

---

# Александр Блок

*(1880-1921)*

## Поэтический мир поэта

---

- Сотри случайные черты  
И ты увидишь: мир прекрасен...



*И вот зажглась твоя  
звезда*

*Высоко надо мною*

*И в блеске славы  
поднялась,*

*Сияя над толпою.*

*М.А.Бекетова.*



*Шахматово*

*А.Блок родился 16(28) ноября 1880г. В стенах Петербургского университета, в так называемом «ректорском доме» (дед его А.Н. Бекетов был в это время ректором), а будущего поэта на руки приняла его прабабка, лично знавшая ещё друзей Пушкина...*

*Рос и воспитывался он в семье деда, где семья неизменно проводила летние месяцы в подмосковной усадьбе Шахматово.*

*Конец весны.  
Весна! Весна! Поют  
стрекозы,  
Весна! весна, поют птенцы:  
Уж в чистом поле; там  
жнецы.  
Кузнечики в траве  
стрекочат,  
Как будто хохочут:  
Пленить лягушечек в  
пруду!  
В свою потеху  
Да не совсем-то к спеху!..*





*Начальный этап творчества поэта отмечен важным событием. Это было глубокое чувство к Л.Д. Менделеевой, увенчавшееся их браком в 1903 году.*

---

*Мы были вместе, помню я...  
Ночь волновалась, скрипка  
пела...*

*Ты в эти дни была - моя,  
Ты с каждым часом  
хорошела...*

*Сквозь тихое журчанье  
струй,  
Сквозь тайну женственной  
улыбки  
К устам просился поцелуй,  
Просились в сердце звуки  
скрипки...*

*Поэзия Блока является лирической исповедью: искренность и честность для Блока - необходимые условия творчества. Но ход собственной жизни Блок воспринимал во «вселенском» масштабе.*

*Я вам поведал неземное,  
Я все сковал в воздушной мгле.  
В ладье-топор. В мечте-  
герои.*

*Так я причаливал к земле.*

*Скамья ладьи красна от крови  
Моей растерзанной мечты,  
Но в каждом доме, в каждом  
крове  
Ищу отважной красоты.*

*Я вижу: ваши девы слепы,  
У юношей безогнен взор.  
Назад! Во мглу! В глухие  
склепы!*

*Вам нужен бич, а не топор!*

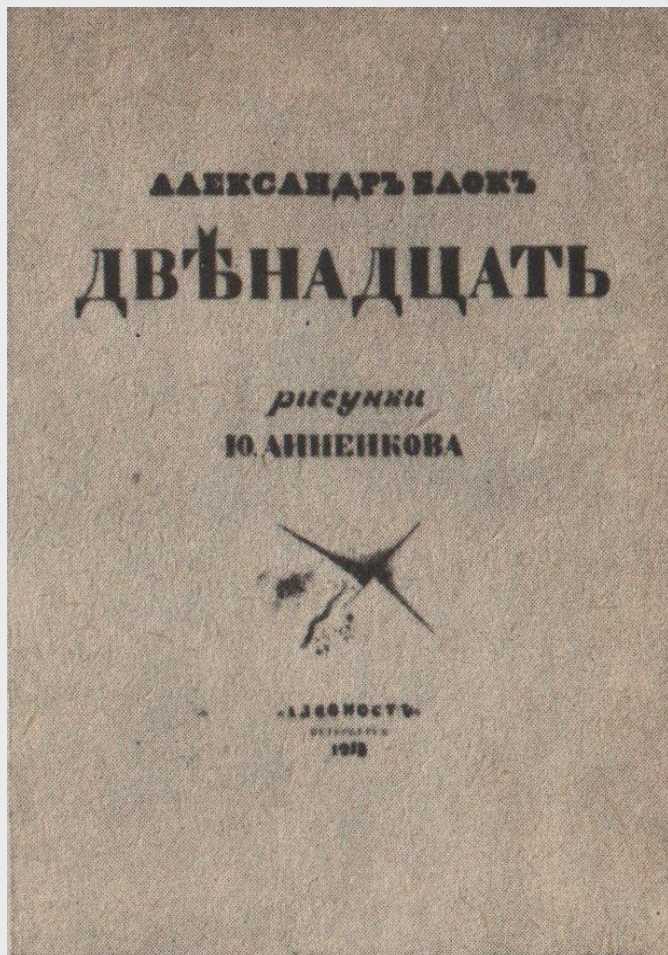
*И скоро я расстанусь с вами,  
И вы увидите меня  
Вон там, за дымными горами,  
Летящим в облаке огня!*

Очень большое место  
творчестве Блока  
занимают стихи о  
России.

«Этой теме,- писал Блок  
в 1908 году, - я  
сознательно и  
бесповоротно  
посвящаю жизнь. Все  
ярче сознаю, что это-  
первейший вопрос,  
самый жизненный,  
самый реальный... Ведь  
здесь жизнь или смерть,  
счастье или гибель».







*1917 год открыл перед Блоком новые горизонты. Творческий подъем, вызванный революцией, обусловил появление самого значительного произведения Блока поэмы «Двенадцать».*

*«... Поэма написана в ту исключительную и всегда короткую пору, когда проносящийся революционный циклон производит бурю во всех морях-природы, жизни и искусства,» -*

---

*Вслед за поэмой «Двенадцать» было написано стихотворение «Скифы». Это стихотворение завершается призывом к единению:*

*В последний раз- опомнись, старый мир!  
На братский пир труда и мира,  
В последний раз- на светлый братский пир  
Сзывает варварская лира!*

---

---

*«Вдруг Юра подумал, что Блок – это явление Рождества во всех областях русской жизни, в северном городском быту и в новейшей литературе под звездным небом современной улицы и вокруг зажженной ёлки в гостиной нынешнего века...»*

*Б. Пастернак «Доктор Живаго».*  
Так завершился трудный путь поэта, путь, исполненный великих художественных открытий и свершений. Настоящий художник не уходит из жизни бесследно. «Мы умираем, а искусство остается», — заметил Блок на торжественном собрании, посвященном Пушкину. Блока нет, но его богатейшее наследство с нами. Его стихи во многом трагичны, потому что трагичным было и его время. Однако сам же поэт утверждал, что не «угрюмство» — суть его творчества. Она — в служении будущему.

---

---

**Работу выполнила  
Кузьмина Александра Николаевна**

**Руководитель  
Смыслова Галина Федоровна**

**2007год**

---