

# Анализ стихотворения А.С.Пушкина



# "Анчар"

1815-1818  
Россия вспрянет  
ото сна

1824-1825  
Да здравствует  
солнце!  
Да скроется тьма!

1819-1823  
Увижу ль, о друзья,  
народ  
неугнетенный?

1826-1827  
Я гимны прежние  
пою



# ДИНАМИКА РАЗВИТИЯ ТЕМЫ СВОБОДЫ В ЛИРИКЕ А.С.ПУШКИНА

# ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ СТИХОТВОРЕНИЯ

Есть древо яда,  
пронизывающее  
отравой все  
сокровенное.  
Оно плачет лишь  
ядовитыми слезами.  
*Кольридж*



**«Древо яда»**  
(примечание А.С.Пушкина)

# ПРОЧИТАЕМ СТИХОТВОРЕНИЕ. КАКИЕ ЧУВСТВА ОНО ВЫЗВАЛО?



жанр



сюжетная зарисовка

легенда

философская притча

*Притча –  
С легенда –  
за небольшой  
поэтическое  
пр рассказ,  
по предание об  
содержащий  
историческом или  
смен поучение в  
событий фобульных  
героическом  
событий иносказательной  
пер форме.  
лирического героя.*

Как построено стихотворение? Какова его тема?

# КОМПОЗИЦИЯ

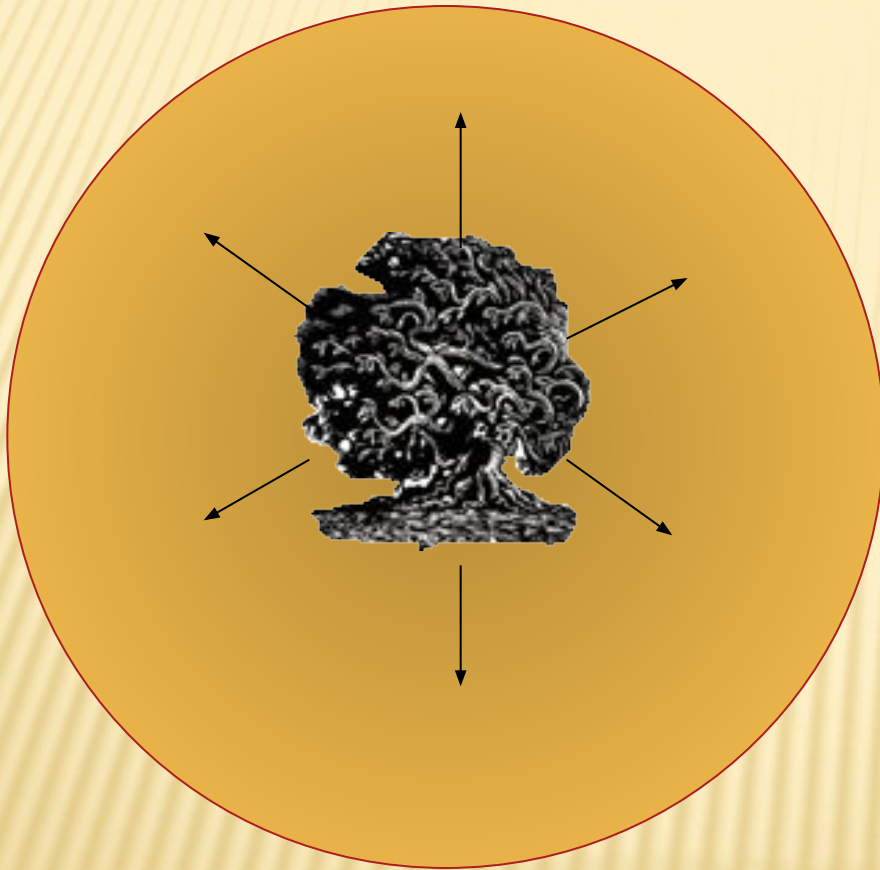
- Сколько частей в стихотворении?
- Найдите границы этих частей, ответ обоснуйте.
- О чем говорится в каждой части?



## Тема родины человека

Попробуем определить **конфликт произведения** и найти строфу, где содержится **кульминация**.

# НАЙДЕМ КЛЮЧЕВЫЕ ОБРАЗЫ ПЕРВОЙ ЧАСТИ



Анчар  
и его окружение

*Пустыня*

*Почва*

*Степи*

*День*

*Зелень*

*Вихорь*

*Дождь*

*Песок*

Какими их изображает автор?

# СРАВНИМ ДВЕ РЕДАКЦИИ АВТОРА

- Пустыня – ~~тощая, глухая~~ чахлая, скупая
- Почва – зноем раскаленная
- Степи – ~~пламенные~~ жаждущие
- День – гнева
- ~~Жилы мощные~~ зелень мертвая
- Вихорь – черный, тлетворный
- Дождь – ядовитый
- Песок – горящий горючий



# НАЙДЕМ ОДНОКОРЕННЫЕ СЛОВА. КАКОВА ИХ РОЛЬ?

*Природа  
породила*



*Мертвую,  
древо смерти*

И

**Послушаем**  
звукопись 4 строфы:  
*тигр, вихорь,  
черный, древо,  
смерти, прочь, тлетворный.*

**Слышны:** рык, рев, ураган, гром.





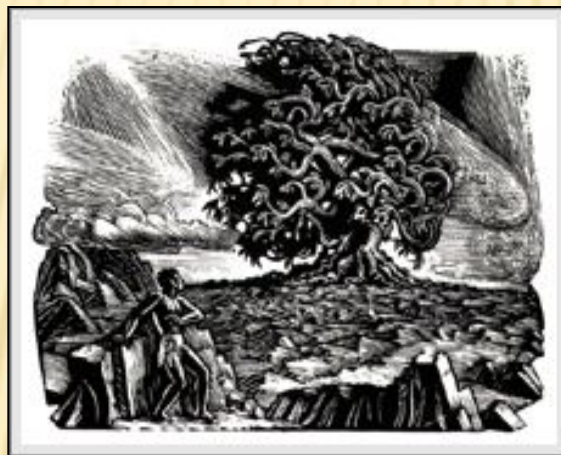
# ПОДУМАЕМ НАД СОДЕРЖАНИЕМ 1 ЧАСТИ

Как ведут себя птица,  
тигр? Почему?

*«...как  
грозный  
часовой»*

Кому  
угрожает?

Что  
охраняет?



*«один во всей  
вселенной»*

# СРАВНИМ ДВЕ АВТОРСКИЕ РЕДАКЦИИ

~~И тигр, в пустыню~~  
~~забежав,~~  
~~В мученьях бьется,~~  
~~Издыхает.~~  
~~Наря над ней, орел~~  
~~стремглав,~~  
~~Кружась,~~  
~~безжизненный,~~  
~~спадает.~~

К нему и птица  
не летит,  
И тигр нейдет –  
Лишь вихорь  
черный на древо  
смерти налетит  
и мчится прочь,  
уже тлетворный.

В чем разница двух строф?



**Почему  
лирический  
герой не  
проявляет  
себя?**

**Зло всем угрожает  
и охраняет себя**

**Закон  
природы  
– все  
живое  
избегает  
зла**

**Зло  
замкнуто в  
себе самом**



**Зло  
огромное,  
вселенское**

**Зло существует  
в природе**

# ПОДУМАЕМ НАД ПЕРВЫМИ СЛОВАМИ ВТОРОЙ ЧАСТИ

---

Но **человека человек** послал к  
анчару **властным** взглядом...

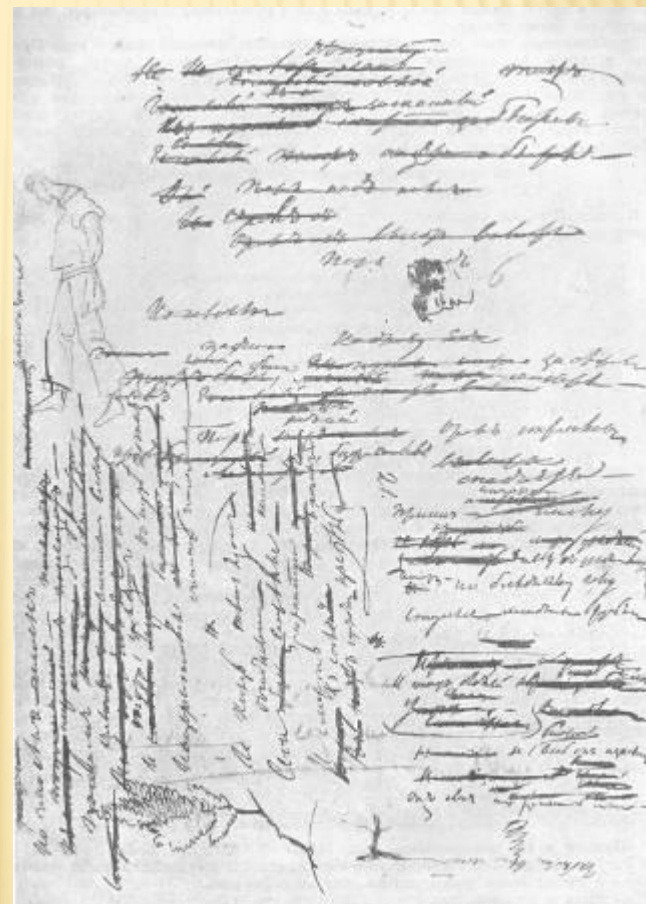
Все люди как  
нравственные существа  
между собою  
**совершенно равны**, ибо  
все имеют одинаковую  
природу, из которой  
проистекают **общие**  
**права человечества.**

*А.П.Кунцын*



А.С.Пушкин - лицеист

НО *ЧЕЛОВЕКА ЧЕЛОВЕК* ПОСЛАЛ К АНЧАРУ ВЛАСТНЫМ  
ВЗГЛЯДОМ,  
И ТОТ *ПОСЛУШНО* В ПУТЬ *ПОТЕК* И К УТРУ ВОЗВРАТИЛСЯ  
С ЯДОМ...



Черновые записи «Анчара»

# ПОДУМАЕМ НАД СОДЕРЖАНИЕМ 2 ЧАСТИ

**Сравним 2 редакции:**

**Принес – и весь он  
изнемог, и лег он,  
испуская крики, и умер  
смелый раб...**

**Принес , и ослабел, и  
лег... и умер бедный  
раб...**

**Градация – «послушно потек»-  
«послушливые стрелы»**

*Самодержавный владыка*

*Царь*

*Князь*

**Почему он назван  
*непобедимым?***

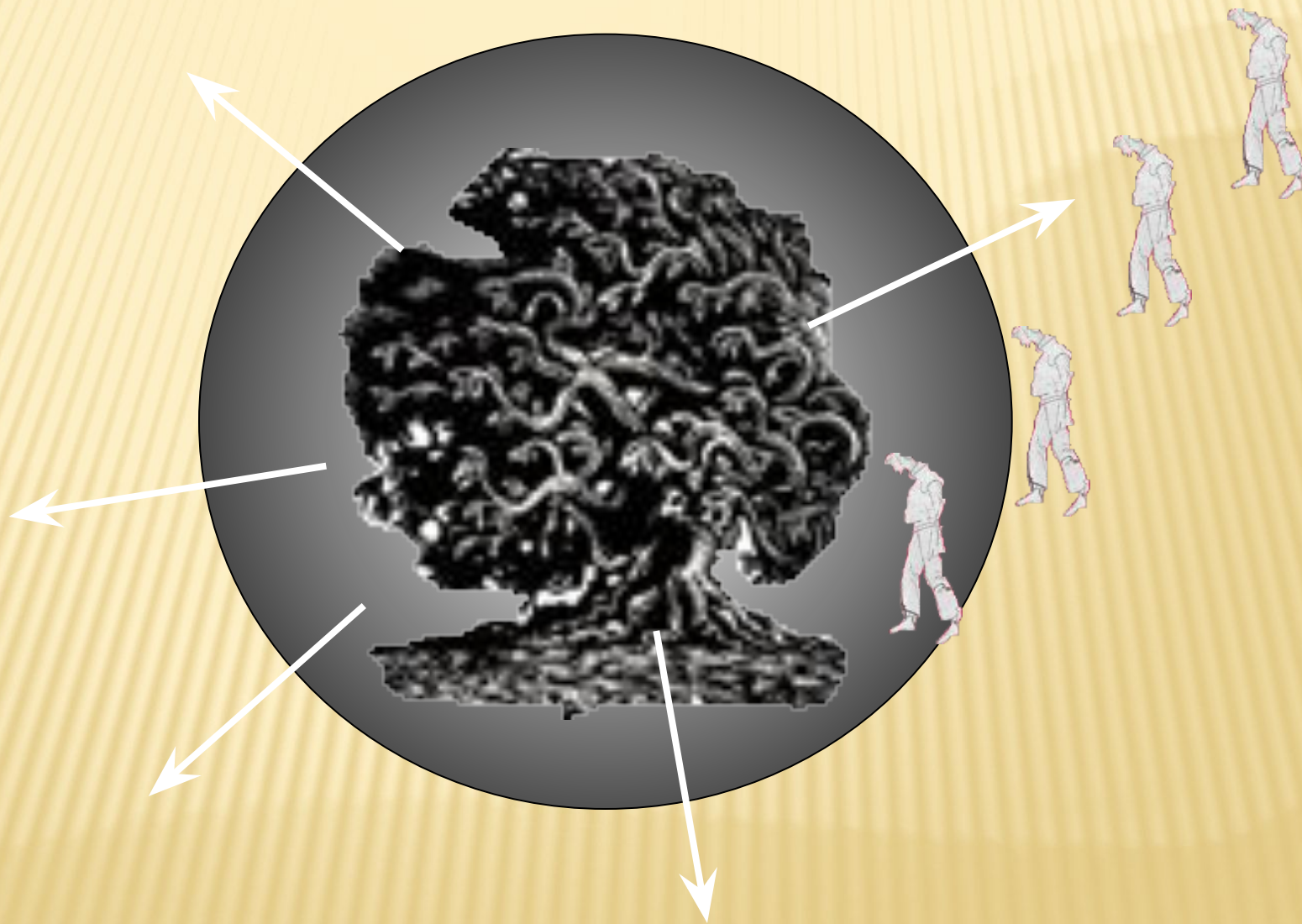
**Сравните:**

*свои губительные стрелы*

*свои догадливые стрелы*

*свои послушливые стрелы*

# ПОДУМАЕМ НАД ИДЕЕЙ СТИХОТВОРЕНИЯ



- ПРОЧИТАЕМ ЕЩЕ РАЗ ВЫРАЗИТЕЛЬНО,  
СОПОСТАВИМ ИТОГИ НАБЛЮДЕНИЯ.

<b>жанр</b>	Сюжетная зарисовка	Философская притча
<b>кульминация</b>	«...и умер бедный раб у ног непобедимого владыки»	«Но человека человек послал к анчару властным взглядом...»
<b>идея</b>	Протест против деспотии, тирании, самодержавия	<p><b>Человек нарушил природный и нравственный законы, стал увеличивать зло, направленное против всего живого</b></p>



# ПОПРОБУЕМ ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОСЫ:

- **Какие мысли волновали А.С.Пушкина, когда он создавал это стихотворение в 1828 году?**
- **О чем это произведение заставляет задуматься нас?**



---

**"На всех стихиях человек  
тиран, предатель или узник"?**

**КАК ВЫ ПОНИМАЕТЕ СЛОВА  
ПОЭТА?**

**Согласны ли вы с этим  
высказыванием?**