



ВОЗВЫШАЮЩИЙ ДУШУ ТАЛАНТ

ВЕНЕЦИАНОВ

АЛЕКСЕЙ

ГАВРИЛОВИЧ

(1780-1847)

- **Таланты тогда развиваются, когда они ведутся по тем путям, к которым их природа назначила.**



А. Венецианов

МИР ГЛАЗАМИ ВЕНЕЦИАНОВА

- У каждого человека своя неповторимая тропинка судьбы. Искренний и одаренный, талантливый и естественный, всегда вдохновенный и пронизательный все это контрастная ниточка характера мастера. В истории русской живописи трудно найти другой такой же яркий пример. Еще при жизни за художником закрепилось звание "отца русского жанра", он вынес много судьбоносных горестных испытаний, мучений и душевных страданий.

Художественный мир Венецианова пленит роскошью красочных разнообразий, словно в зеркальном отражении действительности сотканы его портретные сюжеты застывших мгновений.



На пашне . Весна



Захарка

Искусство никогда не обращается к толпе, к массе, оно говорит отдельному человеку в глубоких и скрытных тайниках его души.



• **Пастушок с дудкой**



Девочка в шляпке

Каждый портрет созданный Творцом,
это маленькая жизнь, отображенная в
лицах картинных героев



- Крестьянская девушка
васильками
- с серпом во ржи



Крестьянка с

Художник первым открыл русскую душу и характер сельского человека



Девушка с крынкой
молока



Жнецы



Его наследие численно очень невелико - всего около двухсот пятидесяти работ, включая картины, портреты, офорты, литографии и даже мелкие наброски. Но какое обширное, какое видное место в истории искусства занял этот "невидный" художник.