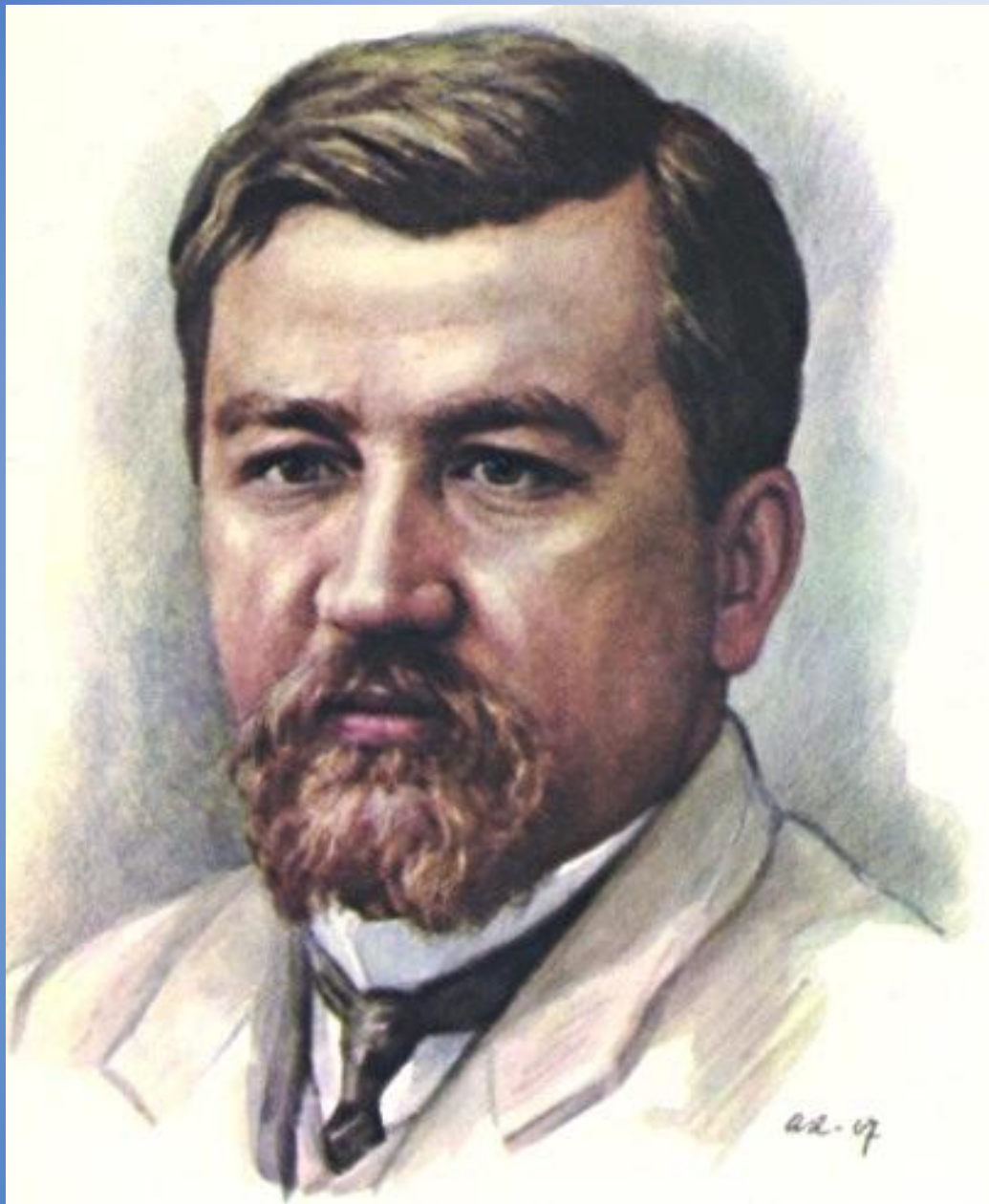


**«ВЕЛИКАЯ СИЛА  
ЛЮБВИ»**

*(по рассказу А. И. Куприна  
«Куст сирени»).*



*Александр  
Иванович  
**КУПРИН**  
(1870 – 1938)*

А. КУПРИН



**КУСТ  
СИРЕНИ**

*Рассказы*



***Пётр  
Кончаловский  
(1876-1956)***

# *Словарная работа:*

- *проблема* – задача, вопрос, требующие разрешения, исследования;
- *ридикюль* – ручная дамская сумочка (уст.);
- *педант* – тот, кто излишне строг в выполнении формальных требований;
- *ломбард* – учреждение для выдачи ссуд под залог имущества;
- *солитер* – крупный бриллиант, вправленный в брошь или перстень, без других камней.

# ***План анализа***

**1. Восприятие. Понравилось ли произведение?**

**Что, кроме занимательного сюжета, привлекает в рассказе А. Куприна?**

**2. Смысл заглавия. О чем рассказ? Определите тему. Можно ли говорить, что куст сирени – символ любви для героев рассказа?**

**3. Выделить композицию рассказа.**

**4. Николай и Вера Алмазовы. Нравственный выбор героев. Правда или ложь?**

**5. Персонажи второго плана:**

**1) оценщик, 2) садовник, 3) профессор.**

**6. Смысл финала. Позиция автора.**

**На что способен человек ради счастья любимого?**

# *Композиция рассказа*

**Кульминация  
«Надежда»**

```
graph TD; A[Кульминация «Надежда»] --- B[Завязка «Горе»]; A --- C[Развязка «Счастье»];
```

**Завязка  
«Горе»**

**Развязка  
«Счастье»**

## Николай Алмазов

«...насупившееся лицо со сдвинутыми бровями и нервно закушенной нижней губой...»

«...он выпустил из рук портфель, который упал на пол и раскрылся, а сам бросился в кресло, злобно хрустнув сложенными вместе пальцами.»

«Алмазов сидел, не снимая пальто и шапки и отворотившись в сторону...»

## Верочка

«...в ту же минуту поняла, что произошло большое несчастье...»

«Вера стояла в двух шагах от него также молча, с страданием на красивом, нервном лице. Наконец она заговорила первая, с той осторожностью, с которой говорят женщины у кровати близкого труднобольного человека.»

## *Николай Алмазов*

- **Раздражён, недоволен.**
- **Беспомощен, пассивен.**
- **Не видит выхода, не верит в успех.**
- **Действует по её плану.**

## *Верочка*

- **Спокойна, терпелива, нежна, ласкова.**
- **Активна, находчива, деятельна, точна.**
- **Верит в успех, надеется на положительный исход.**
- **В трудной ситуации принимает ответственность на себя.**



# *Истинные и ложные ценности в рассказе.*

**ЛЮБОВЬ**

**самопожертвование**

**ИСТИННЫЕ**

**ВЕРНОСТЬ**

**СЕМЬЯ**

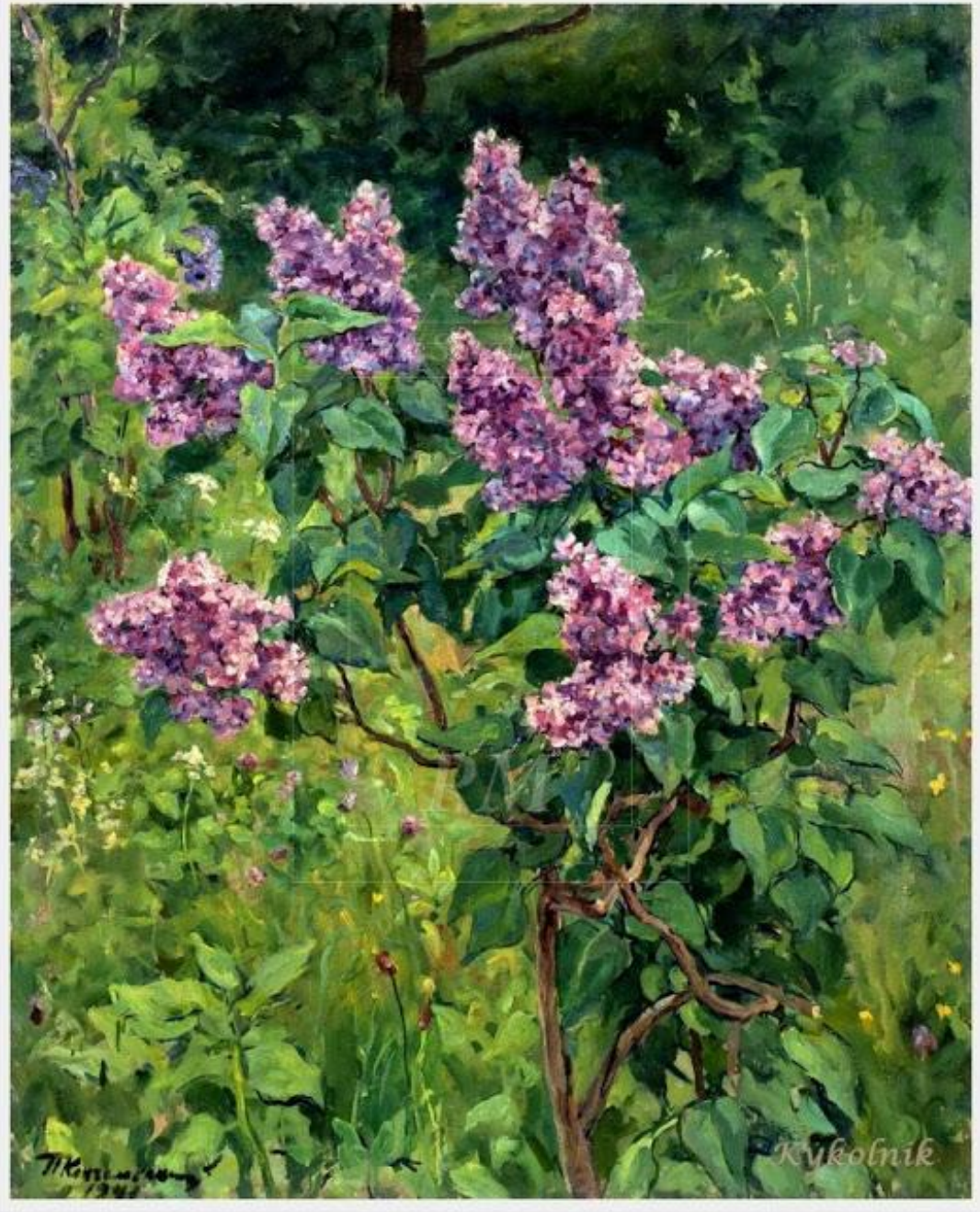
**БРАСЛЕТ**

**КОЛЬЦО**

**ЛОЖНЫЕ**

**СЕРЬГИ**

**ПОРТСИГАР**



«Куст сирени» 1941 год



«Сирень в окне» 1940

# Домашняя работа:

- После долгой разлуки встретила Вера со своей подругой и рассказывает ей забавный случай из своей жизни.  
(Творческий пересказ от лица Веры.)
- Творческий пересказ от лица Алмазова (садовника, профессора).
- Чем для меня интересен рассказ А. Куприна «Куст сирени»?

(Задание по выбору)



*В презентации  
использованы  
музыка С. Рахманинова и  
иллюстрации картин  
П. Кончаловского.  
Презентация  
подготовлена  
Мараховской О. Ф.*