

Александр Блок

«Незнакомка» -

«расширить пространство нашего
изумления». (В.Ф.Одоевский)



Образованность – школа
быстрейших ассоциаций.

(О.Мандельштам)

Очи

Пусть рассвет глядит нам в **очи**,
Соловей поет ночной...

(<http://www.stihi-rus.ru/1/Blok/129.html>)

Глядят внимательные **очи**,
И сердце бьёт, волнуясь, в грудь...

(<http://poetu.ru/block.html>)

Понеслись, блеснули в **очи**

Огневые языки...

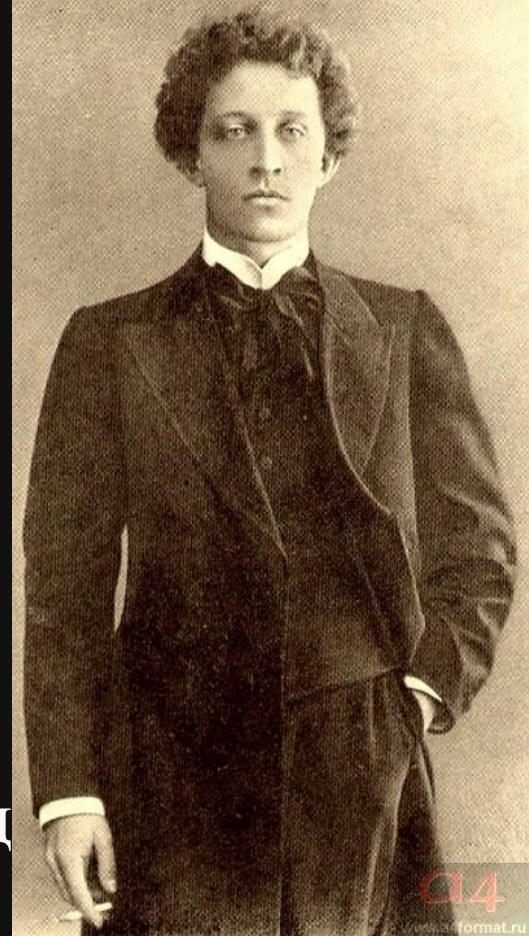
(<http://blok.niv.ru/blok/stihi/040.html>)

Ты смотришь в очи ясным зорям, А город
ставит огоньки...

(<http://blok.litinfo.ru/blok/stihi/042.html>)

Да, скифы - мы! Да, азиаты - мы, С
раскосыми и жадными очами!

(<http://www.litera.ru/stixiya/authors/blok/milony-vas-nas.html>)



над скукой загородных дач...

Пуškai и счастье и муки
Свой горький положили след,
Но в страстной буре, в долгой **скуке** -
Я не утратил прежний свет.
Благословляю все, что было..., 1912

Лишь чистым детям - неприлично
Их старой **скуке** подражать.
Сытые, 1905

В жаркое лето и в зиму метельную,
В дни ваших свадеб, торжеств, похорон,
Жду, чтоб спугнул мою **скуку** смертельную
Легкий, доселе не слышанный звон.
Художник, 1913

Так береги остаток чувства,
Храни хоть творческую ложь:
Лишь в легком челноке искусства
От скуки мира уплывешь
Флоренция, 1909

Ох ты горе-горькое!
Скука скучная, Смертная!
Скучно!
Двенадцать, 1918

Дай гневу правому созреть,
Приготовляй к работе руки...
Не можешь - дай тоске и **скуке**
В тебе копиться и гореть...
Да. Так диктует вдохновенье...

1914

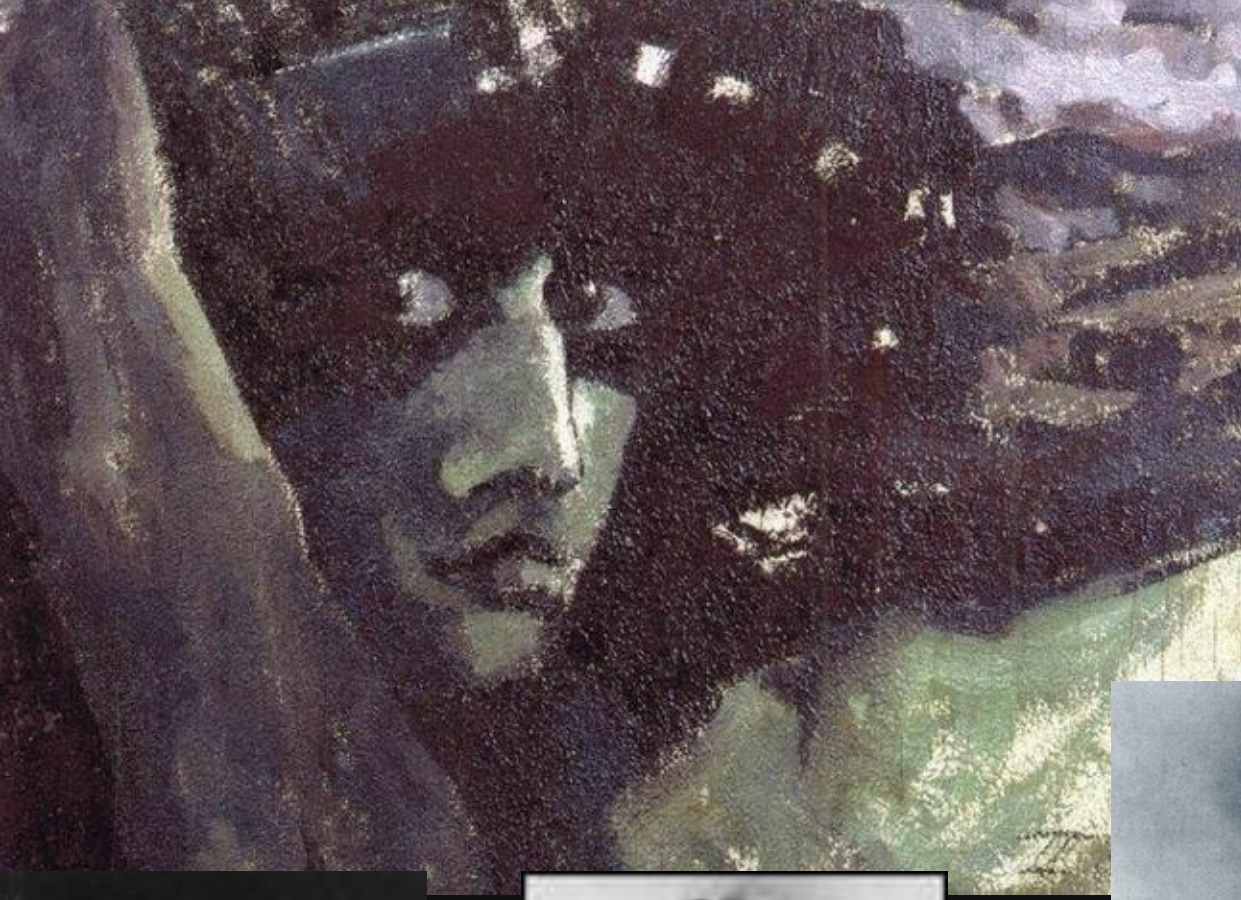




«Ни ночь, ни день, ни мрак, ни свет»

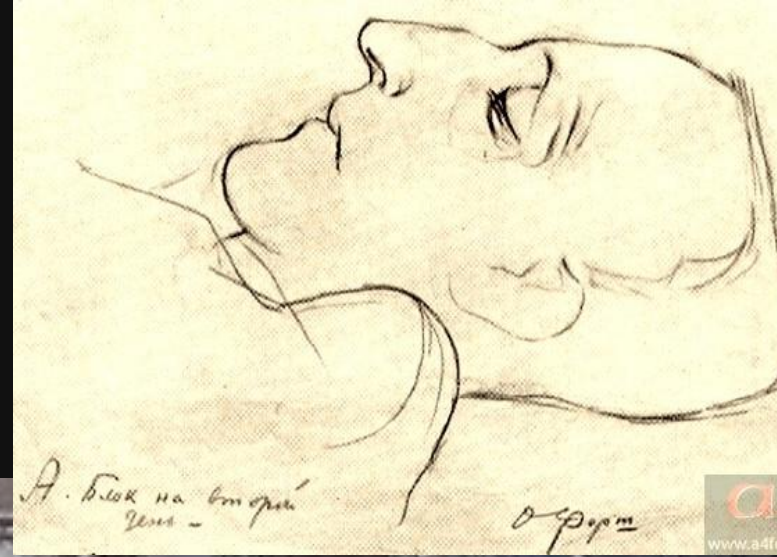
(М.Ю.Лермонтов)

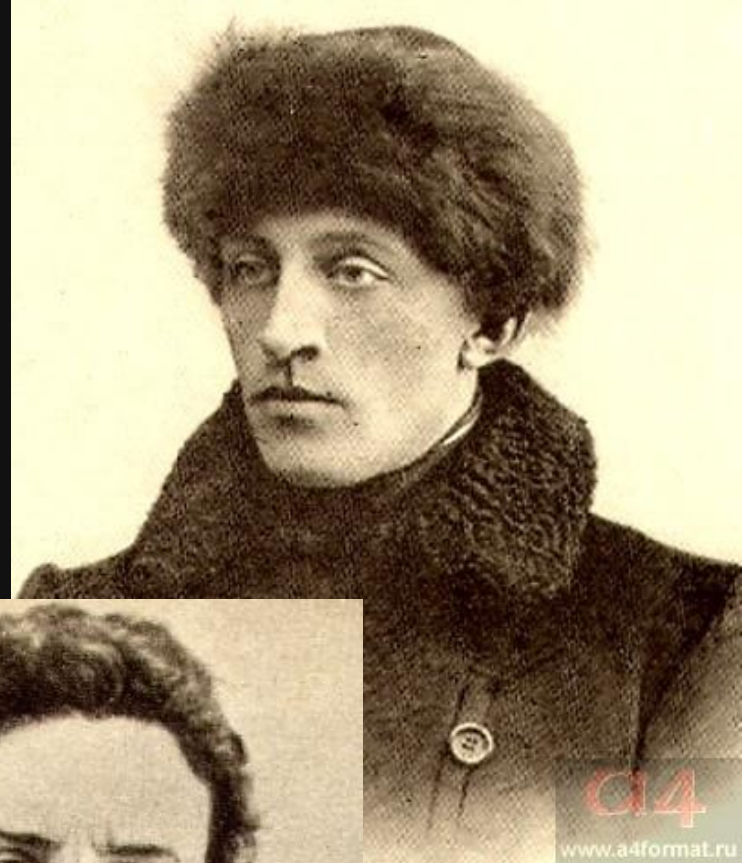
Демон Врубеля – символ нашего времени. А.Блок



Лишь одно в нем еще жило:
переломанное крыло.

М.Цветаева





а4
www.a4format.ru

а4
www.a4format.ru