса
передник беленький надет...*

В поэзии А.
Вознесенского сочетание
вечного и сиюминутного.
Многогранность его
таланта воплощена и в
стихотворении о
проводнице
пассажирского поезда:



«Горжусь профессией путейца»

Юлия Батюня



Труд машиниста опозитизировал Ю.
Филимонов. Благодаря восторженной
метафоре, постигается романтика уважаемой
профессии.



*Счастлив - повезло
земному мне.
Звездные системы
исчезают,
Тают позади в
голубизне...
Нет галактик на
электровозе
Сквозь туманы по
земле лечу...*

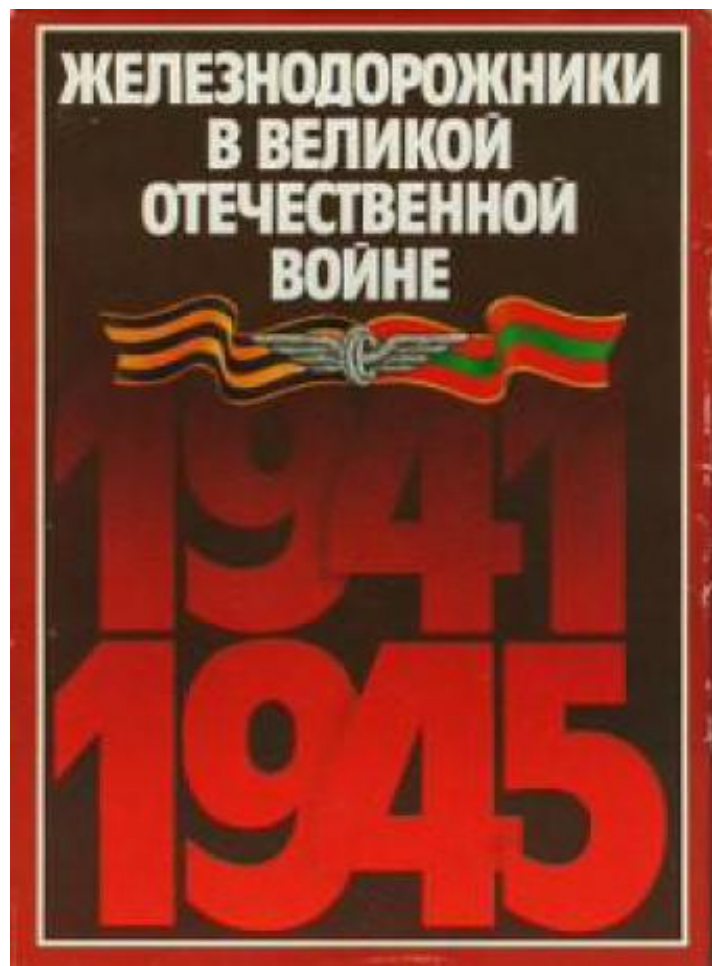
Лирика о железнодорожниках в годы Великой Отечественной войны



Уткин Иосиф Павлович
(14.5.1903–13.11.1944)

*...Бледен русский машинист,
Он ведет немецкий поезд.
Кровь стучит в его висках,
Мыслей спутался порядок;
В длинном поезде войска
И снаряды ... и снаряды!
И шумит родная рожь,
И вопят поля и пустошь:
"Неужели довезешь?
Не допустишь... не
допустишь!.."*

Под обстрелами и бомбардировками магистральцы в больших объемах давали перевозки для фронта и тыла. Об этом - Ю. К. Звягин, Ветеран Октябрьской дороги.



*...Ругаясь на фашистов зло,
Помощник вмиг, без колебаний
Шагнул за правое крыло.
И кочегар, совсем девчонка,
Вертелась рядом, как юла...
...И топка снова ожила.*

Кузница достойных кадров - детская железная дорога им. Н.А.Островского



ДИСПЕТЧЕР

Пропускает поезда.

Знает всё — кому, куда?

Поезд примет и
отправит

Зря на месте не оставит.

Через станцию
пропустит

Все запомнит, не
упустит.

1. Знакомы ли Вам произведения о железнодорожниках?

А) да Б) нет

2. Произведения, о будущей профессии развивают проф. значимые качества?

А) Да Б) Нет В) Своё мнение

3. Что было бы, если человек заранее знал профессиональное предназначение?

А) Сразу начал бы развивать себя в профессии

Б) Поспорил бы с судьбой и попробовал себя в других областях

В) Облегченно подумал бы, что все образуется. Без усилий

4. Какой из текстов считаете важным для будущего становления?

А) «В прекрасном и яростном мире»

Б) «Жена машиниста»

В) «Фро»

5. Какое отношение вызывает "В прекрасном и яростном мире" в плане будущей профессии?

А) Любовь к профессии

Б) Простое исполнение трудовых обязанностей – решает все!

В) Человеческие взаимоотношения – залог успешной работы!

6. Нужны ли такие тексты для развития проф., человеч. качеств?

А) Да Б) Нет

Знакомы ли художественные произведения о
железнодорожниках?

	П-36	Д-106	Д-107	Т-88	Т-89
ДА	18 чел	16 чел	20 чел	19 чел	23 чел
НЕТ	1 чел	-	-	3 чел	2 чел

Развиваются ли проф.значимые качества при
прочтении таких произведений ?

	П-36	Д-106	Д-107	Т-88	Т-89	
ДА	19 чел	19 чел	20 чел	21 чел	19 чел	
НЕТ	1 чел	6 чел	5 чел	4 чел	6 чел	

Что было бы, если человек заранее знал свое профессиональное предназначение?

	П-36	Д-106	Д-107	Т-88	Т-89
А) Сразу же начал бы развивать себя в профессии	15 чел	8 чел	9 чел	16 чел	15 чел
Б) Поспори́л бы с судьбой и попробовал себя в других областях	3 чел	9 чел	14 чел	2 чел	2 чел
В) Облегченно подумал бы, что все образуется. Без усилий	7 чел	6 чел	2 чел	7 чел	8 чел

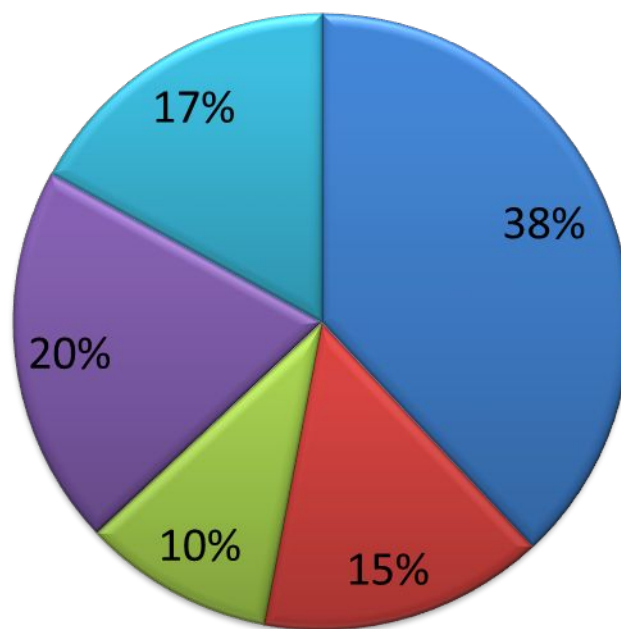
Какие мысли вызывает «В прекрасном и яростном мире», в плане отношения к будущей профессии?

	П-36	Д-106	Д-107	Т-88	Т-89
А) Любовь к профессии	15 чел	23 чел	9 чел	18 чел	16 чел
Б) Простое исполнение трудовых обязанностей – решает все!	1 чел	0 чел	5 чел	2 чел	3 чел
В) Человеческие отношения – залог успешной работы!	9 чел	2 чел	11 чел	5 чел	6 чел

Результаты опроса

Стремление стать профессионалами

■ Д-107 ■ Д-106 ■ П-36 ■ Т-88 ■ Т-89



*«Быть железнодорожником престижно.
Это мне известно с малых лет...»*

Огромная армия
железнодорожников
ежесекундно, ежеминутно,
Ежедневно
самоотверженно совершает
трудовой подвиг. Эта
исследовательская работа -
малая лепта в его
осознание



Список литературы

1. <http://www.murom.ru/node/9544>
2. <http://www.proshkolu.ru/user/Shatskaya8767/folder/653239/>
3. http://rvb.ru/turgenev/01text/vol_10/02senilia/0267.htm
4. <http://www.textologia.ru/slovari/lingvisticheskie-terminy/rodnoy-yazik/?q=486&n=1572>
5. http://cyberfac.ru/publ/russkij_jazyk/russkij_jazyk/kultura_rechi/36-1-0-1151
6. <http://www.libros.am/book/read/id/290211/slug/kniga-o-yazyke>
7. http://www.bookol.ru/nauka_obrazovanie/yazyikoznanie/138620/fulltext.htm
8. http://otherreferats.allbest.ru/ethics/00183503_0.html
9. <http://www.stihi-rus.ru/1/Bryusov/160.htm>
10. <http://www.portal-slovo.ru/philology/44604.php>

Спасибо за внимание!

