



**«Иллюстрации к сказке
А. Погорельского
«Черная курица, или
Подземные жители»»**

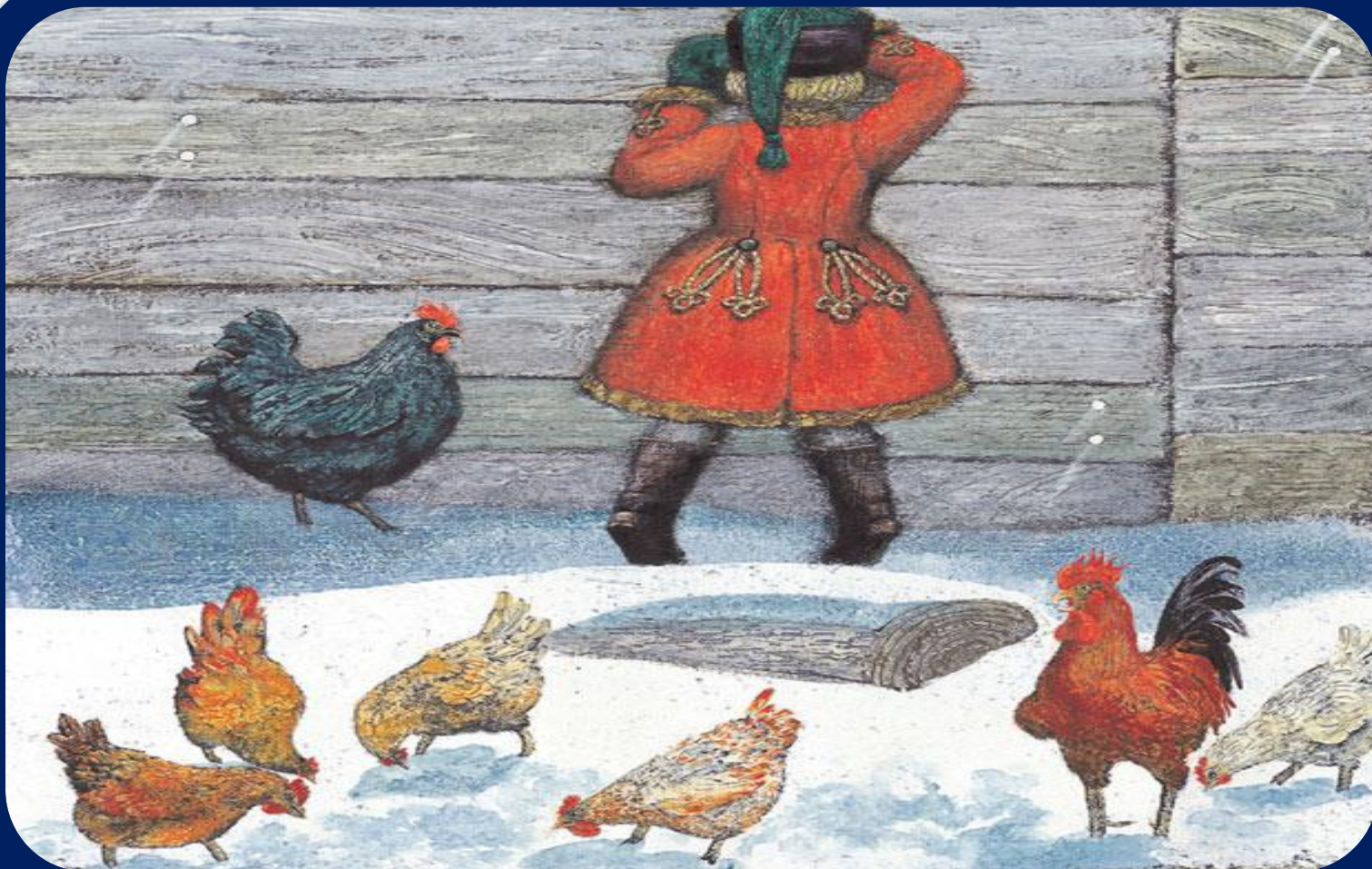
Алексей
Алексеевич
Перовский
придумал и
записал
волшебную
повесть «Черная
курица, или
Подземные
жители» для
своего
племянника
тогда, когда
Алеше
(племяннику) было
не более девяти
или десяти лет,
как и Алеше,
герою сказки.



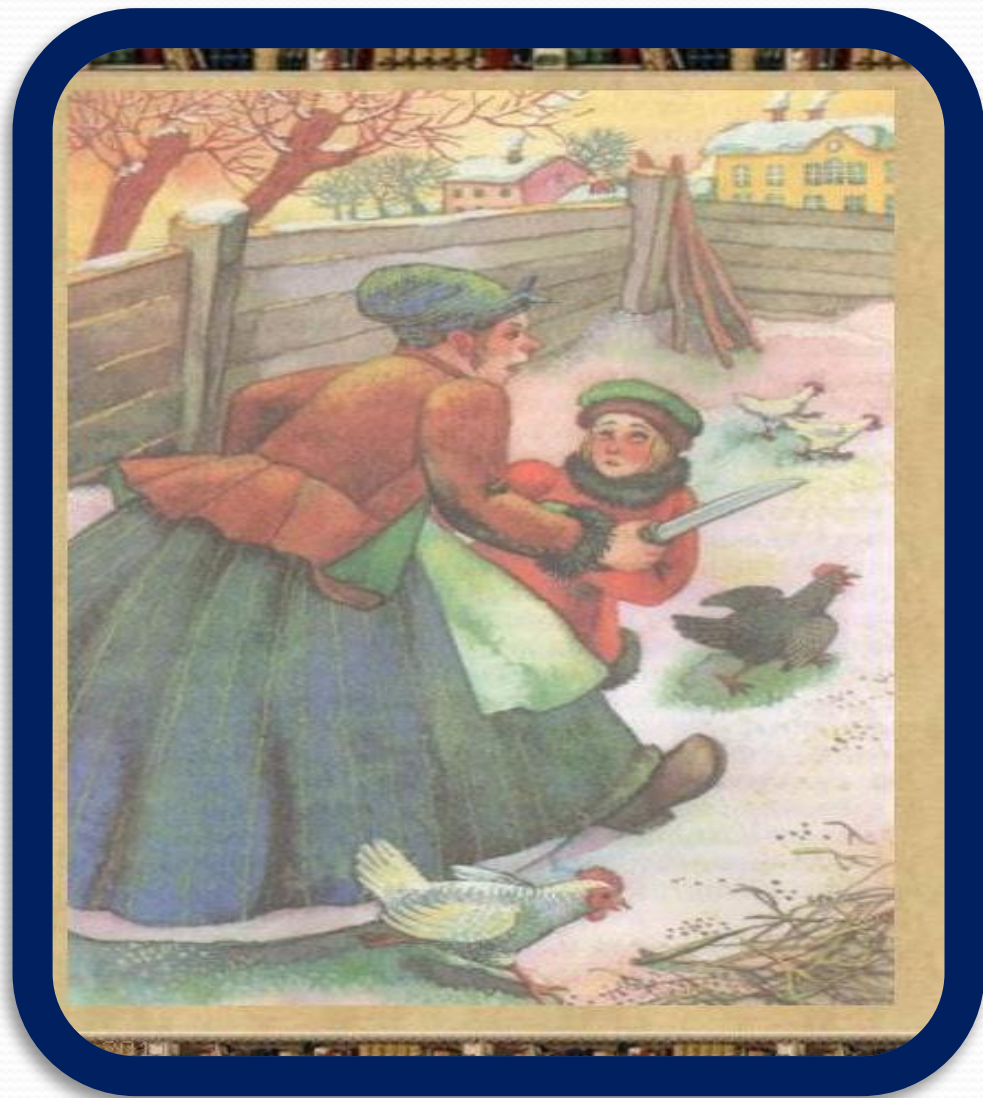


Чтение книг
было
единственным
утешением
Алёши в
воскресные и
праздничные
дни.

Алёша подбегал к забору. Становился на цыпочки и пристально смотрел в круглые дырочки, которыми усеян был забор.



Алёша так
неожиданно
бросился на
шею к
кухарке, что
она
упустила из
рук
Чернушку.



Алёша немного приподнялся в постели и ещё яснее увидел, что простыня шевелится....

Вдруг белая простыня приподнялась, и из-под неё вышла... чёрная курица!



Тут Чернушка закудаhtала странным голосом, и вдруг откуда не взялись маленькие свечки в серебряных шандалах, не большие как с Алёшин маленький папчик



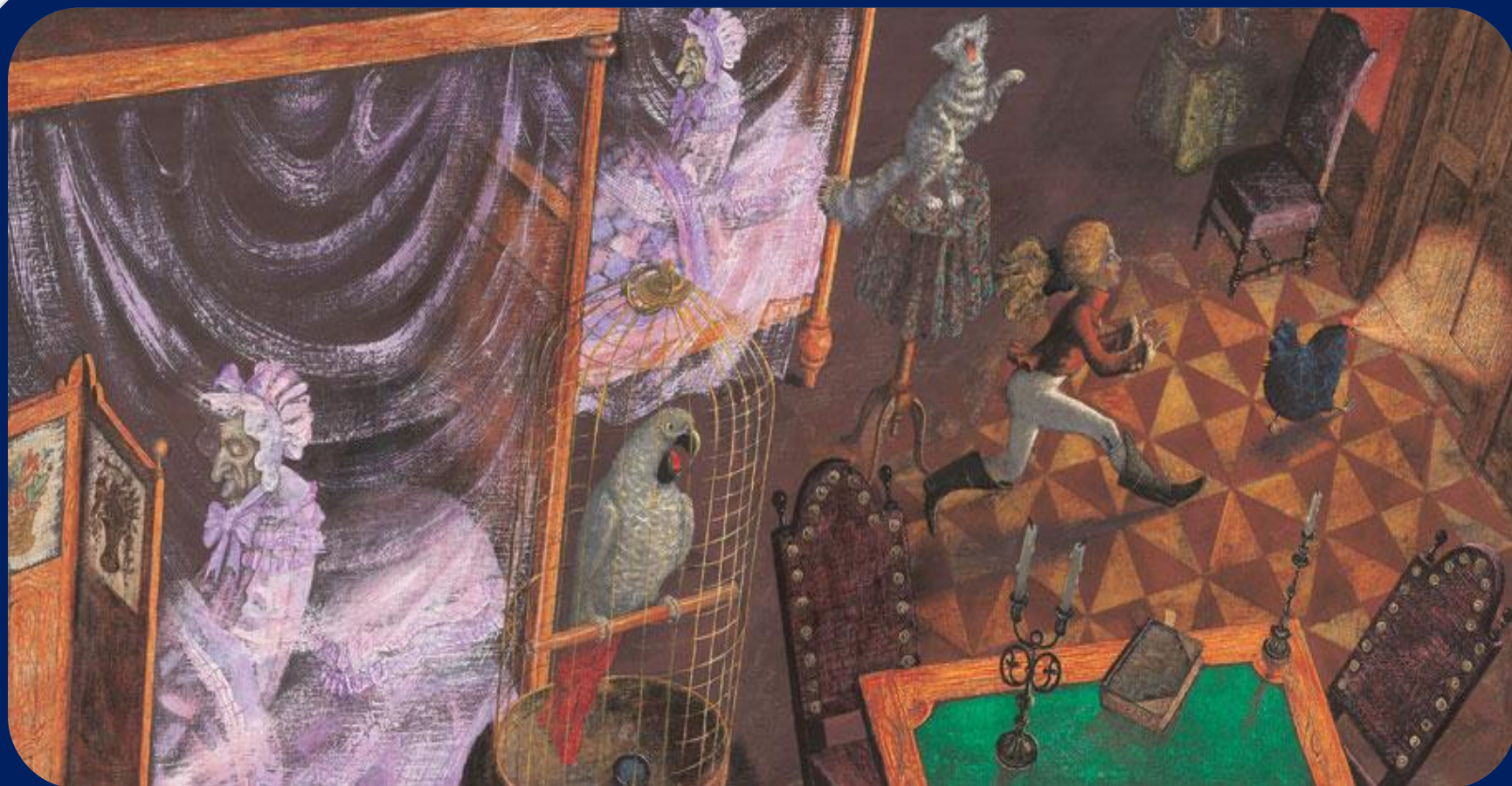


И он смело последовал за нею. Из глаз её выходили как будто лучи, которые освещали всё вокруг них, хотя не так ярко, как маленькие свечки.

Алёша в первой комнате увидел всякого рода старинную мебель.... Алёша хотел было остановиться, чтоб рассмотреть мебель, а особенно фигуры на лежанке, но Чернушка ему не позволила.

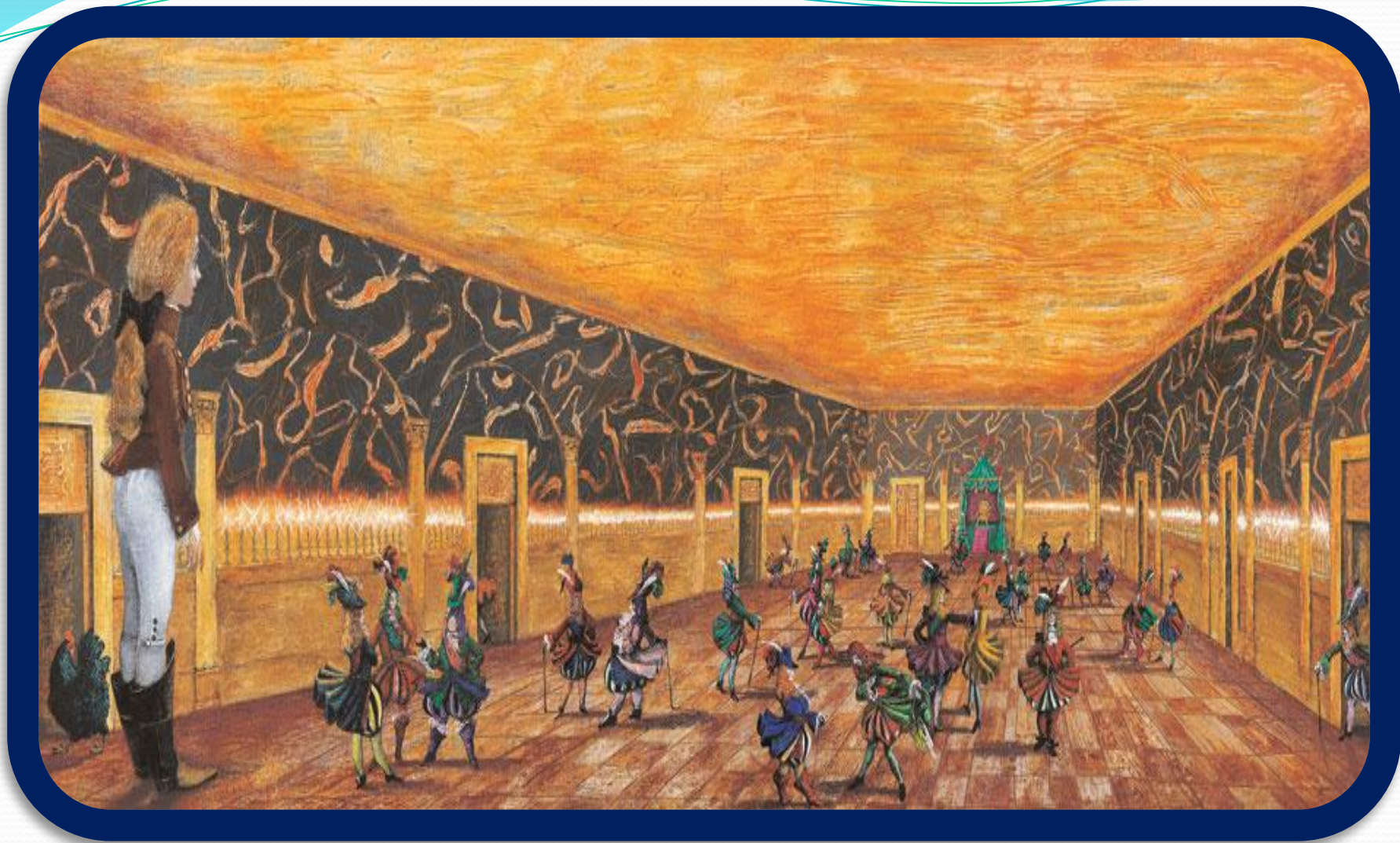


Они вошли во вторую комнату - и тут –то Алёша обрадовался! В прекрасной золотой клетке сидел большой серый попугай... подле попугая стояла кровать с белыми занавесками, сквозь которые он мог различить старушку... в другом углу стояла такая же точно кровать, где спала другая старушка, а подле неё сидела серая кошка. Проходя мимо неё, Алёша не мог утерпеть, чтоб не попросить у неё лапки...



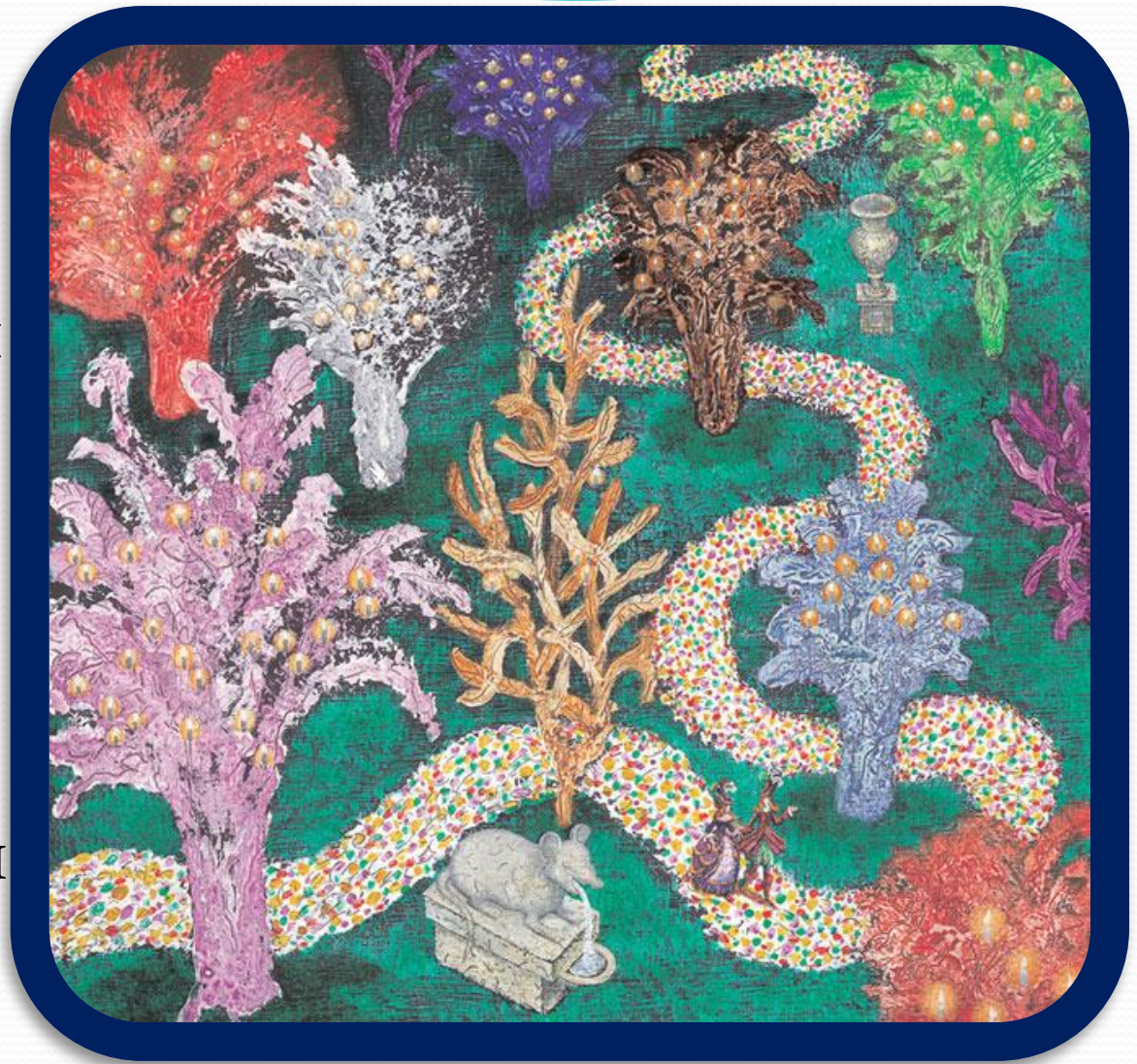
В конце залы была большая дверь из светлой жёлтой меди.
...соскочили со стен два рыцаря, ударили копьями об щиты и
бросились на чёрную курицу. Чернушка подняла хохол , распустила
крылья... вдруг сделалась большая, большая, выше рыцарей, и
начала с ними сражаться!



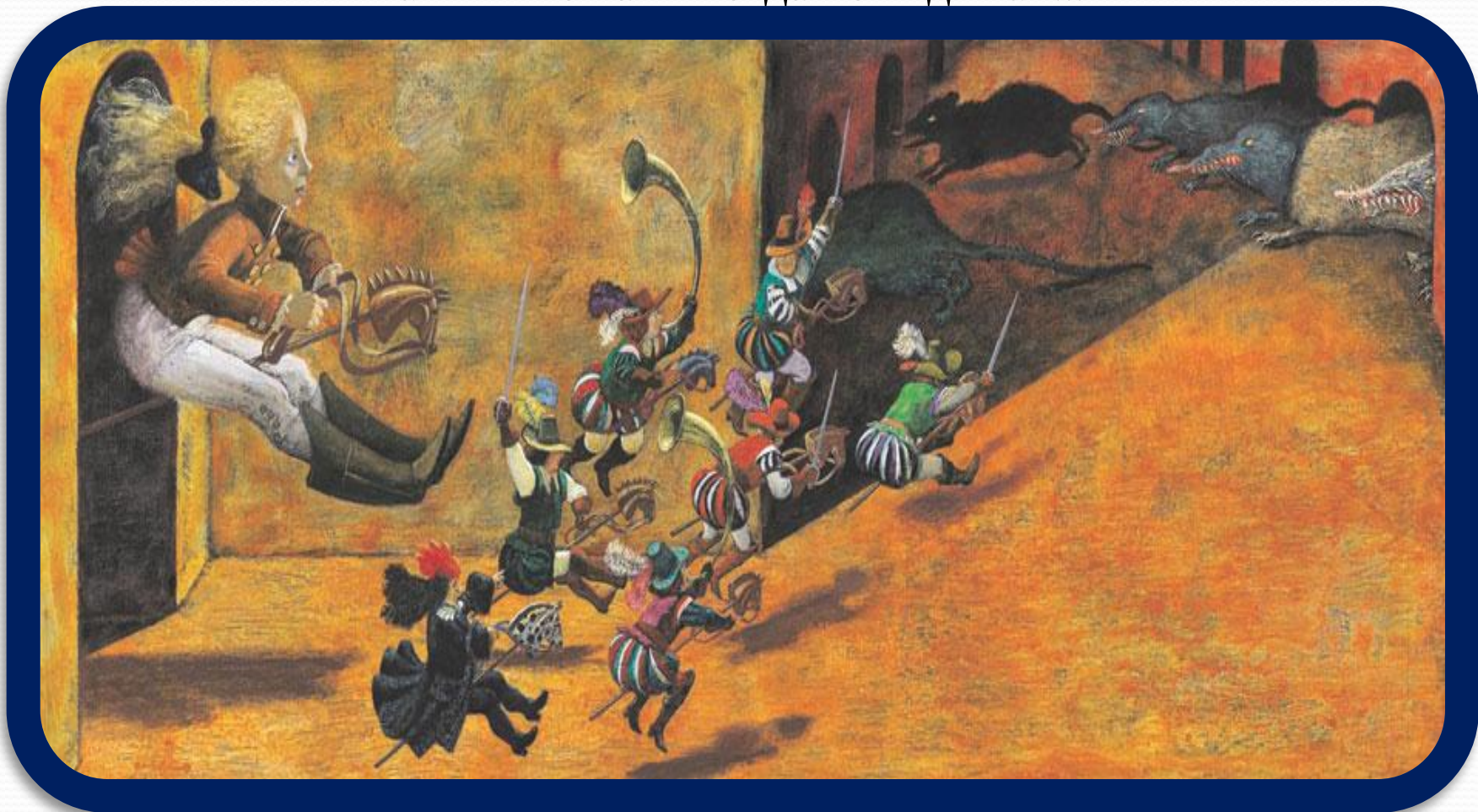


....вошло множество маленьких людей, ростом не более как с поларшина, в нарядных разноцветных платьях.

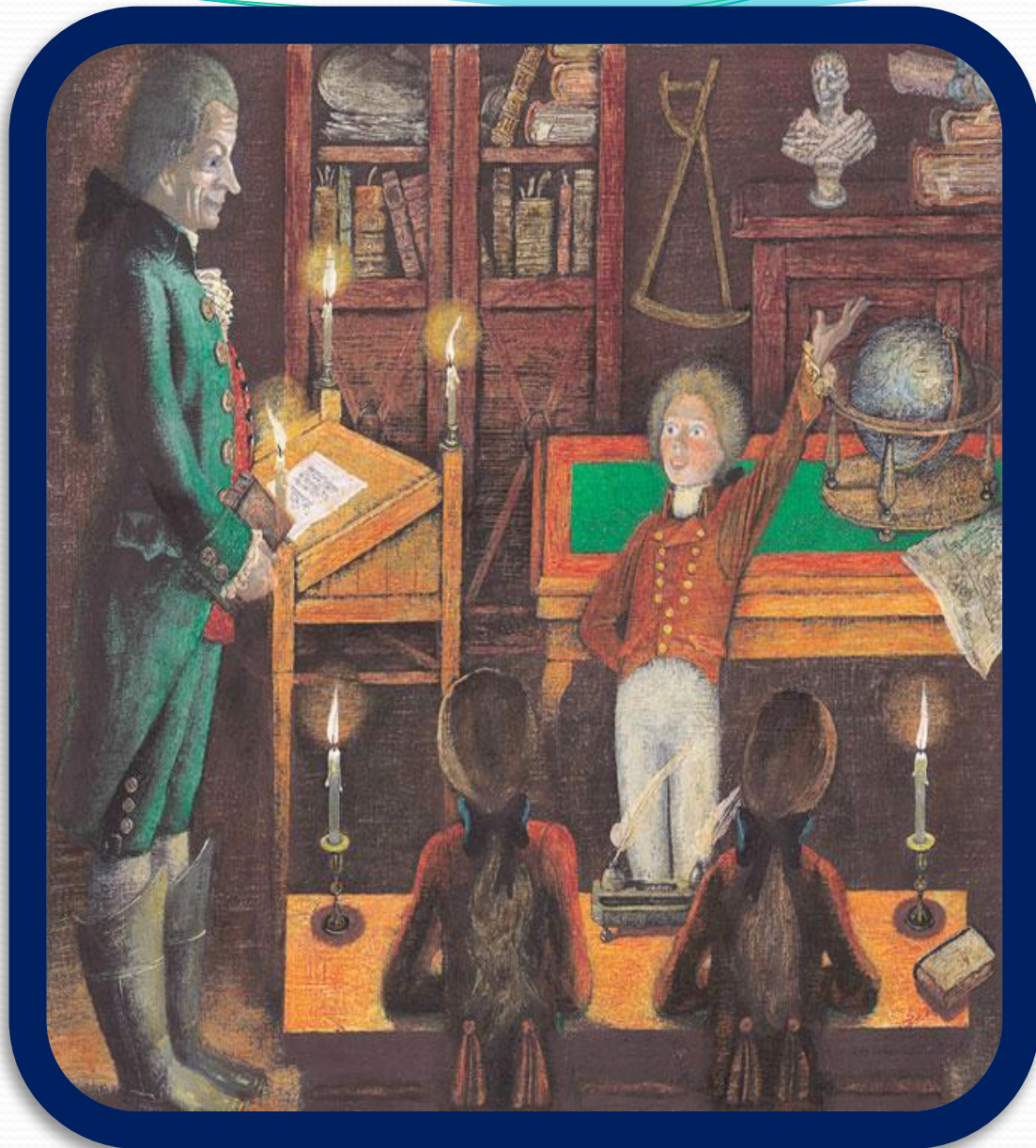
Дорожки
усеяны были
крупными
разноцветными
камешками,
отражавшими
свет от
бесчисленных
маленьких
ламп, которыми
увешаны были
деревья...



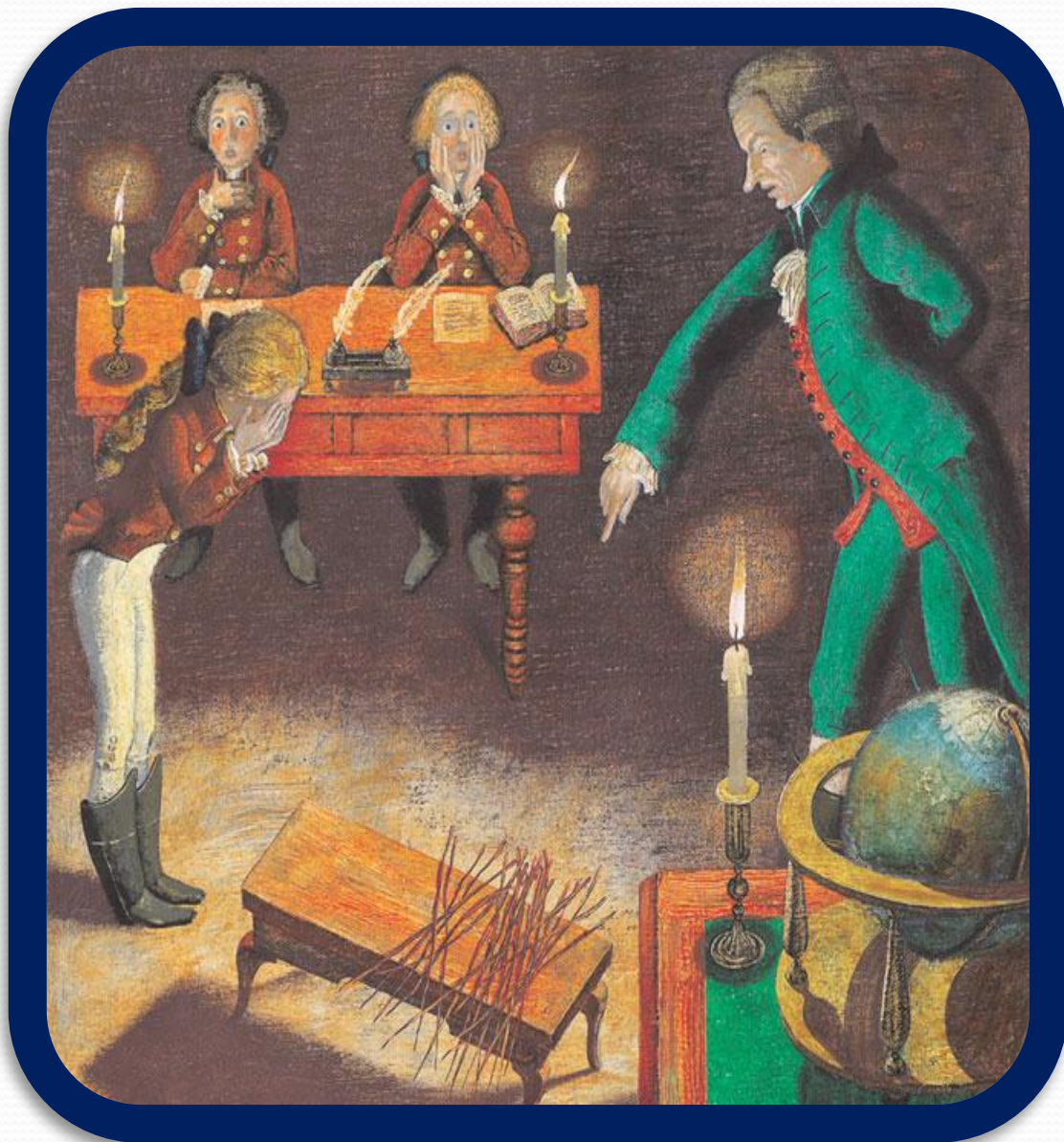
...охотники пустились скакать во всю прыть по разным переходам и коридорам. Долго они так скакали, и Алёша от них не отставал, хотя с трудом мог сдерживать бешенную палку свою...Вдруг из одного бокового коридора выскочило несколько крыс, таких больших, каких Алёша никогда не видывал...



... учителя не
могли нахвалиться
Алешею. Все
уроки без
исключения знал
он совершенно,
все переводы с
одного языка на
другой были без
ошибок, так что не
могли надивиться
чрезвычайным его
успехам.



Принесли розги...
Алеша был в отчаянии!
В первый еще раз с тех
пор, как существовал
пансион, наказывали
розгами, и кого же -
Алешу, который так
много о себе думал,
который считал себя
лучше и умнее всех!
Какой стыд!..
Он, рыдая, бросился к
учителю и обещался
совершенно
исправиться...



На другой день поутру дети, проснувшись, увидели Алешу, лежащего на полу без памяти. Его подняли, положили в постель и послали за доктором, который объявил, что у него сильная горячка.

