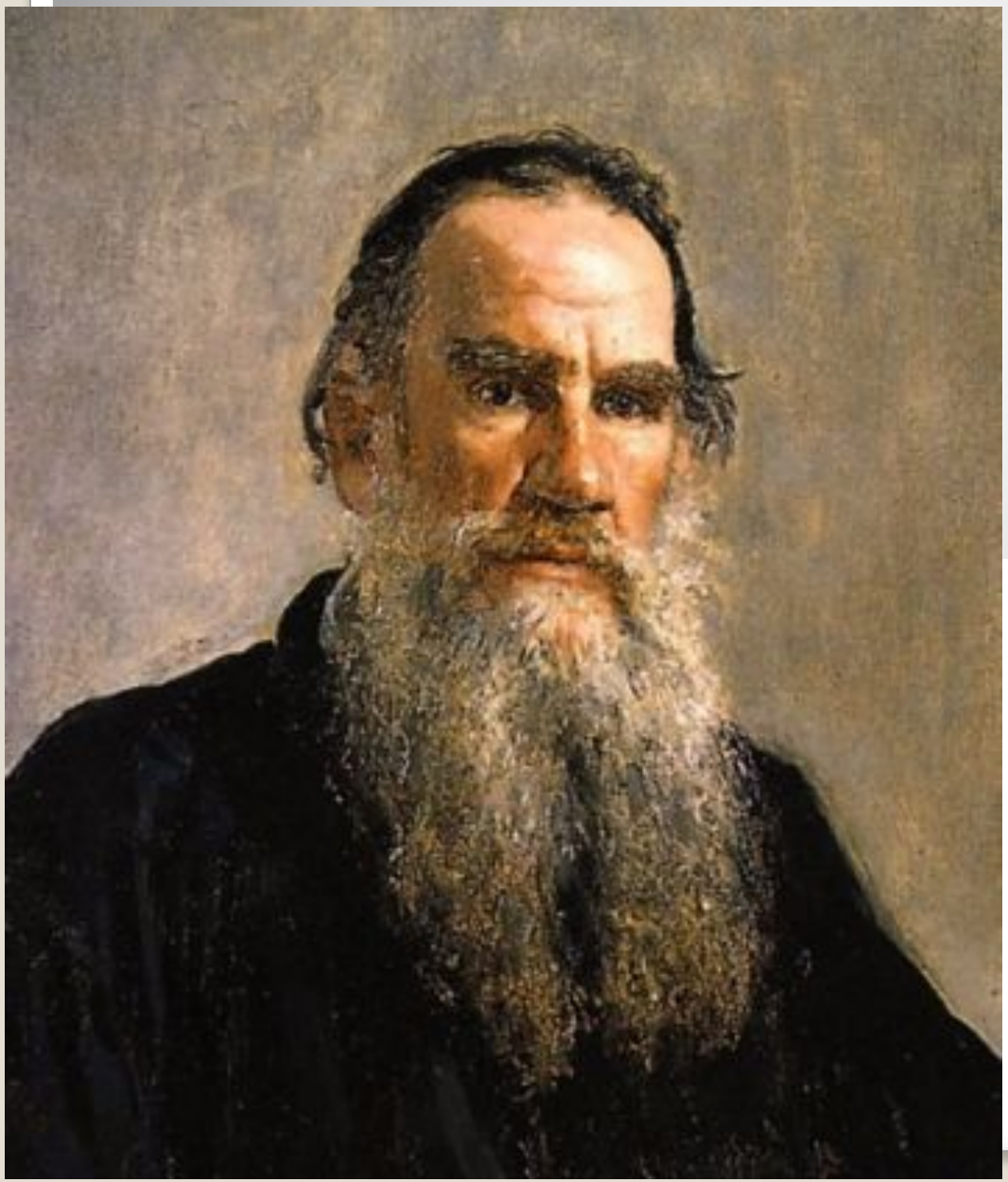
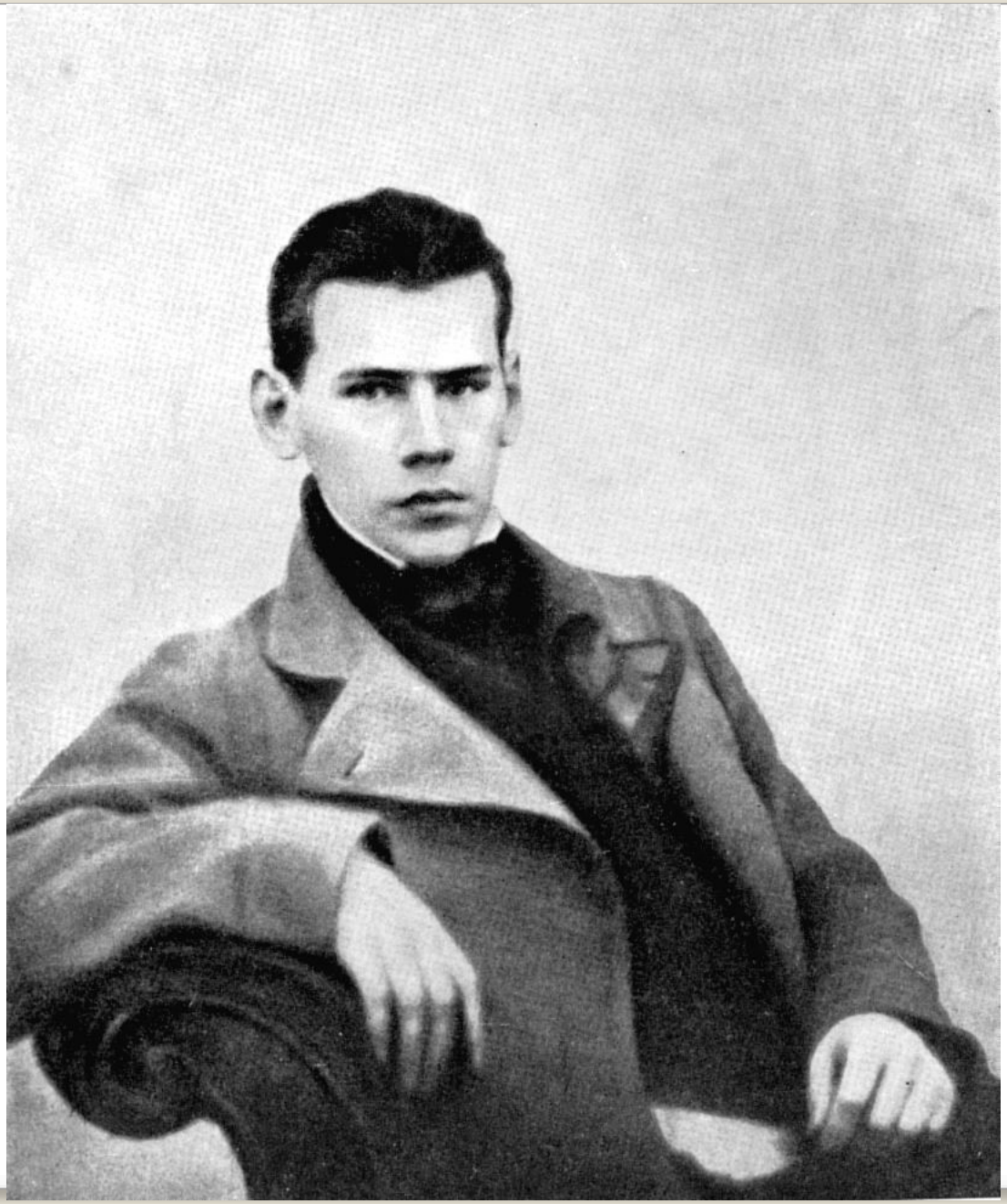


Лев Толстой

биография

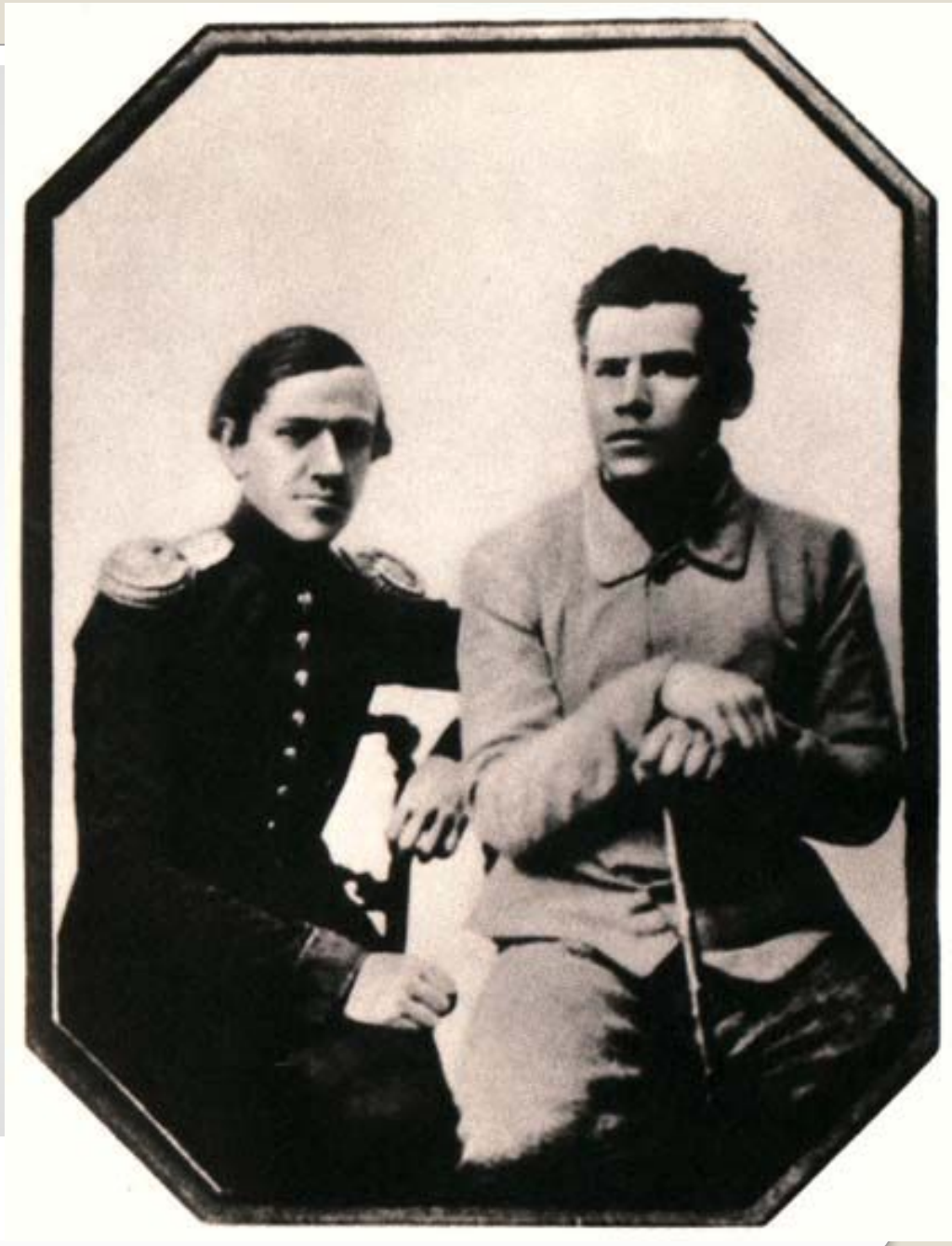
Ясная Поляна

Родители Толстого



Казанский университет

Николай и Лев Толстые



Кавказ

ЛЕВ
ТОЛСТОЙ
Детство
Отрочество
Юность
АЗБУКА-КЛАССИКА

ЛЕВ ТОЛСТОЙ
Детство
Отрочество
Юность

Севастополь

Избранное. Классика для школы

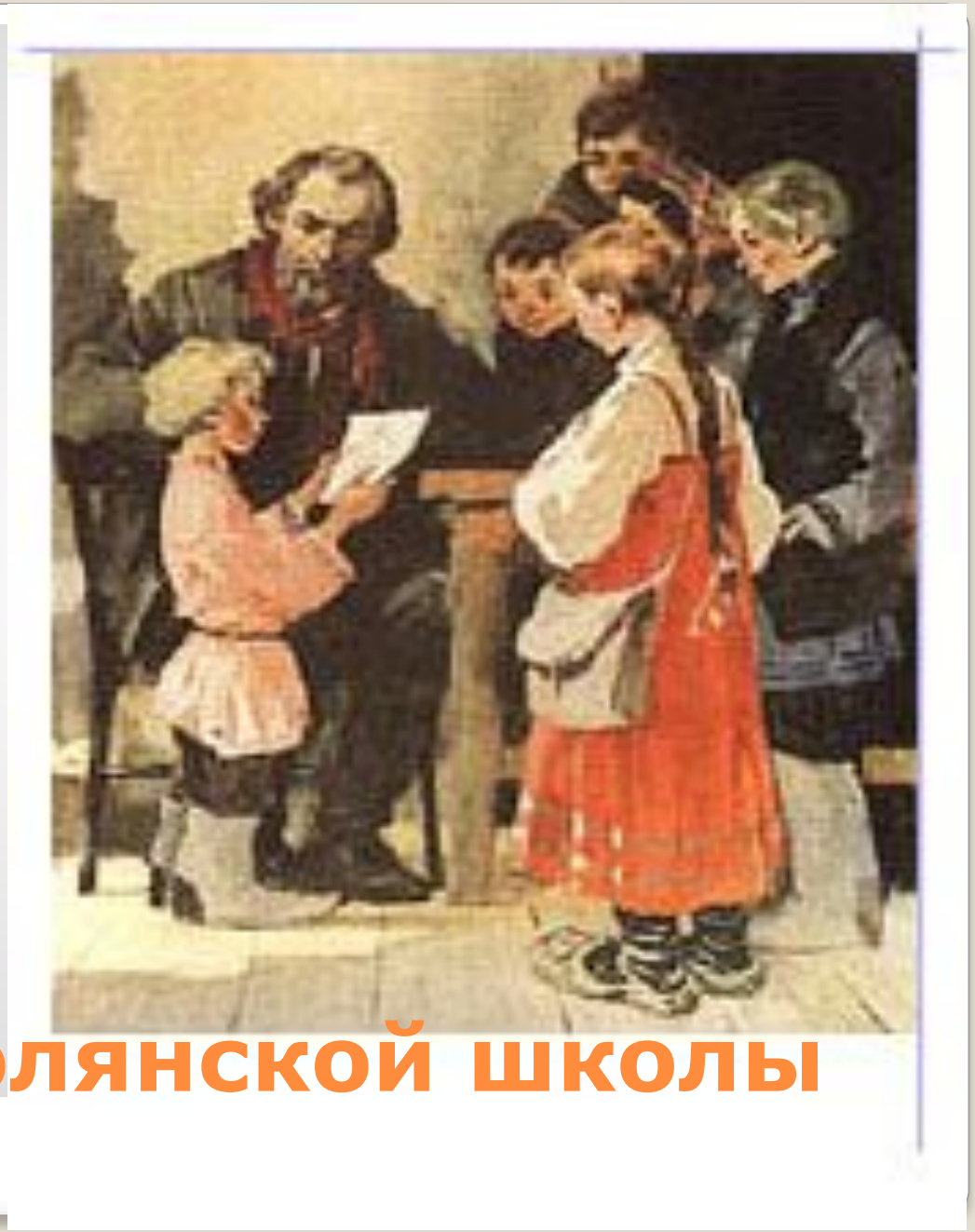
Лев Толстой

Севастопольские рассказы

Солдат.
1952–1953.
Иллюстрация к «Севастопольским рассказам» Л.Н. Толстого.
Бумага, гуашь.

«Современник»

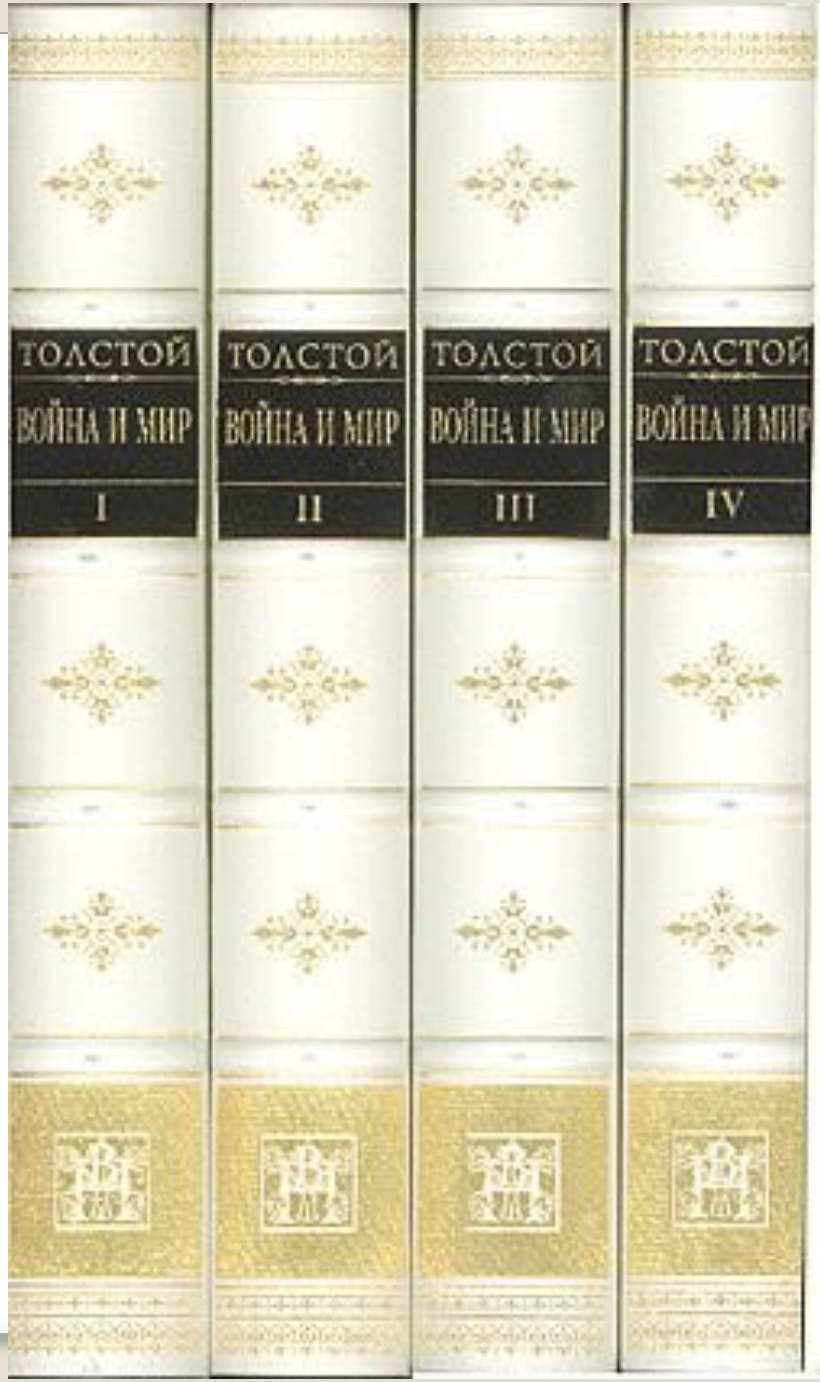
Яснополянская школа

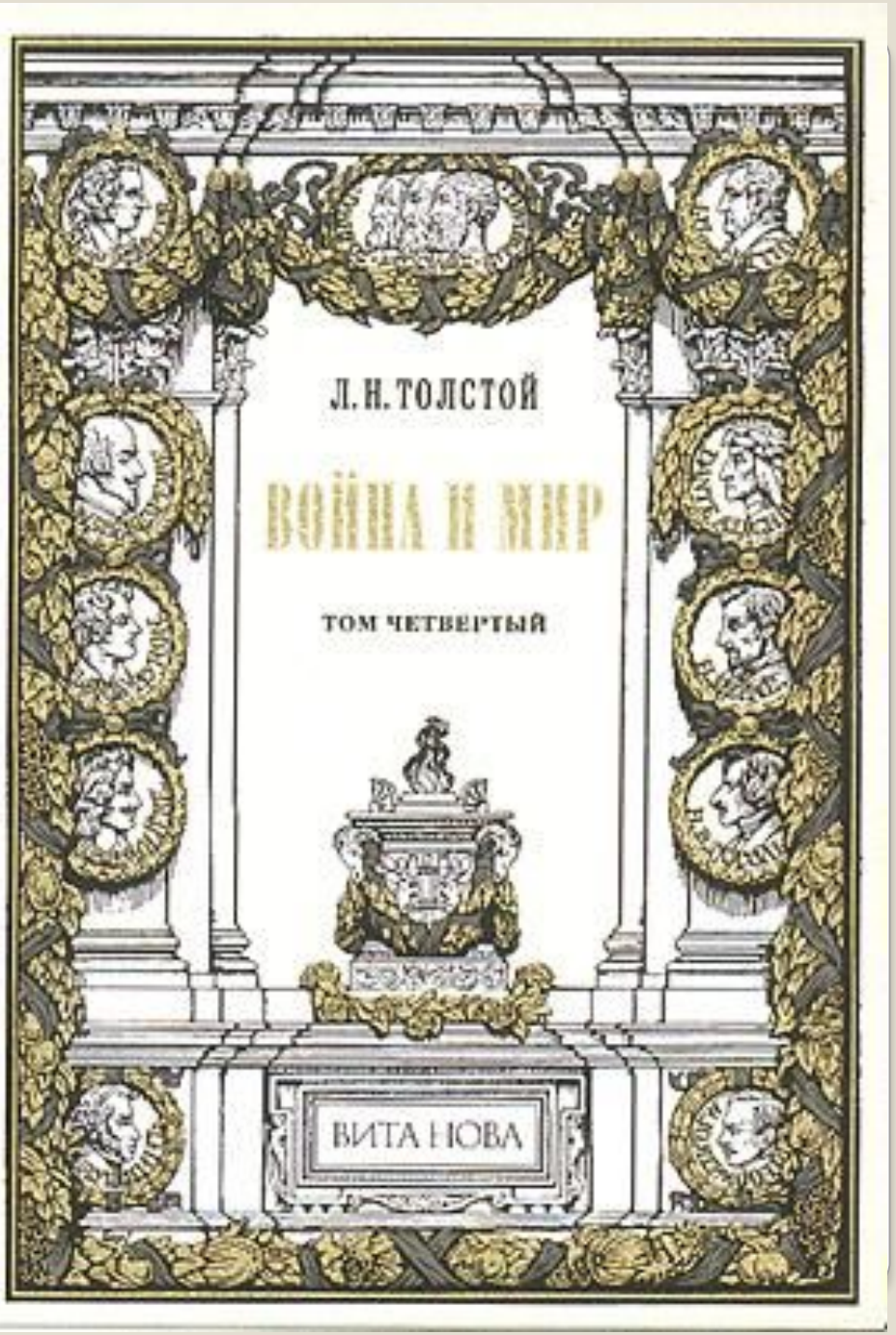


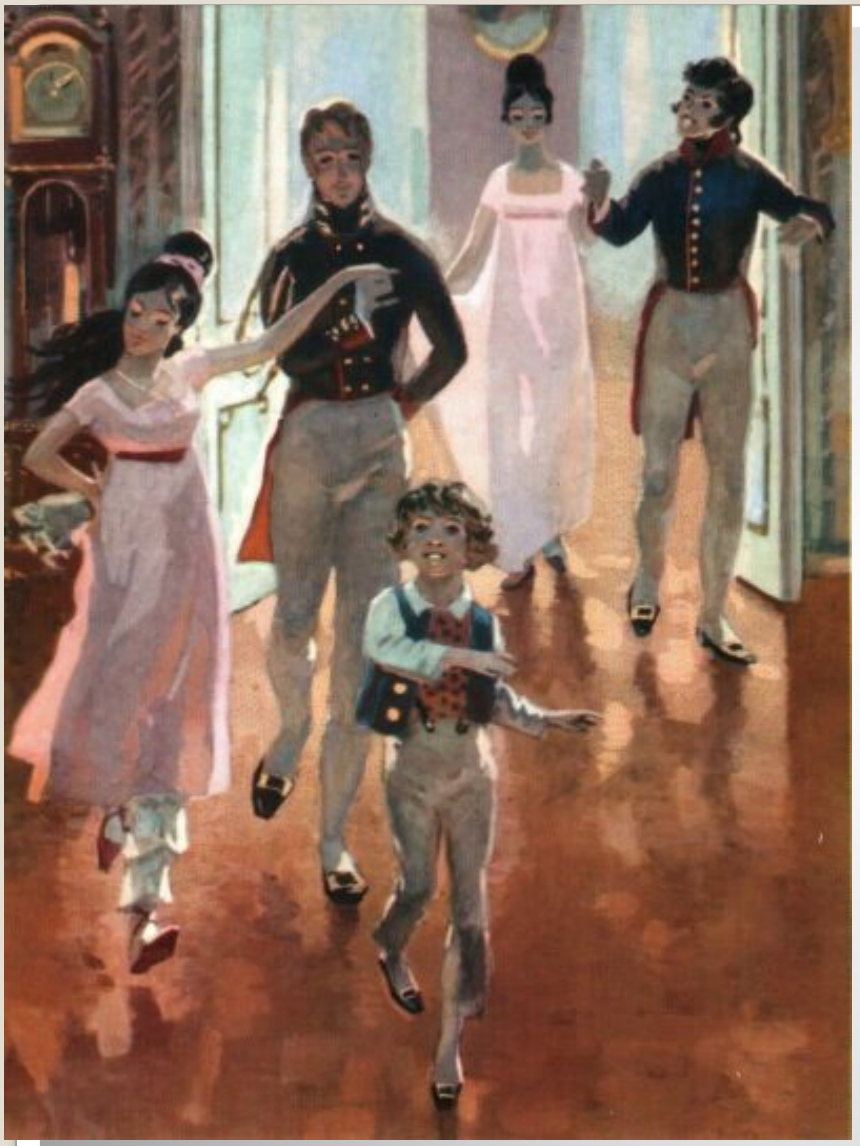
Дети Яснополянской школы

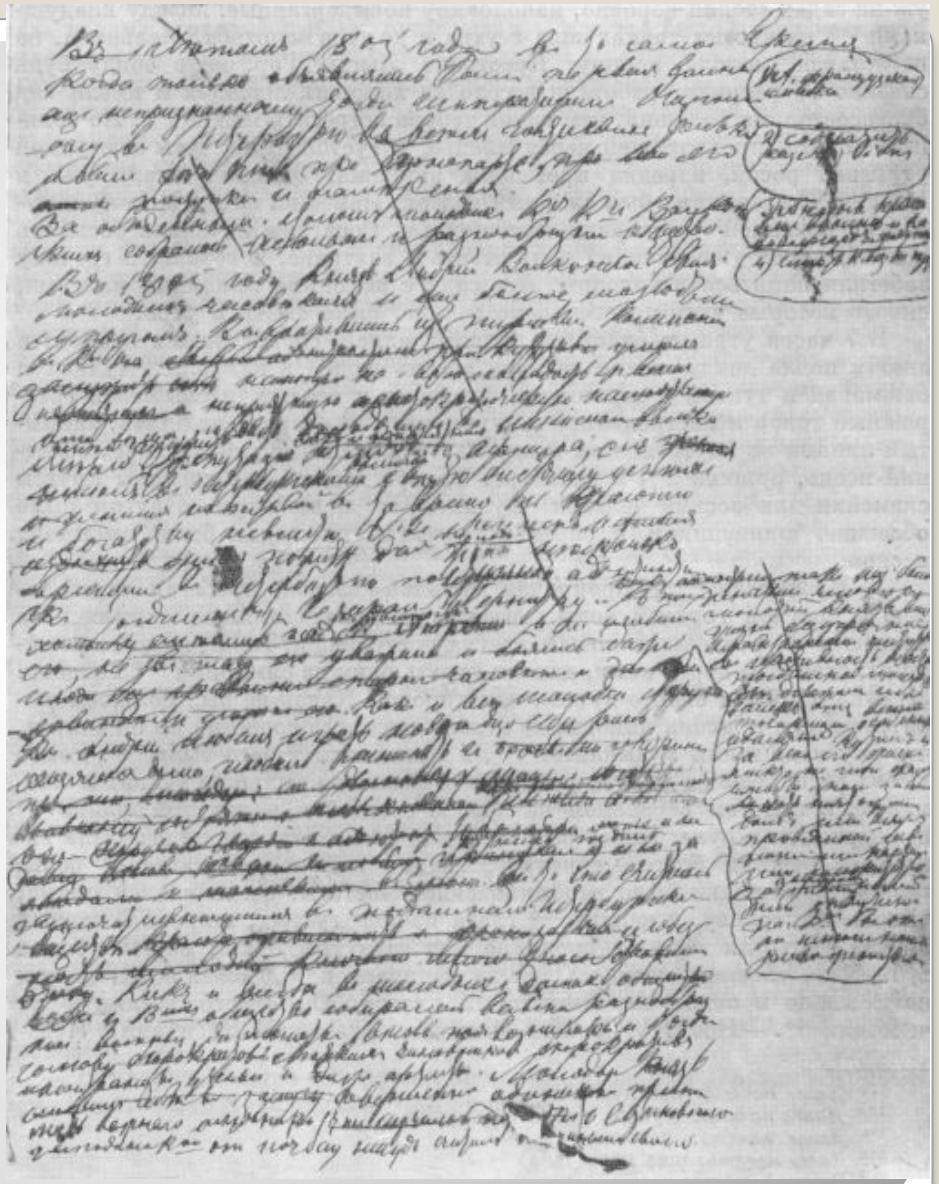
Сёстры Берс

Софья Берс

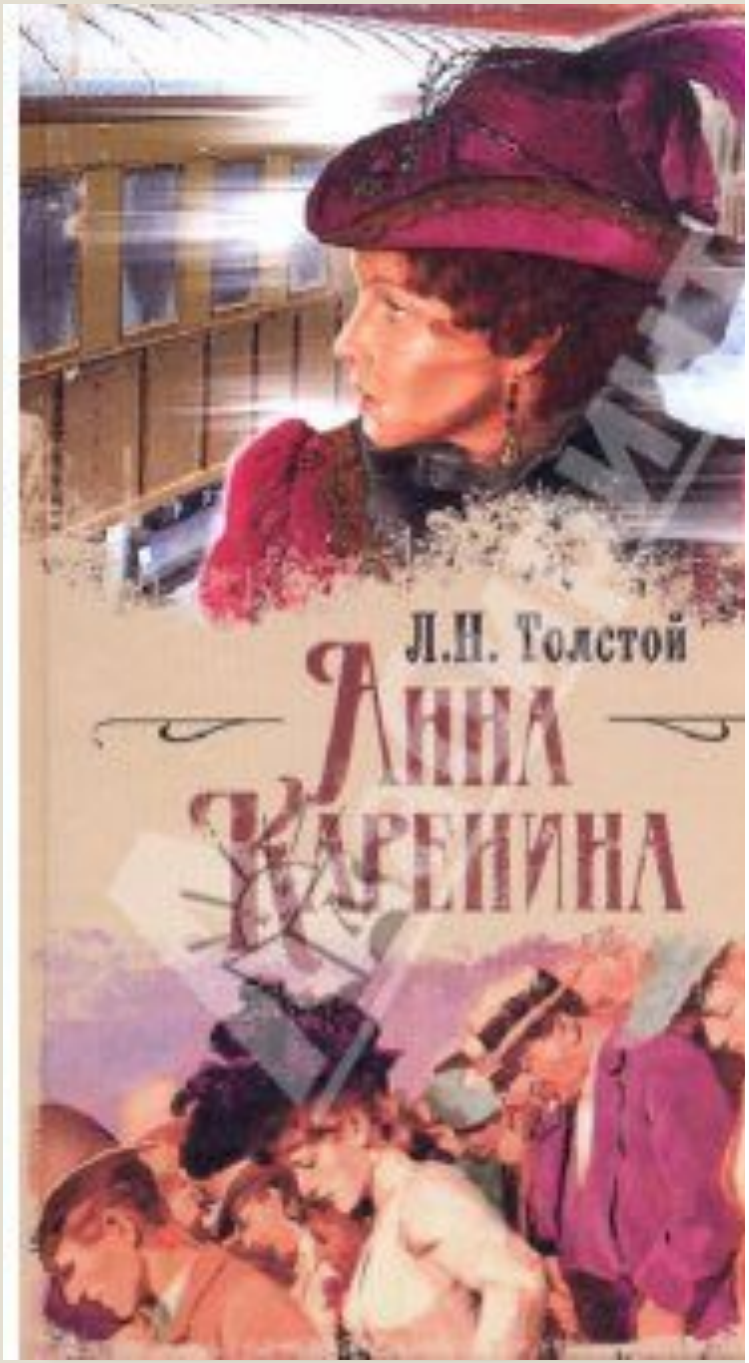

ТОЛСТОЙ
ВОЙНА И МИР
I
ТОЛСТОЙ
ВОЙНА И МИР
II
ТОЛСТОЙ
ВОЙНА И МИР
III
ТОЛСТОЙ
ВОЙНА И МИР
IV

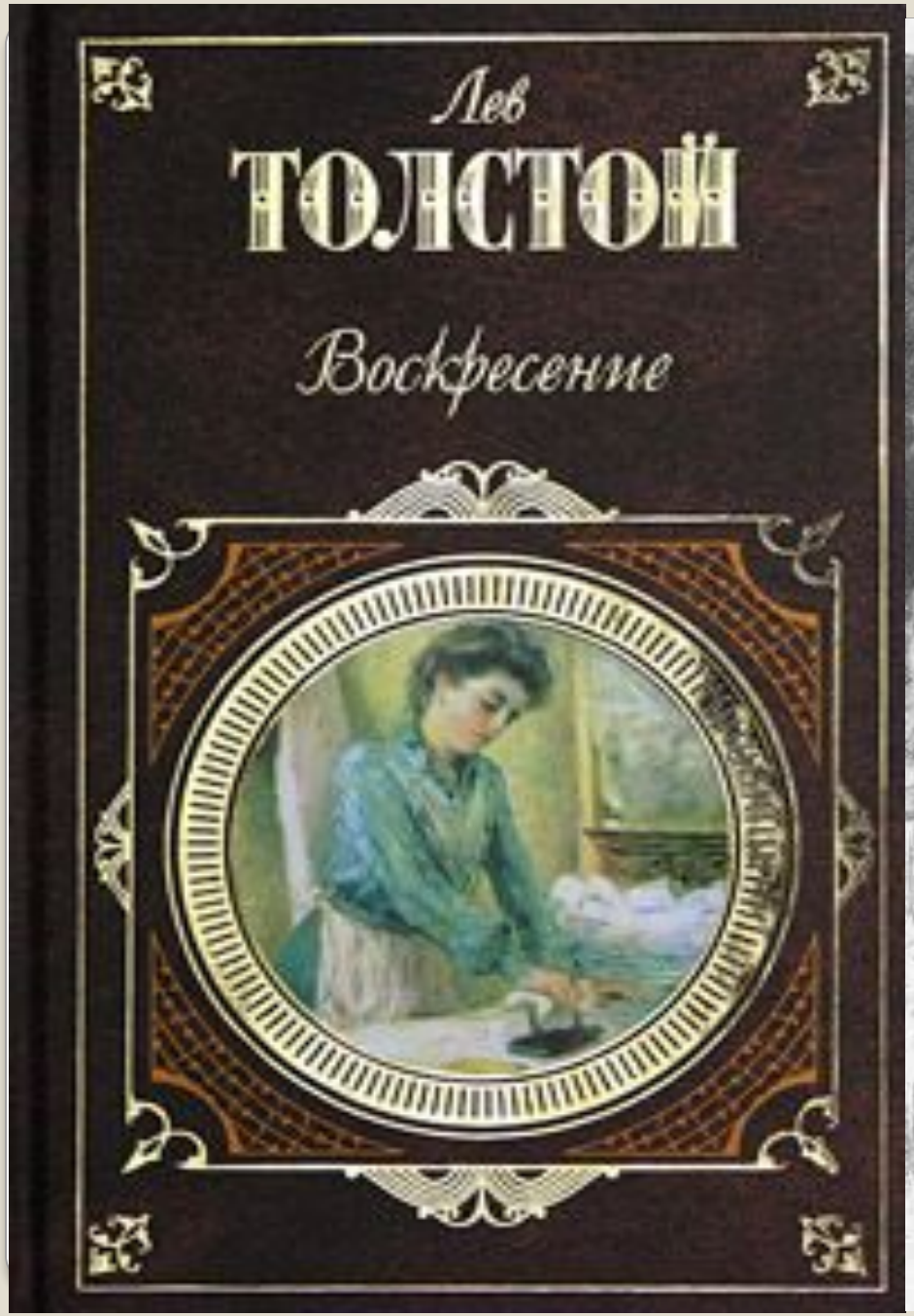

Л. Н. ТОЛСТОЙ
ВОЙНА И МИР
ТОМ ЧЕТВЕРТЫЙ
ВИТА НОВА

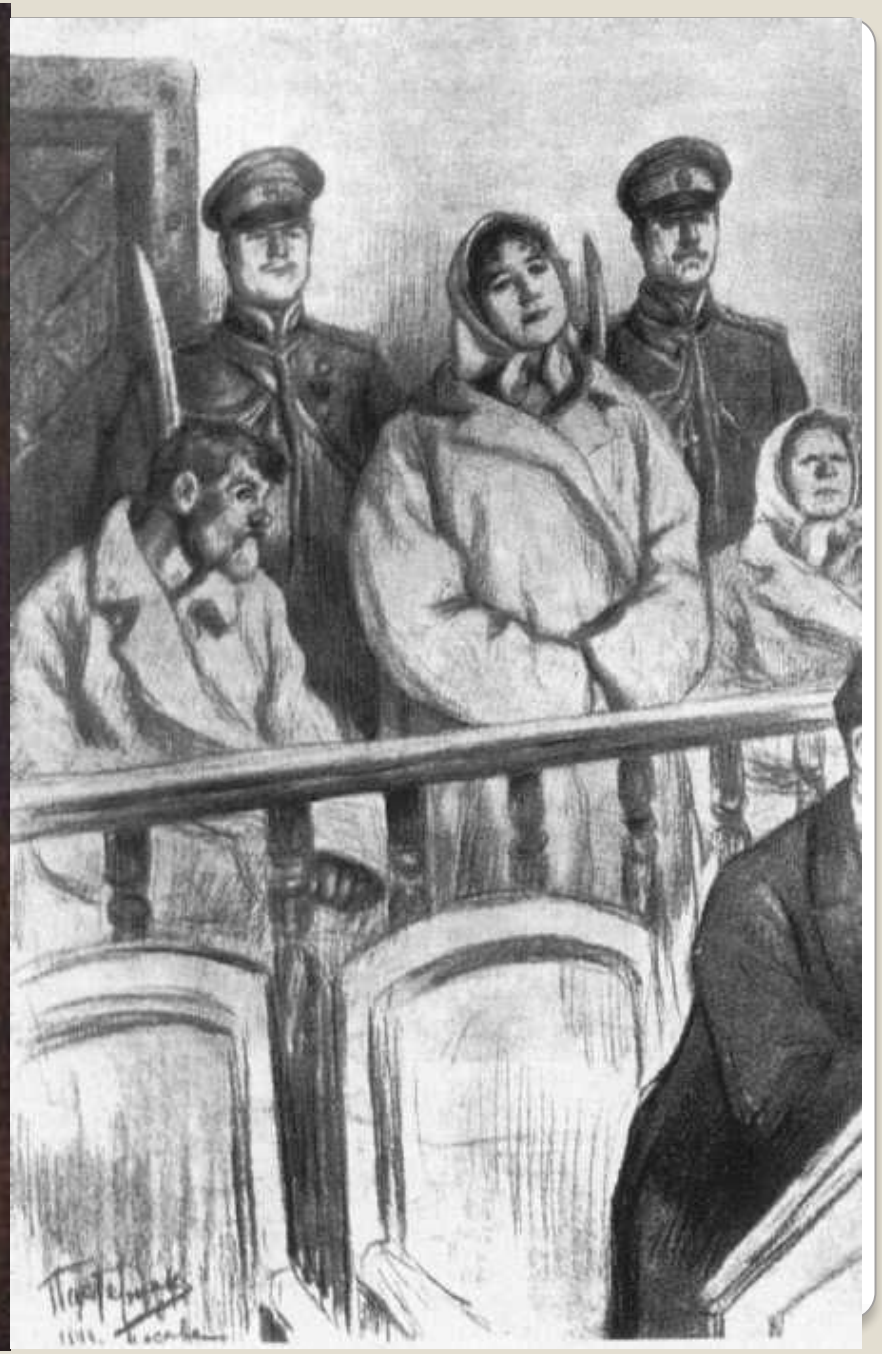




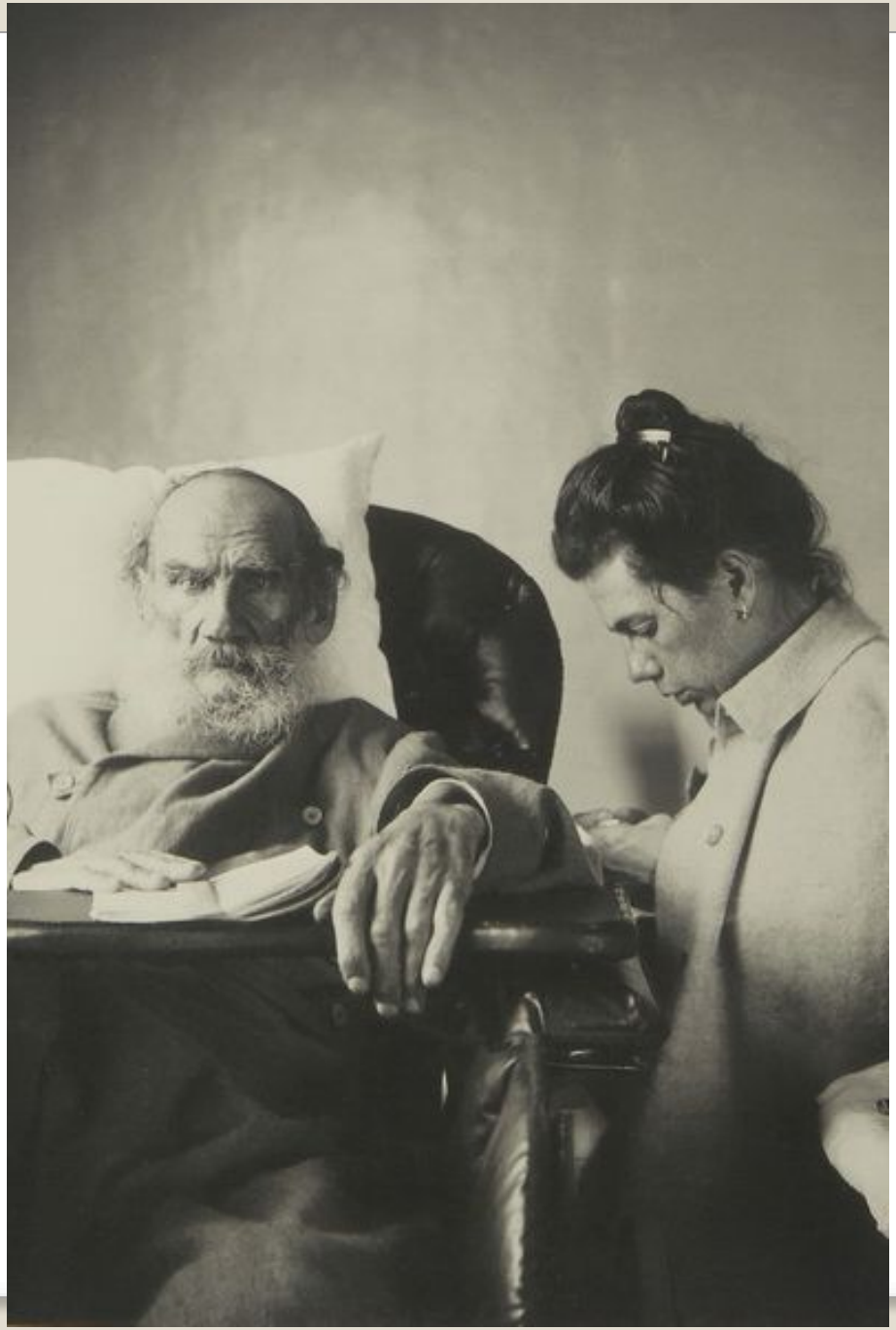
Черновики «Войны и мира»


Л.Н. Толстой
Анна Каренина


Лев
ТОЛСТОЙ
Воскресение



Семья Толстого

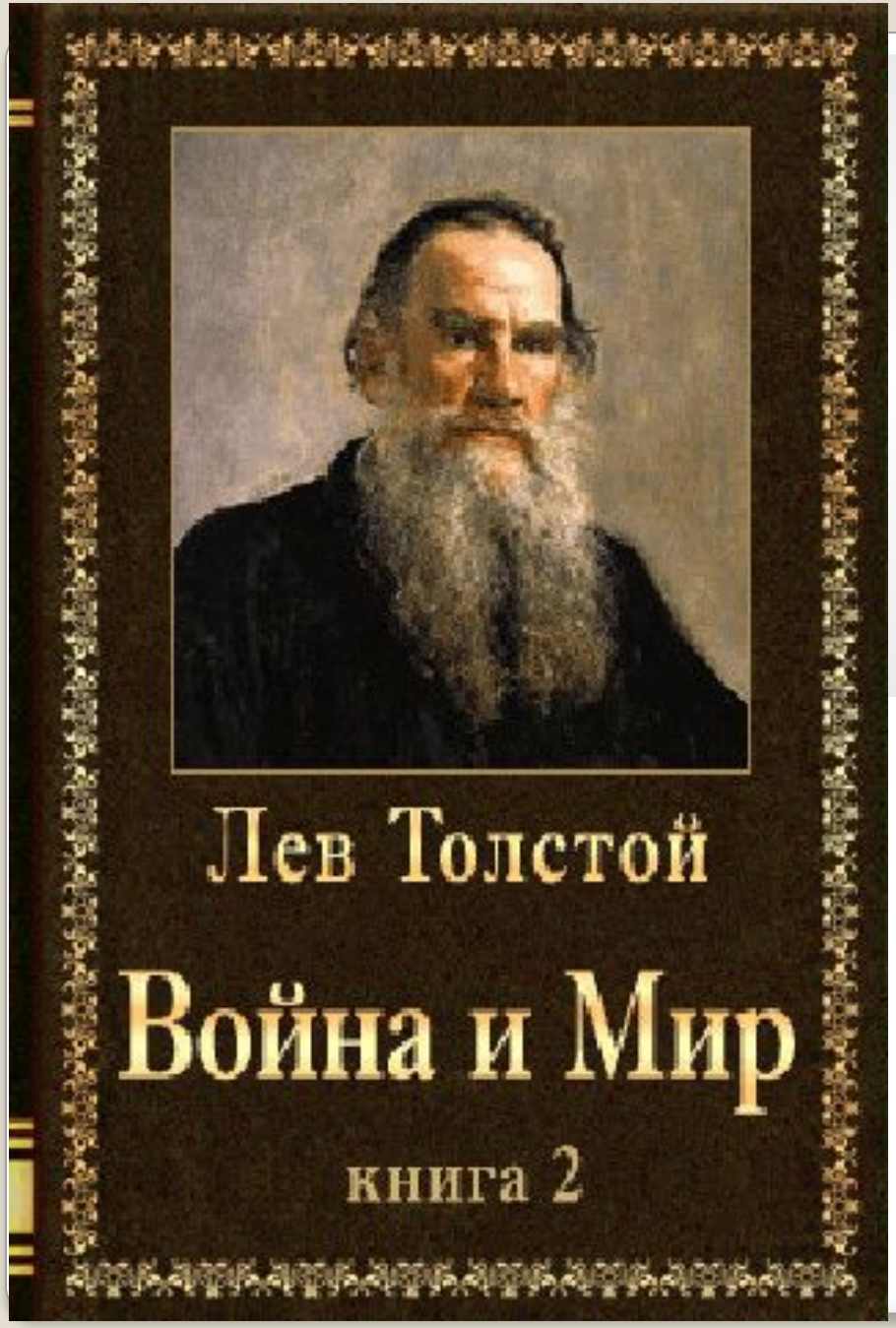


Станция Астапово

ЗДѢСЬ СКОНЧАЛСЯ
ЛЕВЪ НИКОЛАЕВИЧЪ
ТОЛСТОЙ
7. НОЯБРЯ 1910 ГОДА.

Доска на Астаповском домике

Могила Толстого

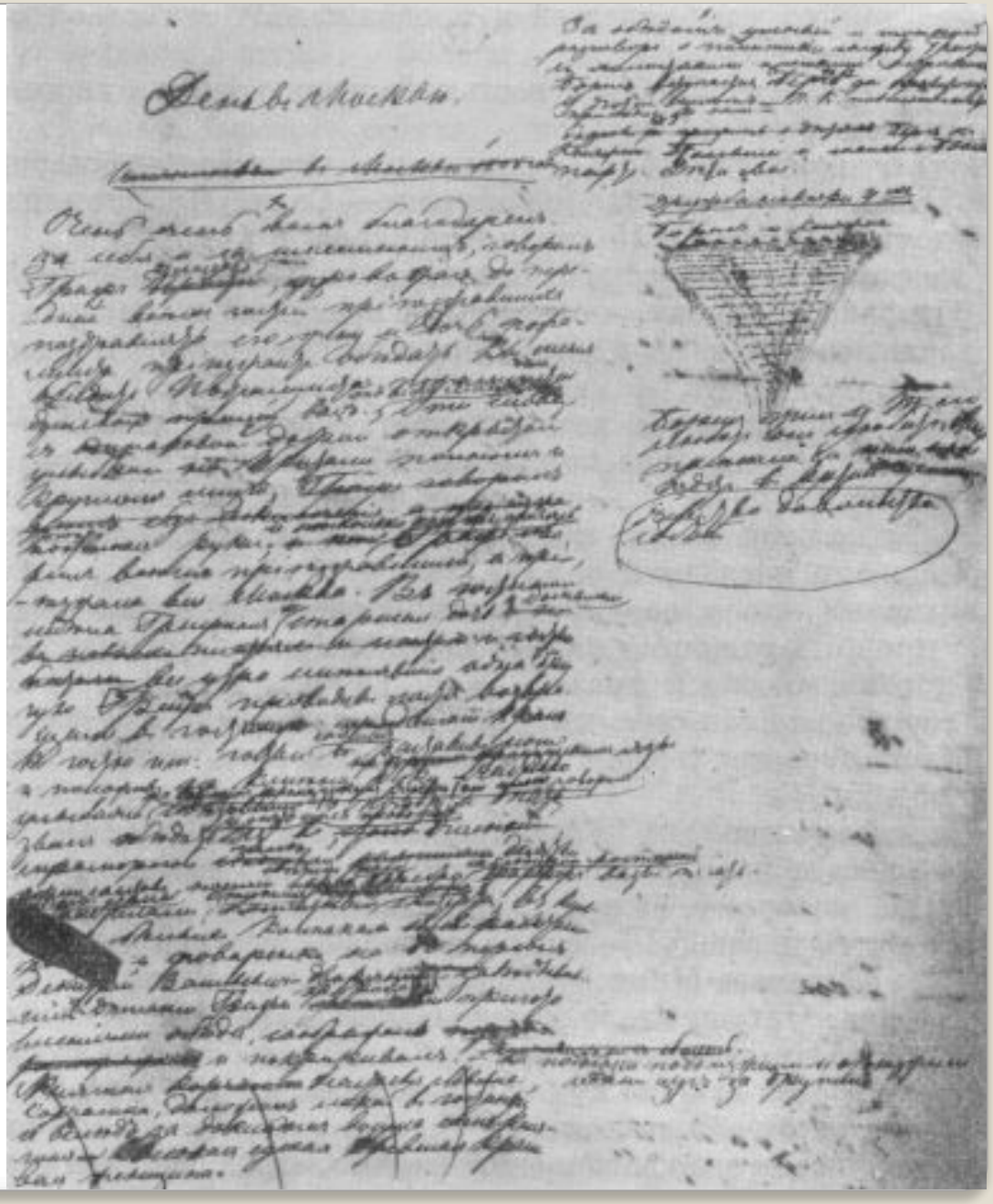


«Война и мир»

История создания романа

Роману "Война и мир" Л.Н. Толстой посвятил семь лет напряженного и упорного труда. 5 сентября 1863 года А.Е. Берс, отец Софьи Андреевны, жены Л.Н. Толстого, послал из Москвы в Ясную Поляну письмо со следующим замечанием: «Вчера мы много говорили о 1812 годе по случаю намерения твоего написать роман, относящийся к этой эпохе». Именно это письмо исследователи считают «первым точным свидетельством», датирующим начало работы Л.Н. Толстого над «Войной и миром». В октябре того же года Толстой писал своей родственнице: «Я никогда не чувствовал свои умственные и даже все нравственные силы столько свободными и столько способными к работе. И работа эта есть у меня. Работа эта – роман из времени 1810 и 20-х годов, который занимает меня вполне с осени... Я теперь писатель всеми силами своей души, и пишу и обдумываю, как я еще никогда не писал и не обдумывал».

О том, как создавалось одно из крупнейших мировых творений, свидетельствуют рукописи «Войны и мира»: в архиве писателя сохранилось свыше 5200 мелко исписанных листов. По ним можно проследить всю историю создания романа.



1857 год – встреча Толстого с декабристами Волконским и Пущиным

1860 год.

Задуман роман о декабристе, вернувшемся в 50-е годы из Сибири.

Восстание на Сенатской площади. Акварель Кольмана

1825 год – восстание на Сенатской площади в Петербурге.

«Невольно от настоящего я перешёл к эпохе заблуждений и несчастий моего народа»

1812 год – Отечественная война против Наполеона.

«Чтобы понять моего героя, мне нужно было перенести его в молодость, которая совпала с 1812 годом.»

1805 год – война с Наполеоном в союзе с Австрией

« Мне совестно писать о нашем торжестве, не описав неудач и срама»

Таким образом, накопился огромный материал об исторических событиях 1805-1856 годов, и замысел романа изменился. В центре оказались исторические события 1812 года, а главным героем – русский народ.

Роман-эпопея – это большое эпическое произведение с несколькими сюжетными линиями, в котором переплетаются вымышленные герои и события с историческими.