

В.Г.Короленко

***«В дурном
обществе»***

Задание на знание текста. Установите соответствие

- | | |
|--------------|---|
| 1) Вася | А) младшая сестра Васи |
| 2) Валек | Б) девятилетний мальчик с добрым и чутким сердцем |
| 3) Маруся | В) бездомный мужчина с чистой доброй душой, приемный отец Маруси и Валека |
| 4) Соня | Г) нищий, бездомный мальчик, самостоятельный и ответственный, ровесник Васи |
| 5) Отец Васи | Д) младшая сестра Валека, болезненная, слабая девочка четырех лет |
| 6) Тыбурций | Е) средних лет мужчина, городской судья, вдовец |

Сюжет и композици «В дурном обществе».

- Что такое **сюжет**?
- Что такое **сюжетная линия**?
- **Сюжет** – это цепь событий, положенных в основу произведения.
- **Сюжетная линия** - ряд событий, происходящих с одним героем.
- Сколько сюжетных линий можно выделить в произведении?

Сюжет и композици «В дурном обществе».

- **Рассказ** —
малая форма: одна
сюжетная линия, один
главный герой.
- **Повесть** —
средняя форма: две-три
сюжетные линии, два-три
главных героя.
- **Роман** —
большая форма: несколько
сюжетных линий, большое
количество героев.

- Почему «В дурном обществе» мы можем назвать повестью?
- Сколько в этом произведении главных героев?



Анализ повести

- От чьего имени ведётся рассказ?
- Как описывает автор городок, в котором происходит действие рассказа? Найдите эпитеты в этом описании. Какой образ создаёт автор?



Анализ повести

- Как складывались отношения Васи с отцом?
- Почему



Анализ повести

- Почему повесть названа «В дурном обществе»?
- Что принесла Васе дружба с Валеком и Марусей?
- Какое горькое открытие сделал Вася, подружив



Анализ повести

- Как Вася познакомился с Тыбурцием?
- Как и когда изменилось мнение Васи от отца? *Прочитайте разговор Валека и Васи (глава 4), высказывание Тыбурция о судьбе (глава 7).*



Анализ повести

- Как менялся характер Васи во время дружбы с Валеком и Марусей? Какие уроки вынес Вася?

терпение

сострадание

понимание
несправедли
вости

верность

любовь

Кульминация повести.

Глава «Кукла»

- **Кульмина́ция** (от лат. *culmen* «вершина») — самый напряженный момент в развитии действия, решающий, переломный момент во взаимоотношениях героев.
- Прочитайте главу «Кукла».



Анализ повести

- Каким предстаёт перед нами Вася в эпизоде с куклой?
- Как вы понимаете слова Тыбурция, обращённые к Васе: “Может быть, это и хорошо, что твоя дорога пролегла через нашу”?
- Как вы думаете, что сказал Тыбурций отцу Васи? Как изменился Вася?



Анализ повести. Сопоставьте фразы:

- “Он быстро подошёл ко мне и положил мне на плечо тяжёлую руку”;
- “— Отпустите мальчика, — повторил Тыбурций, и его широкая ладонь любовно погладила мою опущенную голову”;
- “Я опять почувствовал на своей голове чью-то руку и вздрогнул. То была рука отца, нежно гладившая мои волосы”.

Поясните и сделайте вывод

- «Теперь передо мной стоял другой человек, но в этом именно человеке я нашёл что-то родное, чего тщетно искал в нём прежде. Он смотрел на меня обычным своим задумчивым взглядом, но теперь в этом взгляде виднелся оттенок удивления и как будто вопрос. Казалось, буря, которая только что пронеслась над нами обоими, рассеяла тяжёлый туман, нависший над душой отца. И отец только теперь стал узнавать во мне знакомые черты своего родного сына».

ИТОГИ



- Почему могилка Маруси стала для Васи и членов его семьи святым местом?