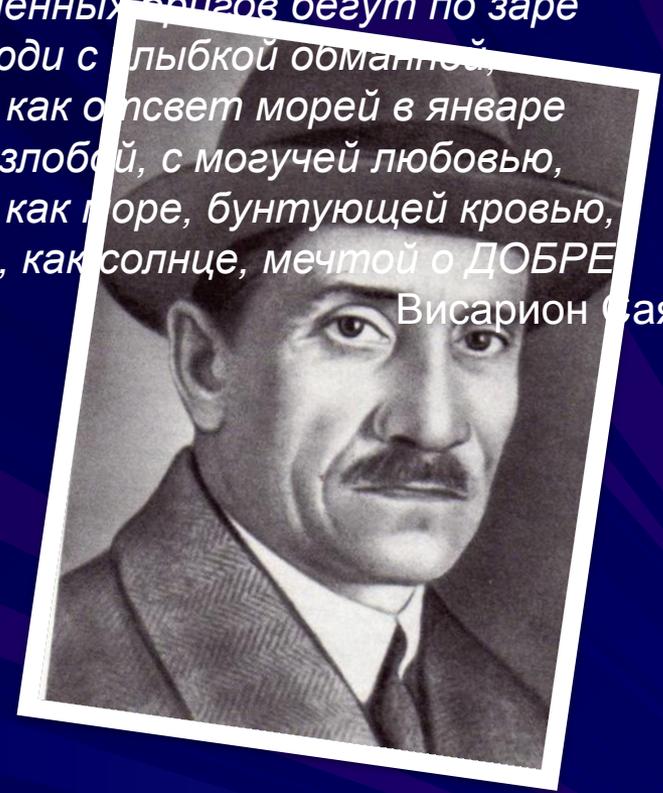


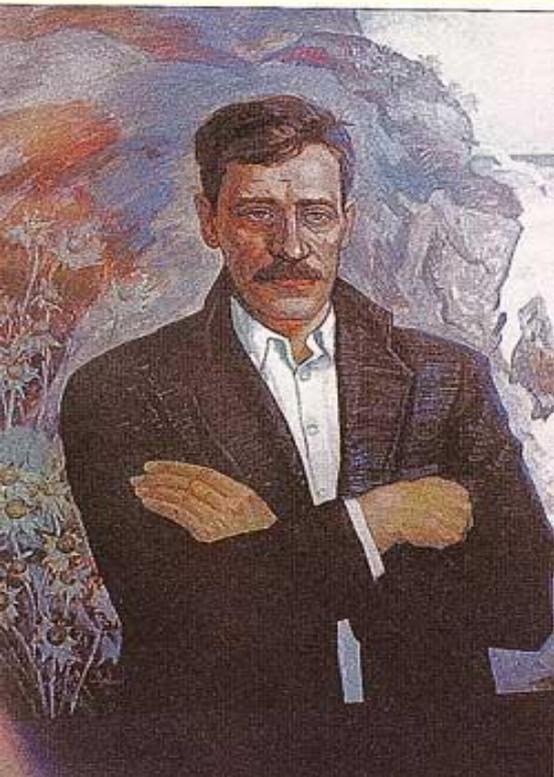
Александр Степанович Грин
(Гриневский) родился в маленьком
городке близ Вятки в 1880 году.
Детство прошло в глухом городе,
среди скандалов и пьяных ссор
родителей, в бедности,
практически в нищете. Он работал
всю жизнь, но был из
неудачников, неприспособленных,
непрактичных людей, что никогда
не умеющих устроиться в жизни.
Чудак, мечтатель, фантазер.
Он жаждал воплощения своих
грез в реальности, радости в
жизни.
Не получалось.

*Он жил среди нас, этот сказочник странный,
Создавший страну, где на берег туманный,
С прославленных бригов бегут по заре
Высокие люди с улыбкой обманной,
С глазами, как отсвет морей в январе
С великою злобой, с могучей любовью,
С солёной, как море, бунтующей кровью,
С извечной, как солнце, мечтой о ДОБРЕ*



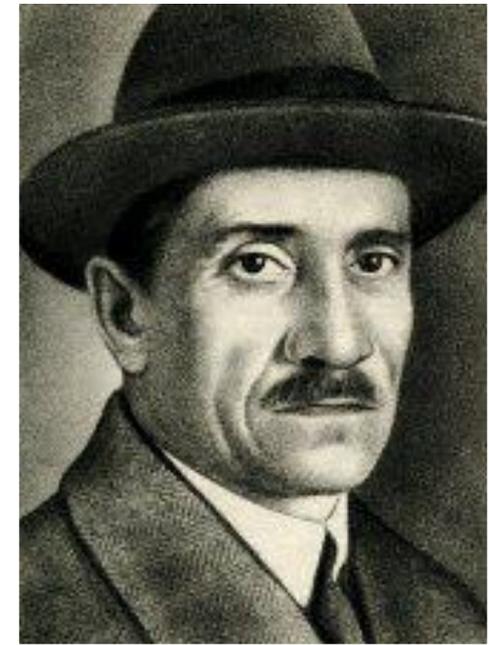
Висарион Беляев

Писатель-романтик А.С. Грин



Когда дни начинают пылиться и краски блекнуть, я беру Грина. Я раскрываю его на любой странице. Так весной протирают окна в доме. Все становится светлым, ярким, все снова таинственно волнует, как в детстве.

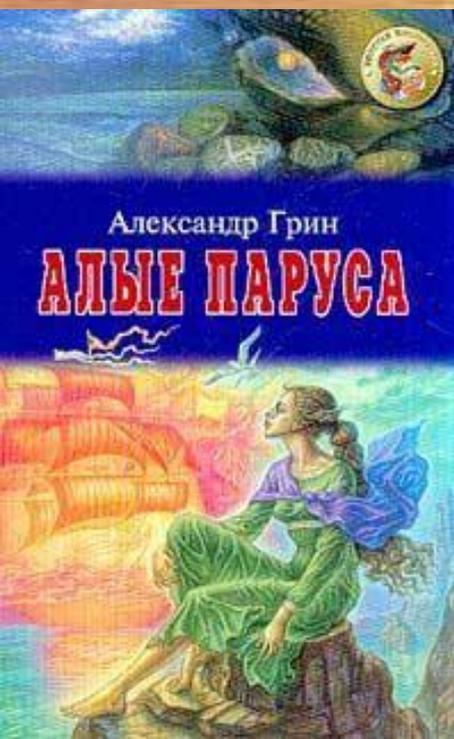
Д. Гранин



Александр Грин – писатель солнечный и, несмотря на трудную судьбу, счастливый, потому что через все его произведения победно проходит глубокая и светлая вера в человека, в добрые начала человеческой души, вера в любовь, дружбу, верность и осуществимость мечты...

И каждый прочитавший его становится чем-то богаче и чище”.

(В. Кетлинская)



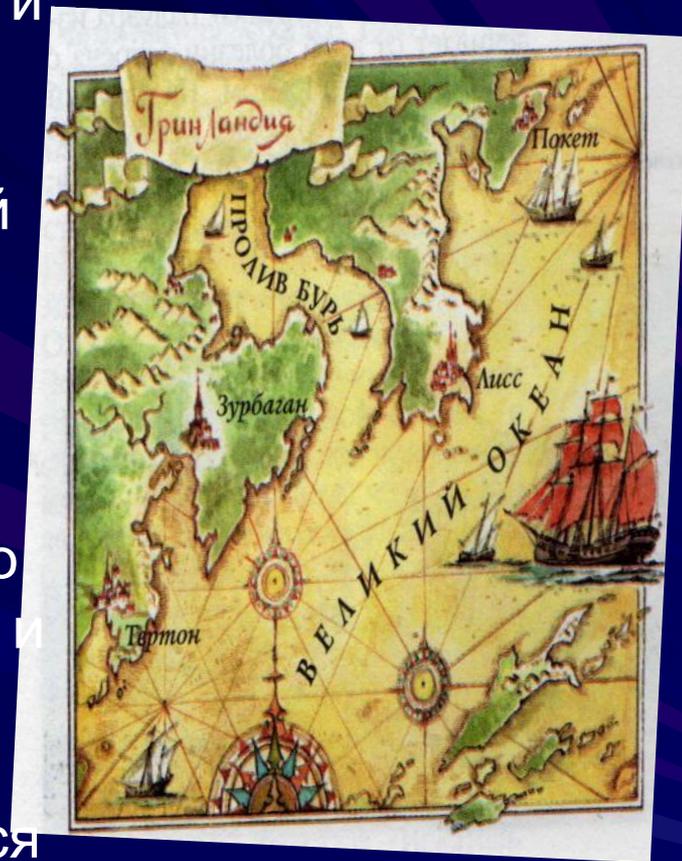
Александр Грин распахнул дверь в мир веселых и смешных людей, открыл прекрасную землю, которой пока еще нет на карте.

К.Г. Паустовский

Грин населил свои книги племенем смелых, гордых самоотверженных и добрых людей. Он создал свой, невероятно привлекательный, романтический и вполне реальный мир.

Его произведения вызывают желание жить разнообразной жизнью, полной риска, смелости и «чувства высокого», свойственного исследователям, мореплавателям и путешественникам.

Он словно раздвинул границы, и мир стал ярче и богаче, наполнился огнями незнакомых городов, шумом морей, лесов и ветров, человеческими страстями.



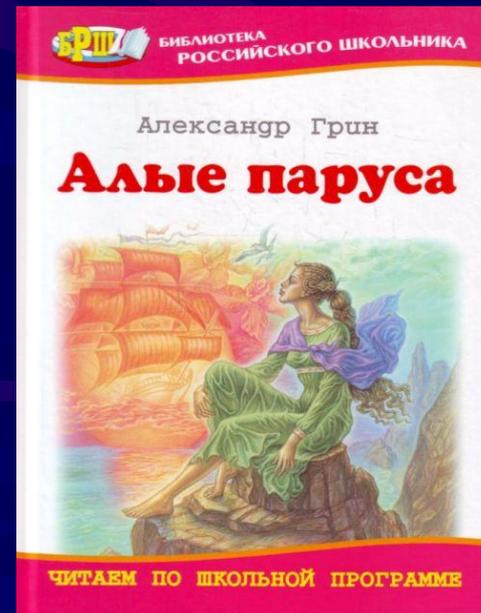
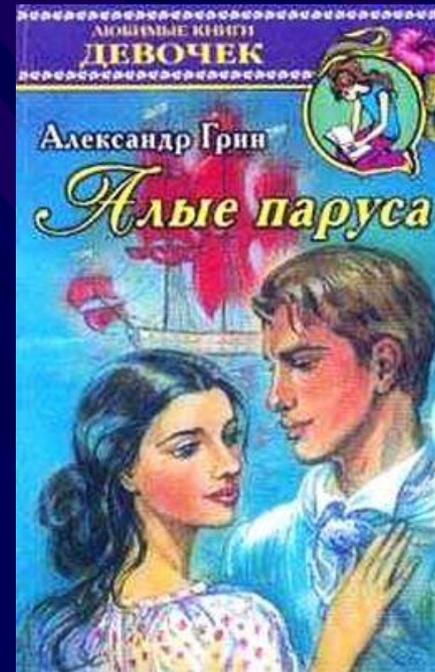
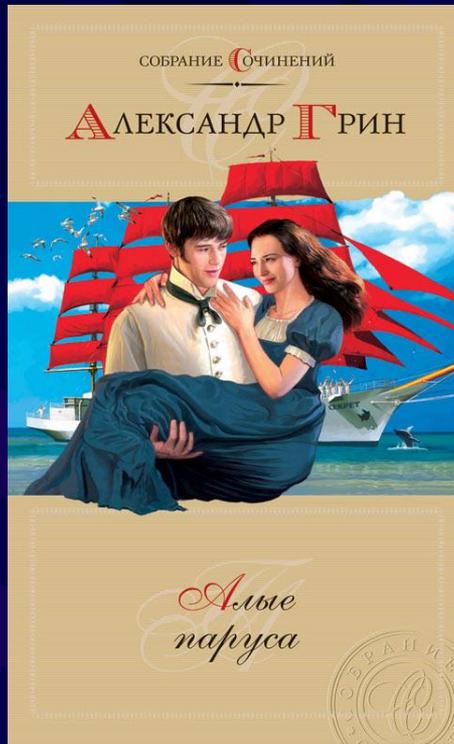
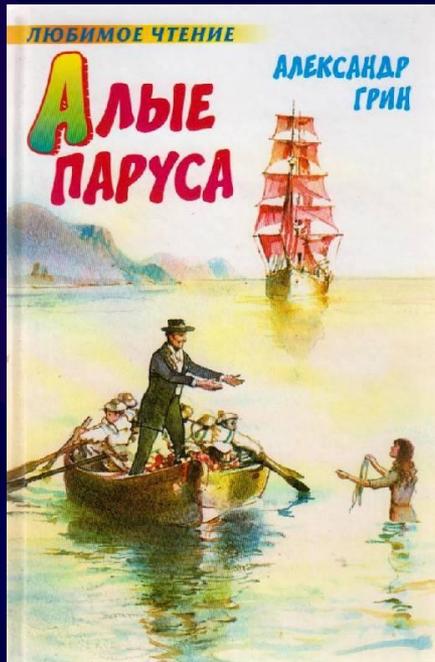
Одна из самых пленительных сказочных книг – «Алые паруса» – была задумана и написана в Петрограде в 1920 году., когда измученный, голодный, бездомный Грин, только переболевший сыпным тифом, искал каждую ночь ночлега у случайных знакомых и кормился подачками. Тогда ему помог М. Горький дал ему работу и обеспечил комнатой, где стоял стол – за ним можно было спокойно писать – Грин был счастлив.

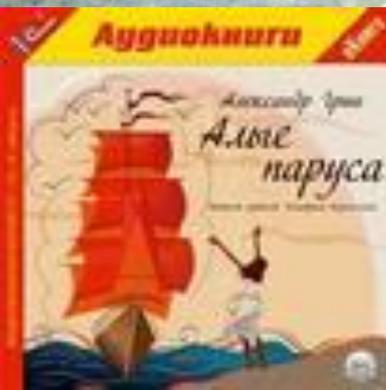
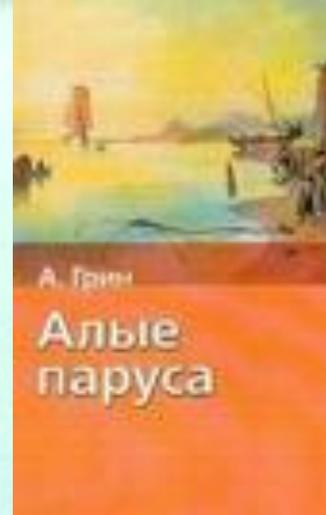
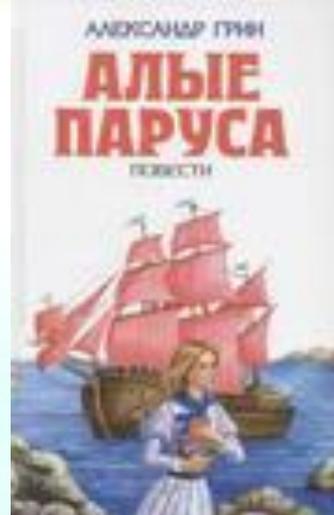
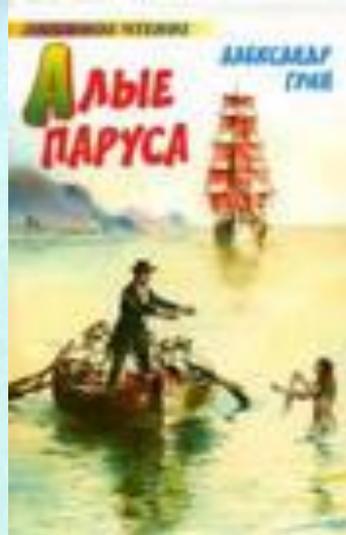
А.С.Грин.

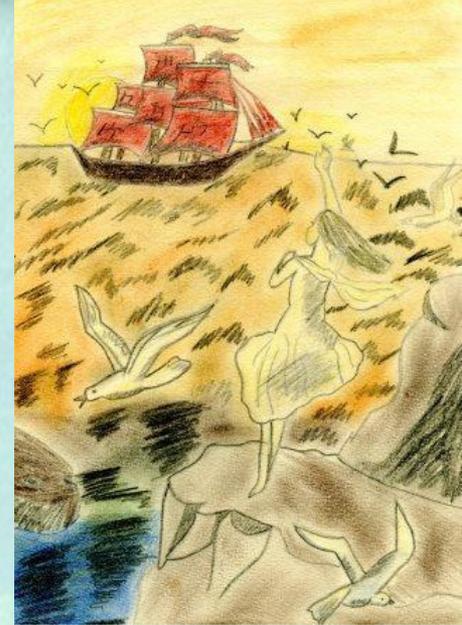
Феерия «Алые паруса»

ВЕРЬ МЕЧТЕ СВОЕЙ...









- Прочитайте медленно слово «феерия»...



Что вы чувствуете?...

Согласитесь, волшебное слово...

Феерия

Значение слова «феерия»

ФЕЕРИЯ (фр. *feerie*, от *fee* – фея)



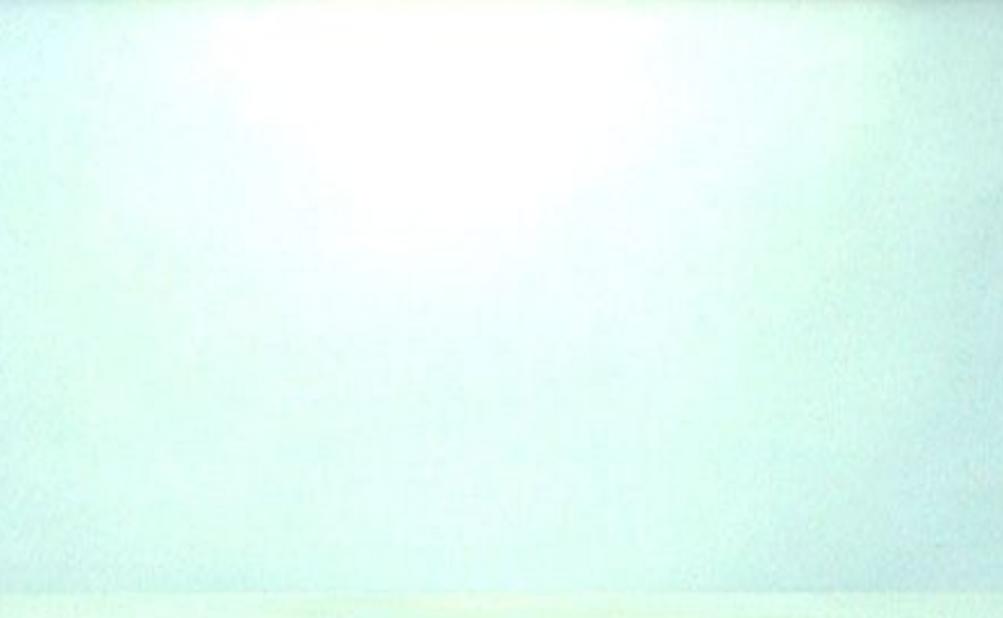
1. Жанр театральных или цирковых представлений, основанный на применении различных постановочных эффектов, трюков, превращений.
2. Волшебное, сказочное зрелище. Феерический – сказочно красивый.



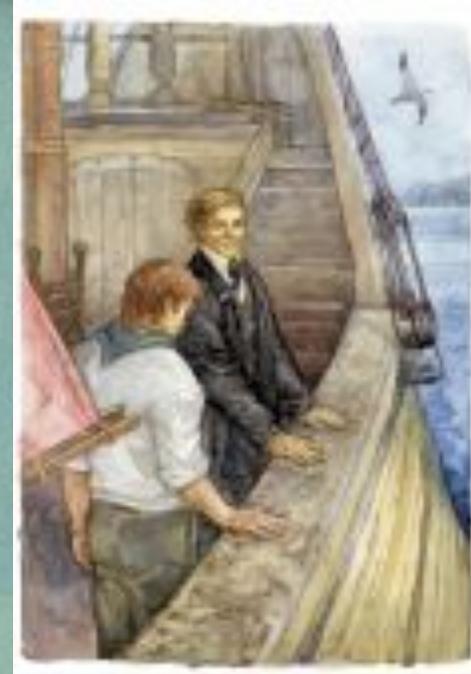
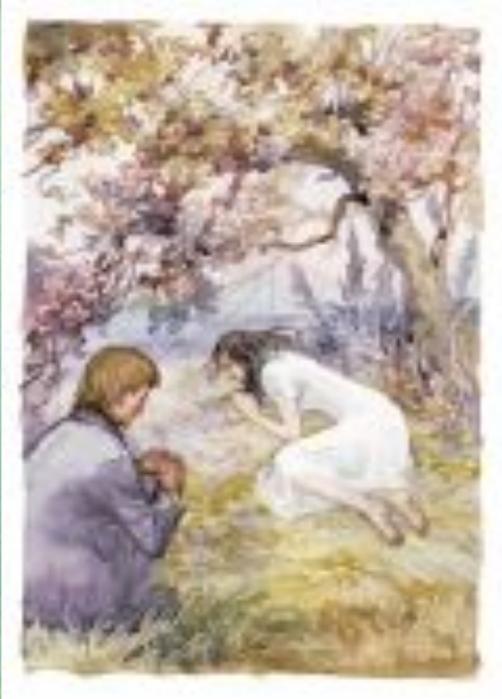
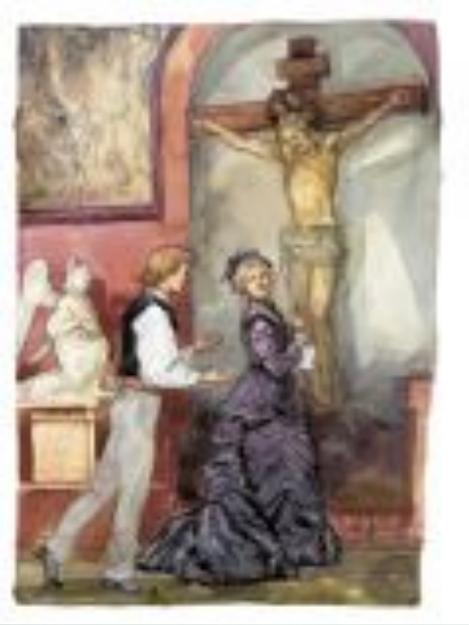
**Эг
ль**



**С.Г.Бродский. Иллюстрация к
феерии**



Иллюстрации Дудина



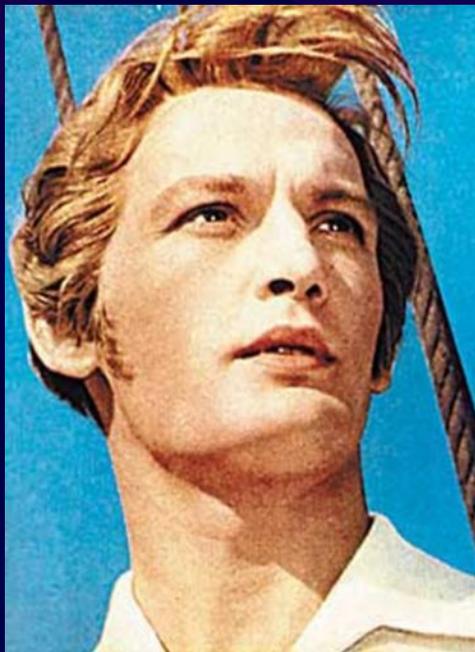


Ассоль



С образом героини связан мотив солнца и не случайно. Само имя девушки в переводе с испанского означает «к солнцу». Солнце – это тепло, жизнь.

Артур Грэй



Бесстрашный,
способный к
решительным
действиям.

Грэй решил стать
капитаном и стал им.