



А.А. Фаддеев

Пожалуй, ни в одной европейской стране первые послевоенные годы не были временем особого расцвета культуры.

Но в Советском Союзе культуре пришлось особенно трудно, поскольку она была под прямым контролем властей, решивших к тому же еще усилить свое и без того пристальное внимание к ней.



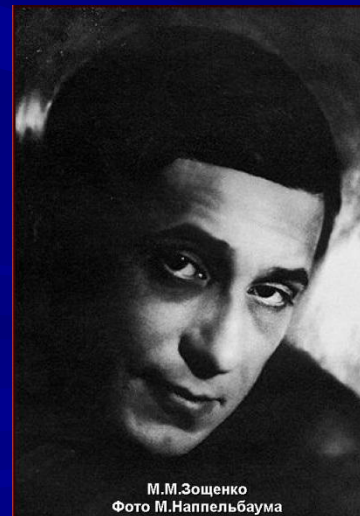
Иосиф Виссарионович Сталин



Первыми и уже поэтому наиболее известными мерами партии и государства в области культуры послевоенной поры стали доклад главного партийного идеолога А.А. Жданова о ленинградских журналах «Звезда» и «Ленинград», а также принятое вскоре на его основе постановление.

А.А.Ахматова

М.М. Зощенко



М.М.Зощенко
Фото М.Напельбаума



А.А.Ахматова
Фото М.Напельбаума



Союз писателей

**Начальник дивизии Заха-
ов и командир бригады
Лапаев, за поимку кото-
рого чехо-словаки назна-
чили 50.000 рублей.**

**На фронтах
Гражданской войны**

«Мы друг другу не понравились»

С.Эйзенштейн



Комментарии

Презентация может использоваться на разных этапах урока-лекции по теме «А.А. Фадеев. Писатель и власть».

Видеофрагменты сопровождаются голосом диктора.

С презентацией удобно работать и на других уроках, тематически связанных с литературой 20-х годов XX века.