

# Картинная галерея

**Никифор Степанович Крылов  
(1802–1831)  
«Зима»**

Учитель начальных классов  
Стрига Марина Борисовна  
МБОУ «Средняя школа № 20»  
Г. Дзержинска

Соедините правильно фамилию автора с названием его стихотворения

С. Есенин

солнце,

А. Пушкин

ЗИМОЮ,

Ф. Тютчев

вьюга,

«Мороз и

день чудесный!»

«Чародейкою

околдован, лес

«Разгулялась

стоит...»

**Русский художник Никифор Степанович Крылов жил почти двести лет назад.**

**Он писал портреты крестьян и их детей, а также картины на религиозные темы.**

**Самым известным произведением Н.С.Крылова считается зимний пейзаж «Русская зима»**

**Он написал его за один месяц. Во время работы художник жил в маленьком домике на берегу речки Тосна под Петербургом.**

**Сейчас эта картина находится в Русском музее в Петербурге.**



На кухне



Никифор Крылов. Спящий мальчик





**Подберите строчки из прочитанных вами ранее  
стихотворений к картине «Зима»**

**«...Все ярко, все бело кругом»**

**«...Прозрачный лес один чернеет...»**

**«...Под голубыми небесами...  
Блестя на солнце, снег лежит»**

**«..Но знаешь: не велеть ли в санки  
Кобылку бурую запрячь?»**





- Что ты видишь на переднем плане картины?
- Расскажи о том, что можно увидеть, если медленно перемещать взгляд вдаль.
- Какая погода изображена на картине? Объясни своё впечатление.
- Рассмотрите деревенских женщин. У одной в руках деревянная палка с острым наконечником — пешня́. Пешней пробивали лёд на реке, делали прорубь. На плечах у этой женщины изогнутая палка, на ней висит пряжа.
- Как ты думаешь, откуда и куда идёт каждая из них?
- Что несёт на плечах третья женщина? Куда она направляется?
- Расскажи, как одеты эти женщины.
- Внизу, под обрывом стоит домик. Возле него строение со странной крышей из досок, набитых на большом расстоянии друг от друга.  
Как ты думаешь, зачем нужна такая крыша?
- Какое настроение вызвала у тебя эта картина?



## **День. Солнце. Природа.**



**-морозный, ясный, пасмурный,  
облачно**

**-тихая и безветренная погода**

**-неяркий солнечный зимний день**

**-ярко светит,**

**-белый снег слепит глаза**

**-пробивается сквозь серые облака,  
плывущие по небу**

**- от деревьев, покрытых снежной  
бахромой, падают на искрящийся  
снег тени.**





**На картине изображена жизнь обычных крестьян. Крестьяне не спеша, с удовольствием занимаются привычными для них делами.**





## Деревенские женщины

У одной из них деревянная палка, на которой висит пряжа. С ней разговаривает рядом крестьянка с такой же пешней, она уже прополоскала пряжу в проруби и возвращается в деревню

Рядом с крестьянками проходит женщина, у которой на плечах коромысло с вёдрами. Она направляется по воду к реке.

### Одежда:

длинные юбки, поверх которых надеты фартуки, сверху тёплые тулупы, на головах большие платки.



**Навстречу идёт мужчина  
Он ведёт коня, которого напоил  
в поруби.**

**Одежда:**

**мужчина одет в овечий  
полушубок, шапку, сапоги.**



## **Дом:**

**маленький деревянный домик, который стоит под небольшим холмом, возле него строение с крышей из досок, набитых на большом расстоянии друг от друга на них кладут сено для утепления жилища**



## **Река**

**замершая река, по которой едут сани, запряженные лошадью её берег зарос редким кустарником склоны реки крутые, а на другом берегу раскинулся лес по льду протоптана тропа, по которой крестьяне ходят по воду, водят коней на водопой**



## Лес

Художник для описания леса использовал тёмные краски - для контраста сосновый лес, окутанный белоснежным покрывалом.

За лесом протянулись бескрайние белые поля.



# Словарная работа

**Пешня** - ударное орудие в виде железного или стального заострённого наконечника длиной около 1 / 2 м, весом 24 кг, с раструбом, в который вставляется деревянная рукоять длиной до 1 м. Употребляется главным образом для пробивания прорубей

пасмурный , неяркий, солнечный, пробивается, бахрома, искрящийся снег, крестьяне, с удовольствием

# Домашнее задание

- Составить рассказ-описание по картине Н. Крылова