

Handwritten notes in Cyrillic script, including the number "25000" and other illegible text.



Б. В. Кимин
Саратовская
области
и Балашов
Довостребов
Якимовой
Анастасия

Handwritten notes in Cyrillic script, including the name "Анастасия" and other illegible text.



И. БЛАНШОС
Саратовский фронт
Полк 244. Суровый
Охотничий полк № 8
Суровый фронт







Handwritten text on aged paper, likely a letter or document, with some legible words like "Ваша", "любимый", "на", "своем", "на", "своем", "на", "своем".



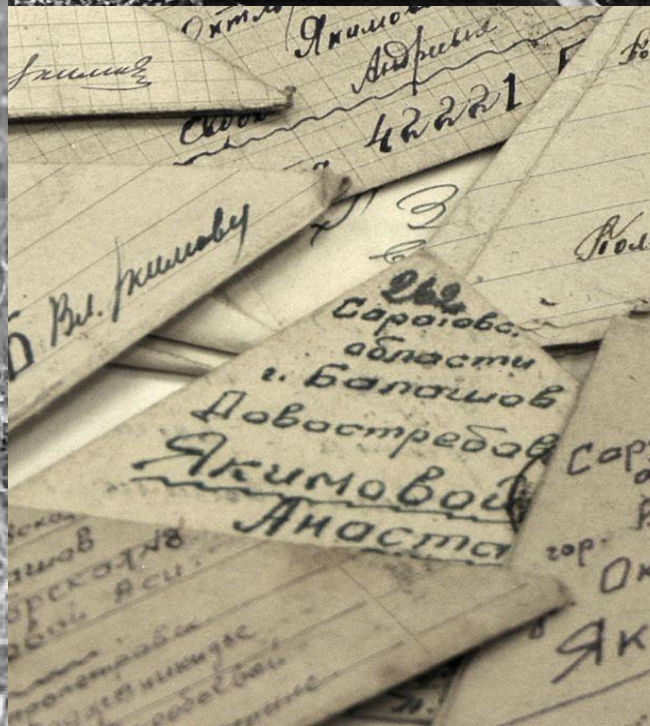
Handwritten text on aged paper, likely a letter or document, with some legible words like "Сорок", "Б. В. Жимову", "Сорок", "Балашов", "Довостребов", "Якимовой", "Анастасия".

Handwritten notes on lined paper, partially obscured by other images. Visible text includes "250000", "25 50000", "11", and "11".



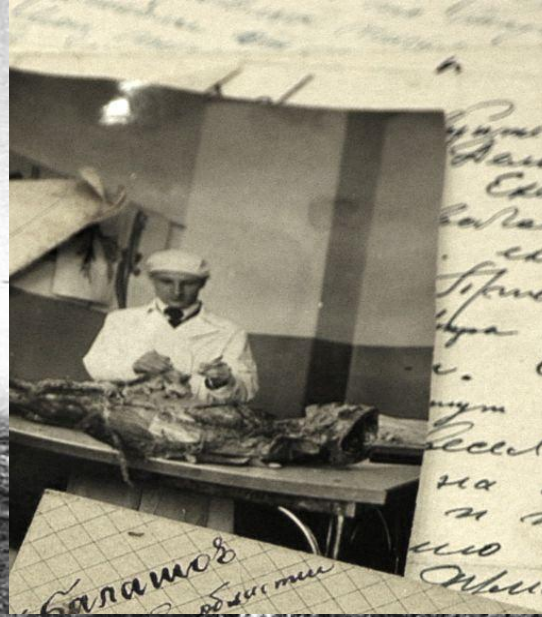
Handwritten notes on lined paper, overlapping other images. Visible text includes "42221", "Б. В. Якимов", "Сараиова", "области", "и. Балашов", "Довостребов", "Якимовой", "Анаста", "Сороговецкая", "с.р. Балашов", "Ул. Октябрьская", "Якимовой, Аси.", "ЯК", and "ОК".











И. Балашиха
Саратовский фронт
Пле. им. Сталина
Охотпроект гос. и
спец. б. 2
Адрес: Саратов
Почта: Москва 28415 64
42





И
Доступно
Безопасно
и не опасен
для жизни
и здоровья
и не опасен
для жизни
и здоровья
и не опасен
для жизни
и здоровья

И. БЛАЖИЧ
Сербия
Одмостренск
граница
Августин
Полка МОРМА
42

Доступно
Безопасно
и не опасен
для жизни
и здоровья
и не опасен
для жизни
и здоровья
и не опасен
для жизни
и здоровья

Песня «Вечный огонь» (1971 г.)

Слова: Евгений Агранович

Музыка: Рафаил Хозак

- Какие чувства вызвала у вас эта песня?
- О чем она рассказывает?

Брестская крепость (Беларусь)



**Души и державы
опора.**

**Тема служения
Отечеству в
произведениях
русских и белорусских
писателей.**

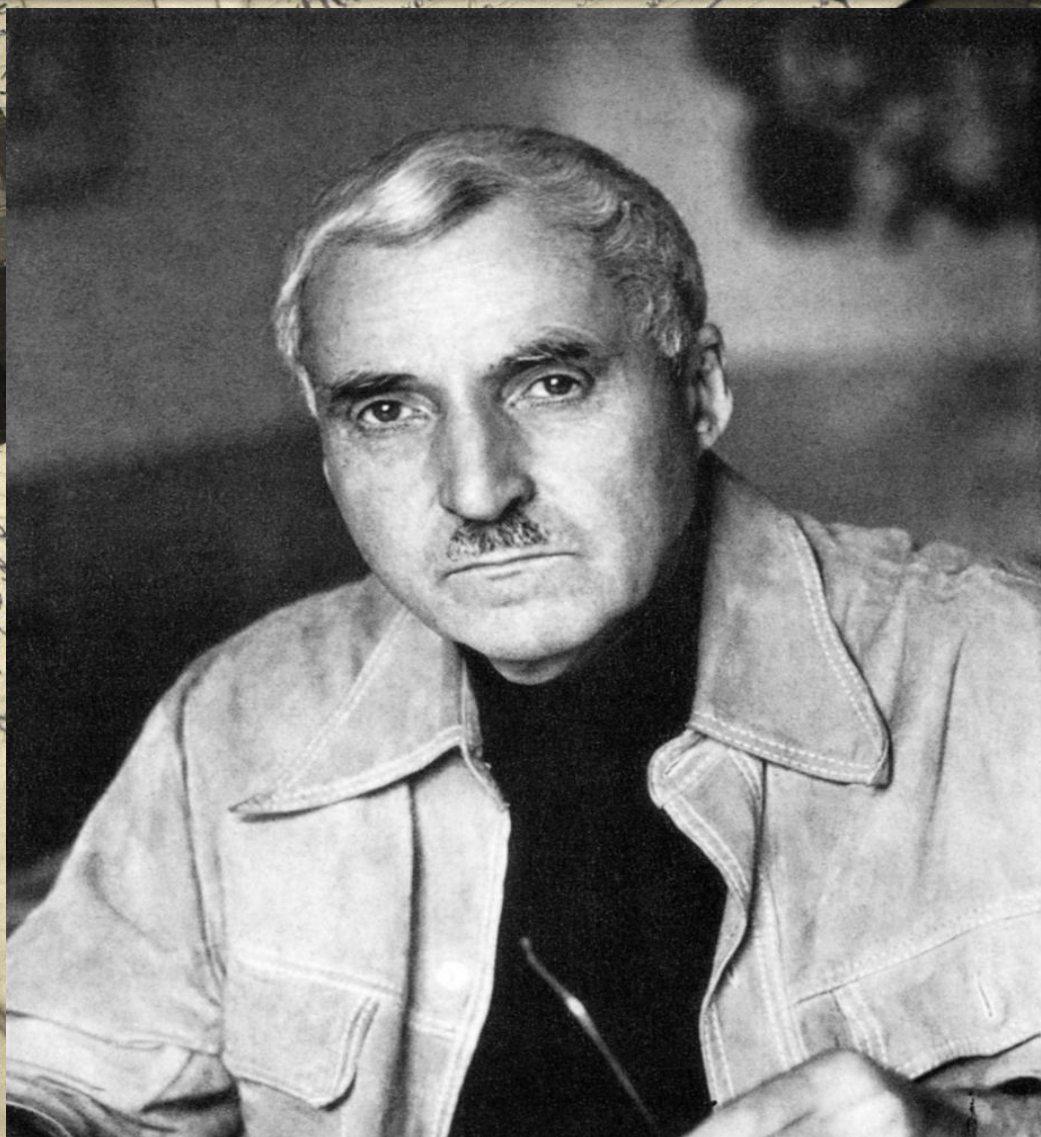
Цель урока – рассмотреть отражение темы патриотизма в поэзии о Великой Отечественной войне

- Задачи урока:
- 1. Проанализировать, как отражается тема служения Отечеству в стихотворениях русских и белорусских авторов;
- 2. Рассмотреть особенности средств художественной выразительности в выбранных стихотворениях;
- 3. Совершенствовать навыки выразительного чтения;
- 4. Воспитывать любовь к Родине через поэзию середины 20 века;
- 5. Воспитывать чувство толерантности через поэзию о Великой Отечественной войне.

Я счастлив жить, служить
Отчизне,
Я за неё ходил на бой...
А. Т. Твардовский



Константин (Кирилл) Михайлович Симонов (1915-1979 г.)

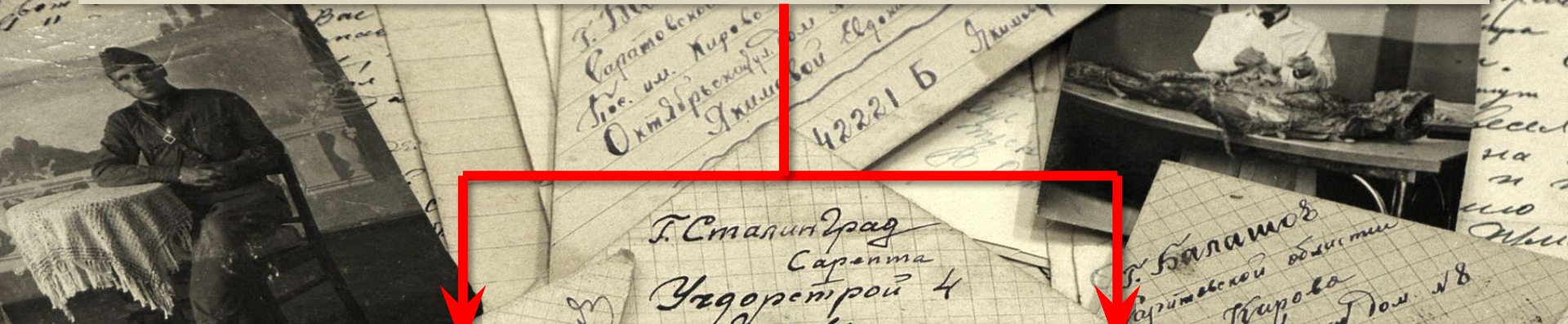


Лафет – станок артиллерийского орудия



- Откуда был мальчишка и куда его везли?

Композиция стихотворения



1 часть

Рассказ о событии,
поразившем героя.

2 часть

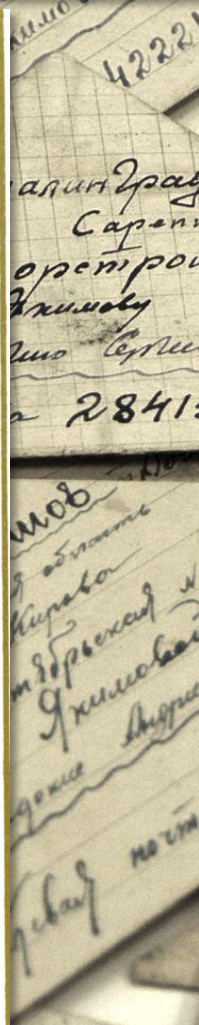
Заочный разговор
героя с женой и
сыном.

Основная мысль стихотворения:

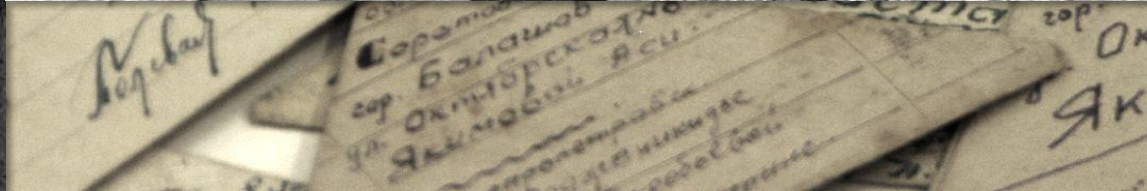
- На войне нет «своих» и «чужих» детей!
- Война не должна калечить детские судьбы!

Янка Купала (1882 – 1942 г.)

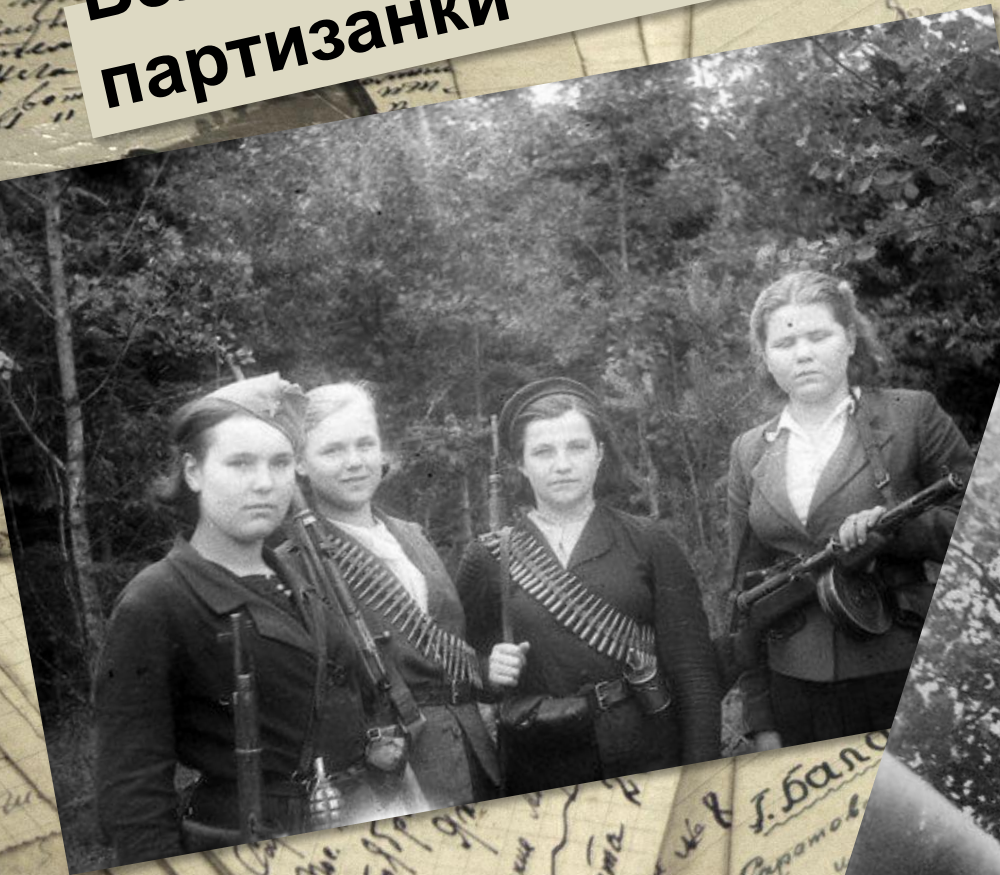
Настоящее имя – Иван Доминикович Луцевич



Александр Трифонович Твардовский (1910 – 1971 г.)



Белорусские партизанки



№ 8
8890000 Августин
221 Б
Григорьев В.И.

Сын полка



Имя Ормисп
Августин
Павел
И. Баню
Варомов
Тее
42
Логин

1 группа. Объясните значение выделенных слов и словосочетаний.

2 группа. Сравните два стихотворения по заданному плану.

3 группа. Найдите средства художественной выразительности и объясните их значение в тексте.



И
Вот так ясна моя дорога
и свет и магия земли
и как уютно дома
Куда тучки и снег
мечтает с тобой

Татьяна
Артемовой
с. и. и. Курова
Кл. Дубровской дош. № 8
Якимовой
4222



Моя Сестра
Анна Павлуца

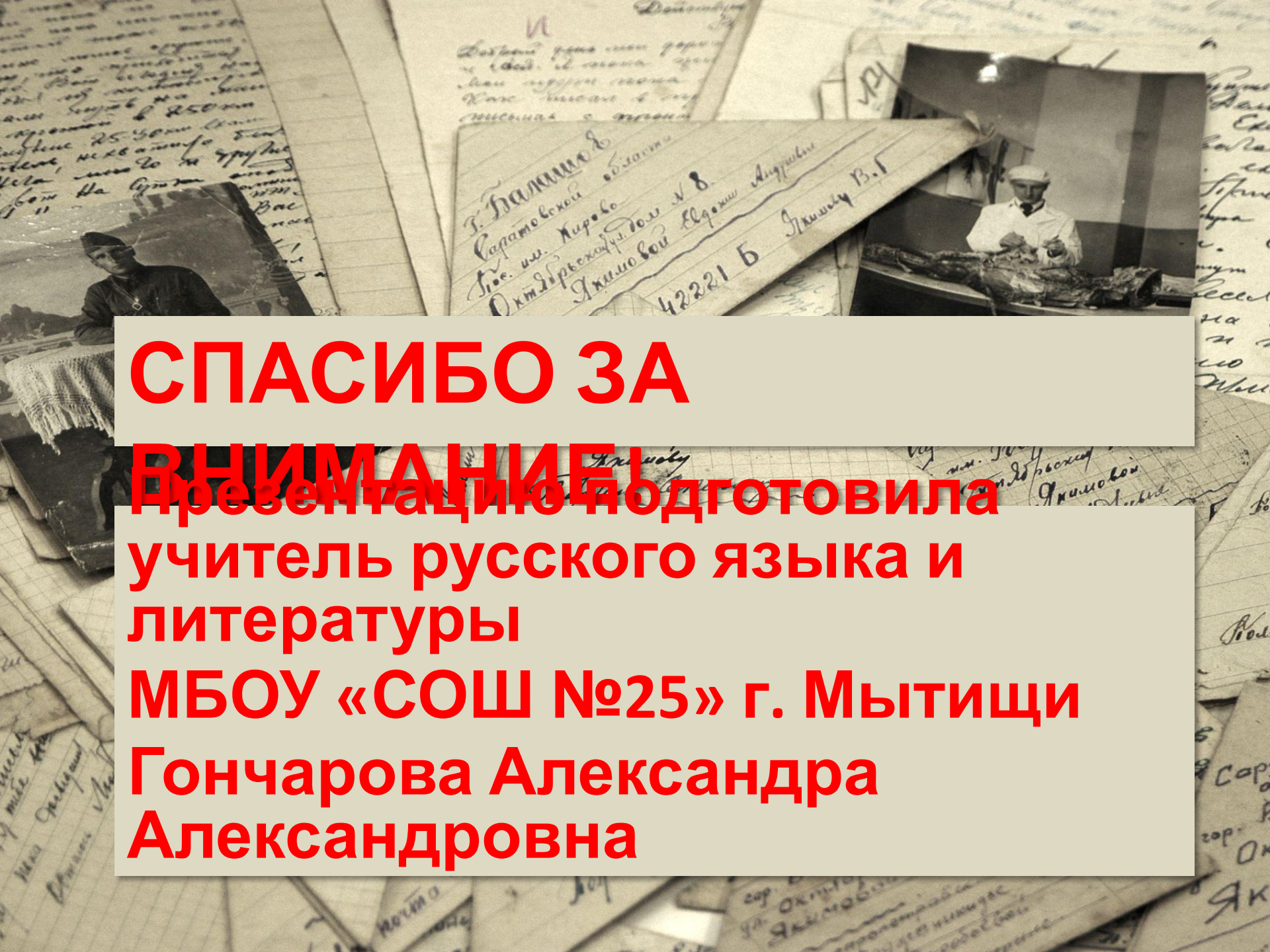
Род.
ов
ов сар
Якимовой
Анастасия
ок
ЯК

Делаем выводы...

- Почему в рамках одного урока мы затронули поэзию России и Белоруссии?
- Актуальна ли данная тема на сегодняшний день?

Домашнее задание (по выбору обучающихся):

- 1. Написать отзыв о сегодняшнем уроке.
- 2. Нарисовать обложку, которая могла бы быть на книге «Русские и белорусские поэты о Великой Отечественной войне».



СПАСИБО ЗА

ВНИМАНИЕ!

**Презентацию подготовила
учитель русского языка и
литературы**

МБОУ «СОШ №25» г. Мытищи

Гончарова Александра

Александровна