

Яшин, Александр Яковлевич  
(1913—1968)



# Биография

- В годы [Великой Отечественной войны](#) ушёл [добровольцем](#) на фронт и в качестве [военного корреспондента](#) и политработника участвовал в [обороне Ленинграда](#) и [Сталинграда](#), в [освобождении Крыма](#). В [1942—1943 годах](#) изданы его сборники стихов «На Балтике было» и «Город гнева». В послевоенные годы много ездил по стране: поездки по [Северу](#), на [Алтай](#), на строительство [гидроэлектростанций](#), на [целину](#). Впечатления от увиденного нашли отражение в сборниках стихов «Земляки» (1946), «Советский человек» (1951), в поэме «Алена Фомина» (1949). В выступлении на Втором съезде [СП СССР](#) признал свою долю вины за то, что литература сталинского времени была неискренней, объяснив это недостатком гражданского мужества, призвал вернуть поэзию [С. А. Есенина](#) советской литературе. С этого времени творчество Яшина коренным образом изменилось, в каждом произведении он стремился к максимальной честности. Рассказ «Рычаги» ([1956](#)) о подавлении личности партийным аппаратом не переиздавался до времён перестройки.
- Повесть «В гостях у сына», написанная в [1958 году](#), была напечатана лишь в [1987 году](#), как и ещё несколько рассказов. Неприкрашенная картина колхозной жизни в рассказе «Вологодская свадьба» ([1962](#)) подвергалась нападкам догматических критиков.

# Семья

- Был дважды женат, имел троих детей от первой жены и четверых от второй. От первого брака: сын Яков Смирницкий (фамилия жены) (1937 г.р.); дочь Татьяна Смирницкая (по мужу Чалова)(1939 г.р.), названная своей бабушкой в честь Татьяны Лариной, редактор современной советской поэзии; дочь Нина Яшина, по мужу Торшина (1943 г.р.). От второго брака: сын Александр Яшин (1949—1965), застрелился, похоронен в Переделкино [Переделкинском кладбище].[\[1\]](#); дочь Наталья; дочь Злата; сын Михаил Яшин (род. ок. 1953) — играл на гитаре в школьной группе [Андрея Макаревича](#). Стал музыкантом. Живёт в [Париже](#). Одним из увлечений Яшина была поэтесса [Вероника Тушнова](#), которая посвятила ему цикл стихотворений «Сто часов счастья», одно из них «Не отрекаются любя» было положено на музыку и исполнено А. Пугачёвой. В ответ на стихотворение «Сто часов счастья», давшее название циклу, его жена ответила стихотворением со строчками: «Сто часов счастья взяла и украла».

# КНИГИ СТИХОВ

- «Песни Северу» ([1934](#))
- «Свежий хлеб» ([1957](#))
- «Совесть» ([1961](#))
- «Босиком по земле» ([1965](#))
- «День творенья» (1968)

# Рассказы

- «Рычаги» ([1956](#))
- «Вологодская свадьба» ([1962](#))
- Два рассказа // «Наш современник», 1987, № 10

# Повести

- «Сирота» ([1962](#))
- «Угощаю рябиной» ([1965](#))
- В гостях у сына // «Москва», 1987, № 12

# Награды и премии

- Сталинская премия второй степени (1950) — за поэму «Алёна Фомина» (1949)
- орден Красной Звезды и медали

# Литература

- [Казак, В.](#) Лексикон русской литературы XX века = Lexikon der russischen Literatur ab 1917 / [пер. с нем.]. — М.: РИК «Культура», 1996. — XVIII, 491, [1] с. — 5000 экз. —
- Русские писатели, XX век.  
Библиографический словарь: В 2 ч. Ч. 2: М—Я. Москва: Просвещение, 1998. ISBN 5-(2), (общ.). С. 652—655.





*Александр Яшин*

**ДНЕВНИКИ**

1941 · 1945

Спасибо за внимание