

# Александр Иванович Куприн (1870-1938г.)



**Писатель**

**Гуманист**

**Правдоискатель**

*...Многие считали его добряком, простым, милым человеком...*

*Писал он просто, без вывертов...Честно писал, не красуясь и не презирая читателя.*



# Жгучие детские скорби

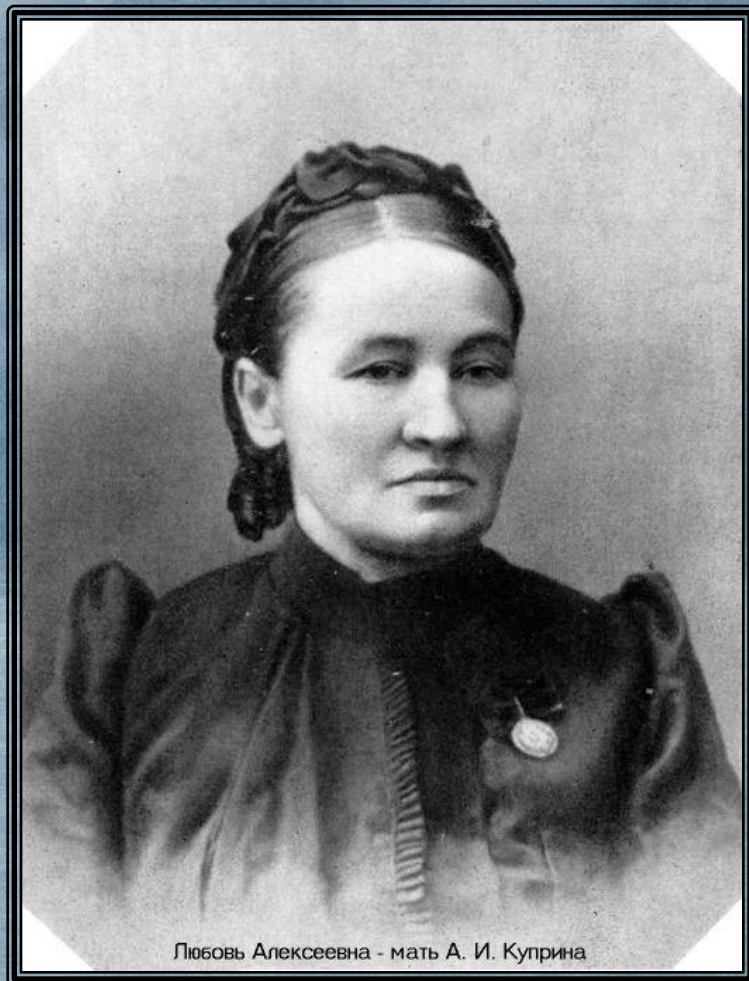
Родился в захолустном городишке Наровчат Пензенской губернии в небогатой чиновничьей семье. Отец-письмоводитель в канцелярии мирового посредника, мать - из обедневшего древнего рода татарских князей. Отца своего почти не помнил. Мать воспитывала троих детей, оставшись после смерти мужа почти без средств к существованию





**Мечтательность, настойчивость,  
упорство, тонкую наблюдательность,  
горячность и вспыльчивость я  
унаследовал от матери**

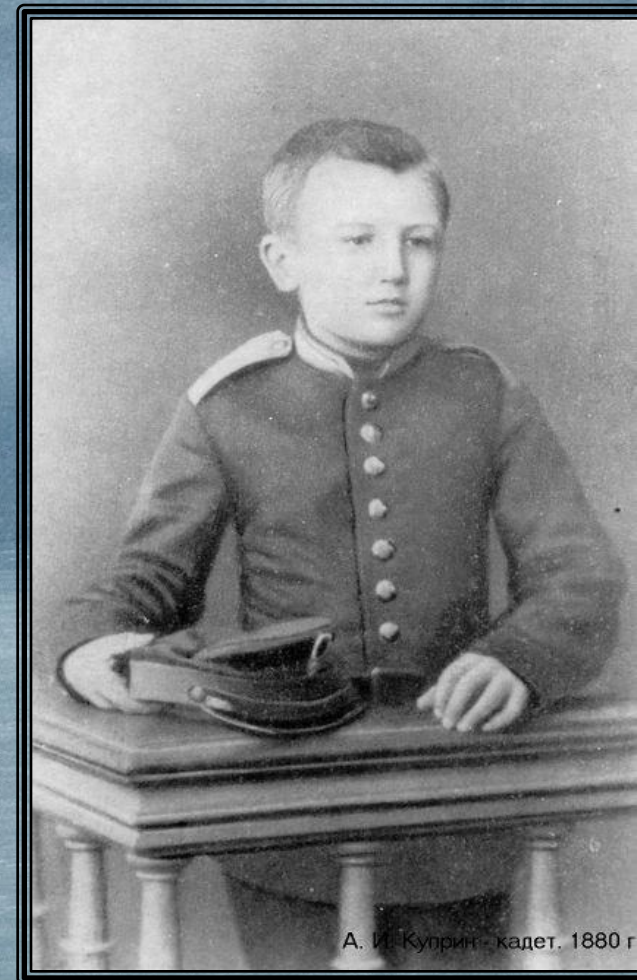
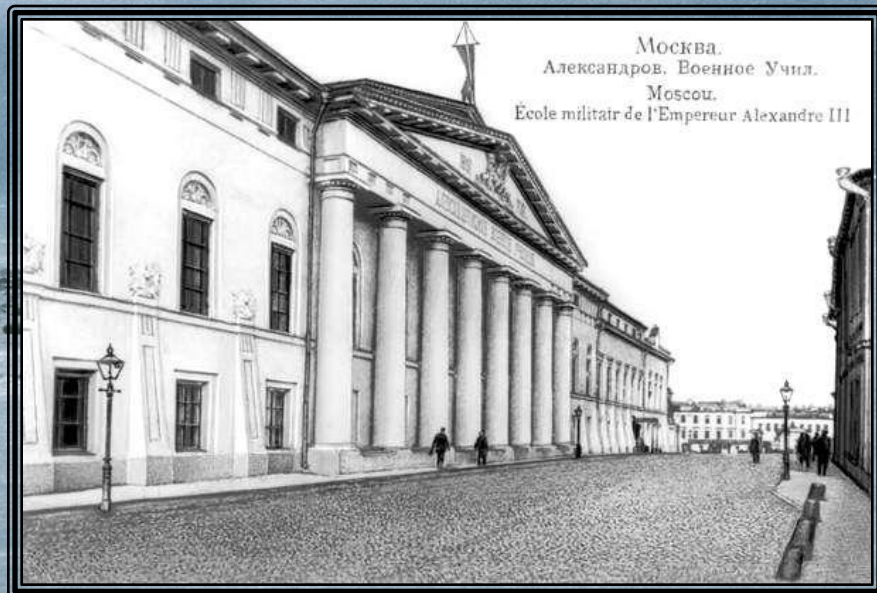
- В январе 1874 года Любовь Алексеевна переезжает в Москву, устроив дочерей на казенное содержание, а сама вместе с Сашей поселяется во Вдовьем доме, где живут дворянские вдовы.



Любовь Алексеевна - мать А. И. Куприна



1876-1880г. - Разумовский пансион  
(сиротское училище),  
1880-1888г. - вторая Московская  
военная гимназия,  
1888-1890г.- Московское  
Александровское  
военное училище





Побои, муштра, настоящая «дедовщина»  
-такие воспоминания остались у Куприна  
об армейской юности





# Кризис армии как кризис русской ЖИЗНИ

- Острое переживание несправедливости мира началось с изображения «маленького человека» и той убогой, косной среды, в которой ему приходилось влачить жалкую участь.
- «Душа ... была уже навеки опустошена, мертва и опозорена.»



Кадр из фильма "Поединок"



# Произведения Куприна – это психологические этюды с острой постановкой нравственных и философских вопросов



- 1896 г.- повесть «Молох»
- 1898г. – повесть «Олеся»
- 1903г.–повесть «Поединок»
- 1907-1911г.г.- цикл очерков «Листригоны»
- 1911г.- рассказ «Гранатовый браслет»



**Своеобразие купринского реализма:  
сочетание бытовой конкретики и  
романтической просветленности, вера  
писателя в неисчерпаемые возможности  
человеческой души.**





# «Я томился всюду и везде искал жизнь, чем она пахнет».

- В 1894 году Куприн оставляет военную службу и начинает деятельность писателя С 1894-1911гг. он активно работал в различных газетах и журналах.



- Позже знакомится с Буниным, Чеховым, Горьким и группой писателей- «знаньевцев»



# Ты- репортер жизни...Влезь в самую гущу жизни...

«Вечно его мучила жажда исследовать, понять, изучить, как живут люди всевозможных профессий...Его неутомимое, жадное зрение доставляло ему праздничную радость»

К.Чуковский

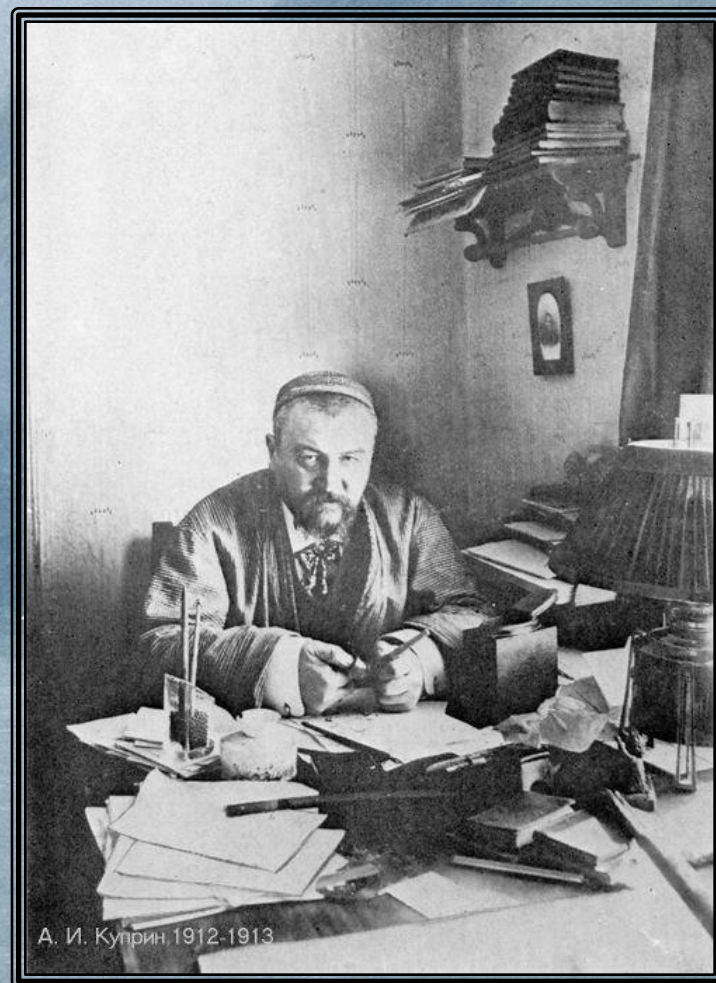




**Заинтересовать читателя потрясающим сюжетом ,поразить неожиданной развязкой – вот главное правило писателя Куприна.**



А. И. Куприн в своем кабинете  
в Гатчине, 1908 г.

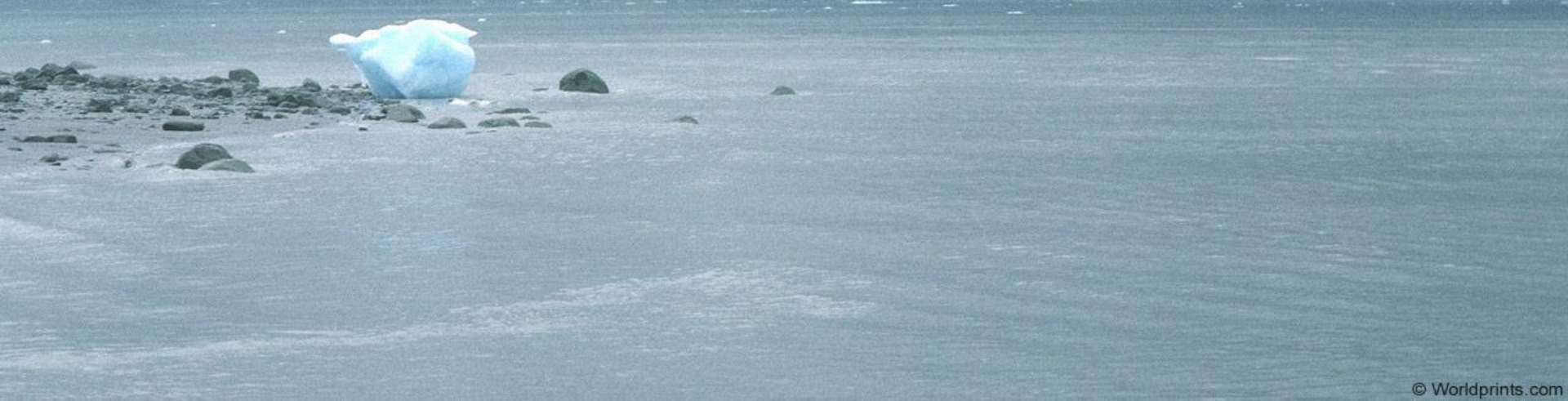


А. И. Куприн 1912-1913



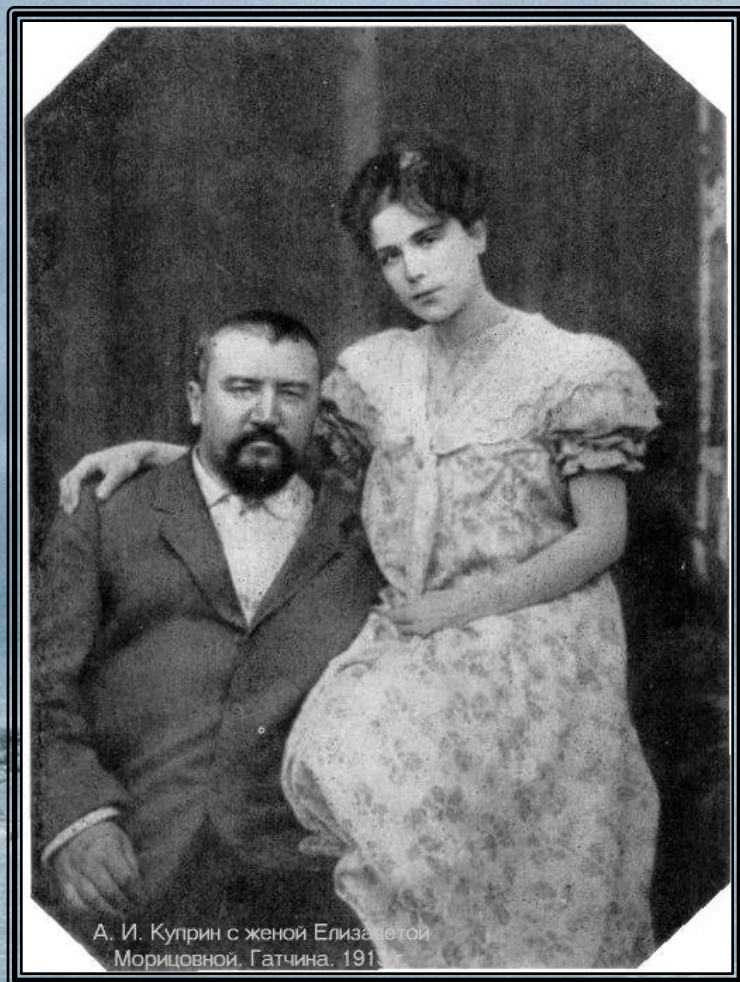
# Любовь как стихия живой жизни

- В ноябре 1901 года Куприн приезжает в Петербург, знакомится с Марией Давыдовой , издательницей журнала «Мир Божий», в феврале 1902 года женится.
- В 1903 году родилась дочь Lidия.





# С женой Марией Давыдовой Дочь Лидия



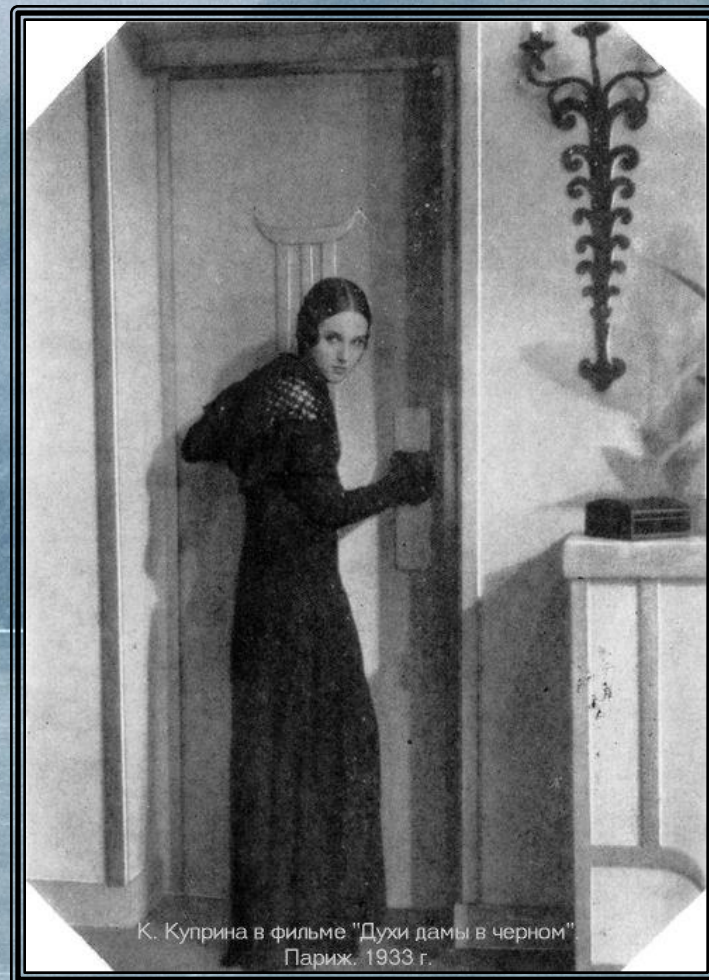
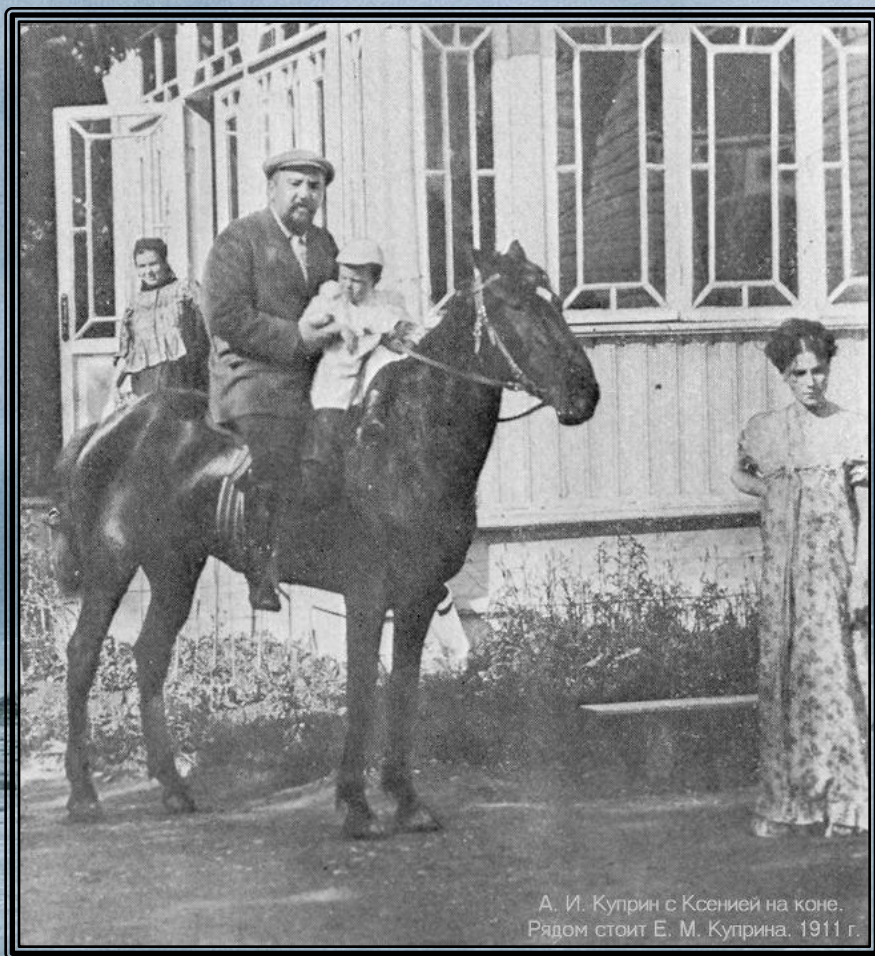


# В 1907 году Куприн женится на сестре милосердия Елизавете Марицевне Гейнрих





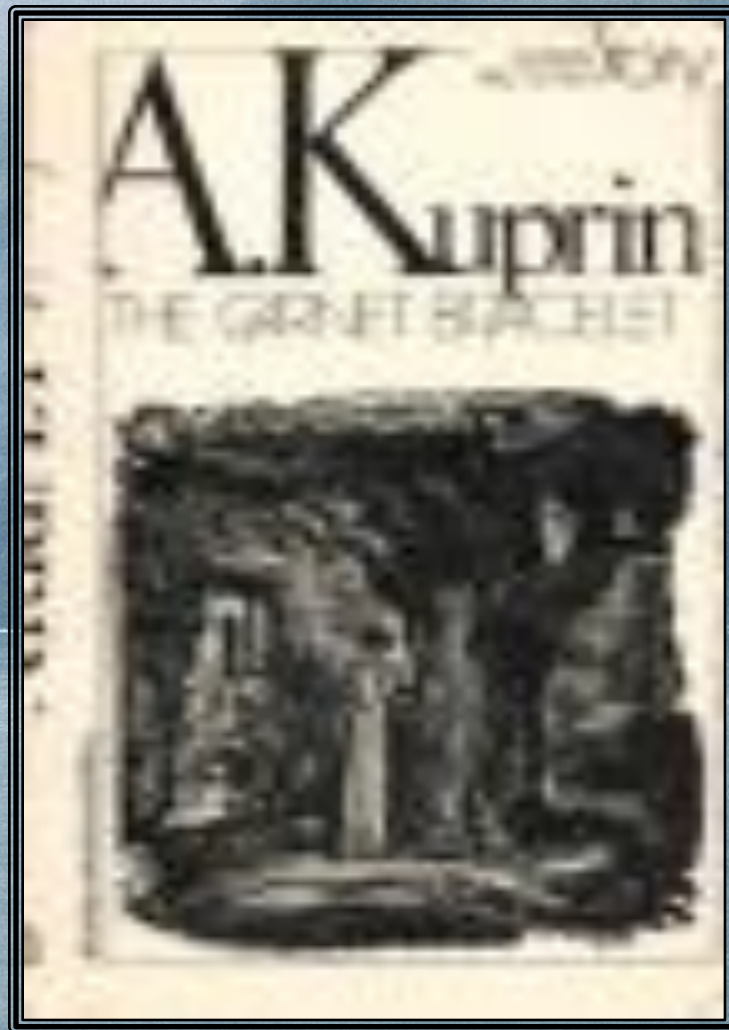
# С женой Елизаветой и дочерью Ксенией.





# Начало эмиграции

- 1919г.-вместе с армией Юденича покидает родину. Сначала Эстония, затем Финляндия . В1920г.он живет в Париже.





# «Чем талантливее человек, тем труднее ему без России»

- Куприн тяжело переносит жизнь на чужбине. Основное содержание его рассказов и романа - воспоминания о родине.
- За границей изданы сборники прозы «Купол св. Исаакия Долматского», «Елань», «Колесо времени», повесть «Жанета», роман «Юнкера».



# Возвращение на родину



- В мае 1937 года
- Куприн возвращается
- на родину.
- Но писатель не мог
- уже работать, он был тяжело болен. 25 августа 1938 года Куприн умирает в Ленинграде.

