

Романтизм

(На примере анализа элегии
Жуковского «МОРЕ»)

9 класс

Соколова Н.О., учитель гимназии 50 г.
Нижний Новгород

«МОРЕ»...

**Какие ассоциации у вас возникают в
связи с этим словом?
Что видится вам?**

**Рассмотрите фотографии,
изображающие морскую стихию в
разных состояниях. Каким вы
представляете себе море?**





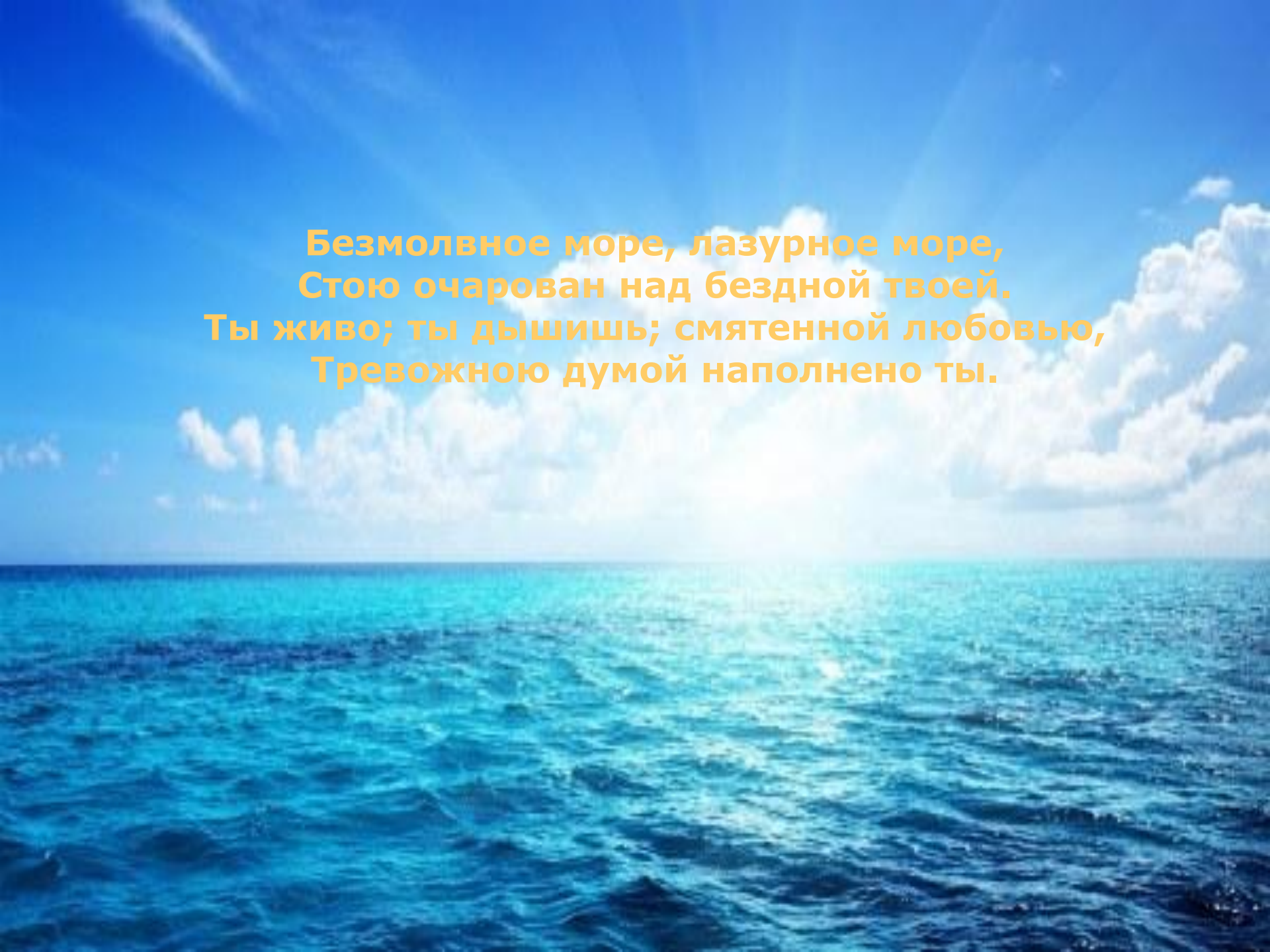







Знакомство с элегией В.А.Жуковского «Море» (1822 г.)


- **Элегия – малая лирическая форма, стихотворение, проникнутое настроением грусти и печали. Как правило, содержание элегий составляют философские размышления, грустные раздумия, скорбь.**

A wide-angle photograph of a vast, deep blue ocean under a clear, bright blue sky. The water is textured with small waves and ripples, reflecting the sunlight. The horizon line is straight and divides the image roughly in half. The sky is filled with soft, white, fluffy clouds, particularly on the right side. The overall mood is serene and expansive.

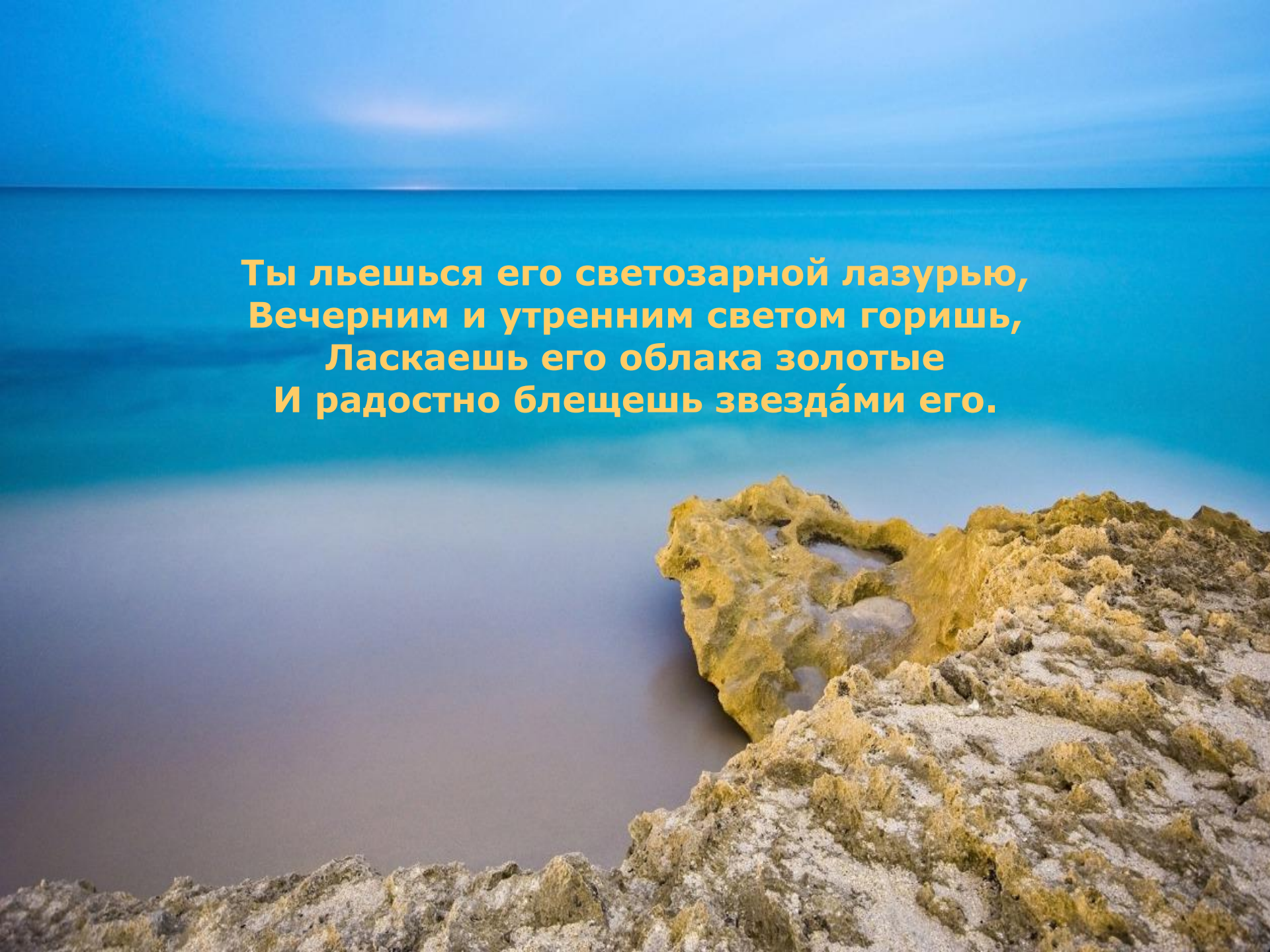
**Безмолвное море, лазурное море,
Стою очарован над бездной твоей.
Ты живо; ты дышишь; смятенной любовью,
Тревожною думой наполнено ты.**




**Безмолвное море, лазурное
море,
Открой мне глубокую тайну
твою:
Что движет твое необъятное
лоно?
Чем дышит твоя напряженная
грудь?**



**Иль тянет тебя из земная неволи
Далекое светлое небо к себе?..
Таинственной, сладостной полное
жизни,
Ты чисто в присутствии чистом его:**

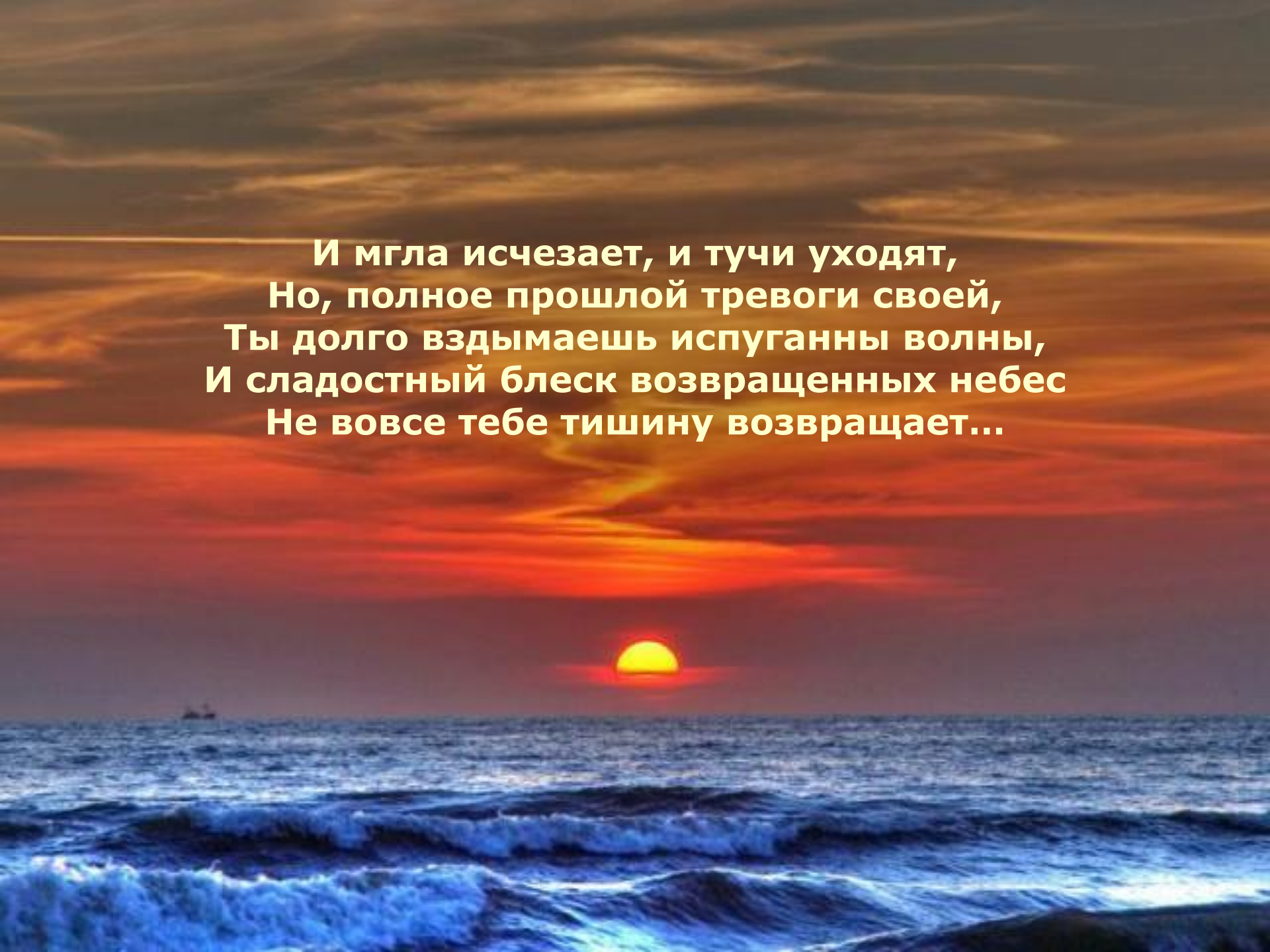
A scenic view of a rocky coastline. The sky is a clear, vibrant blue. The water is a deep turquoise color, transitioning to a lighter, almost white foam near the shore. In the foreground, there are large, rugged rocks covered in patches of yellowish-green lichen or algae. The overall atmosphere is serene and natural.

**Ты льешься его светозарной лазурью,
Вечерним и утренним светом горишь,
Ласкаешь его облака золотые
И радостно блещешь звездами его.**

A dramatic sunset over the ocean. The sun is low on the horizon, casting a bright orange and yellow glow across the sky. The sky is filled with dark, heavy clouds, some of which are illuminated from below by the sun. In the foreground, waves are crashing against dark rocks, creating white foam and splashing water. The overall mood is powerful and somewhat somber.

**Когда же собираются темные тучи,
Чтоб ясное небо отнять у тебя —
Ты бьешься, ты воешь, ты волны подъемлешь,
Ты рвешь и терзаешь враждебную мглу ...**

**И мгла исчезает, и тучи уходят,
Но, полное прошлой тревоги своей,
Ты долго вздымаешь испуганны волны,
И сладостный блеск возвращенных небес
Не вовсе тебе тишину возвращает...**



Вопросы на восприятие

- **Каким представляется поэту море?**
- **Какие изобразительно-выразительные средства помогают передать его образ?**
- **Почему море тянется из «земной неволи» к «далёкому, светлому» небу? (Ваше предположение) Как это его характеризует?**
- **В чём сходство жизни человека и моря?**
- **Как вы представляете взаимосвязь «человек и природа»?**
- **Как воспринимает гармонический мир человека и природы Жуковский?**
- **Что вам известно о романтизме?**
- **Что нам даёт основание сказать, что «Море» Жуковского можно отнести к романтическим произведениям?**

Домашнее задание:

- **Эссе на тему «Море... стою очарован над бездной твоей» (На примере элегии В.А.Жуковского)**