

Анализ эпизода. «Первый бал Наташи Ростовой» (По роману «Война и мир» Л.Н. Толстого)

Урок литературы

10 класс

Учитель: Фролова Н.Н.

«Это очень вредно- не ездить на бал,
когда ты этого заслуживаешь!»»

Золушка



Эпизод-

- сцена , отрывок, фрагмент какого-либо художественного произведения, обладающие относительной самостоятельностью и законченностью .(Словарь лексических трудностей)
- часть литературного произведения, обладающая относительной самостоятельностью и законченностью.
(Словарь русского языка С.И.Ожегова)

План анализа эпизода.

- 1. Краткая характеристика места и роли эпизода в произведении.
- 2. Место эпизода в объемно- прагматического членения произведения (глава, часть, том)
- 3. Характеристика содержательной стороны эпизода, кратко рассказать, о чем говорится в текстовом фрагменте (не пересказ)
- 4. Анализ эпизода, ключевые слова (детали, портреты, фразы, описания, интерьер, речь и поведение героев)
- 5. Рассуждение о том, какую роль в раскрытии главной идеи всего произведения играет данный эпизод.

Работа на уроке показалась:

- А. легкой, мне все понятно.
- Б. средней степени трудности, я нуждался в помощи учителя.
- В. трудной

Домашнее задание

- А. письменный анализ эпизода « Пьер в плену» (т.4, ч.1, гл.11-12)
- Б. выписать ключевые слова из эпизода « Ночь в Отрадном» (т.2, ч.3, гл.2)
- В. Пересказ эпизода «Петя Ростов в партизанском отряде» (т.4, ч.3, гл.7)