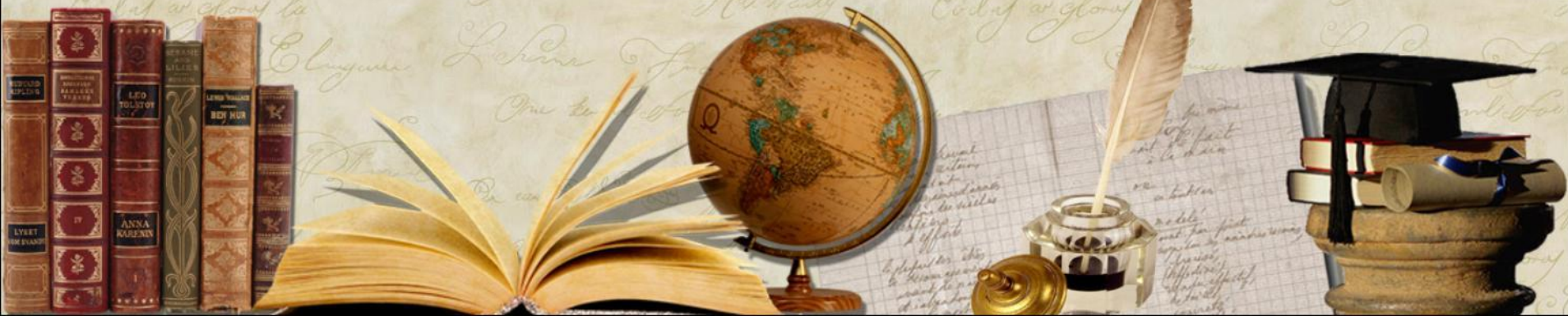


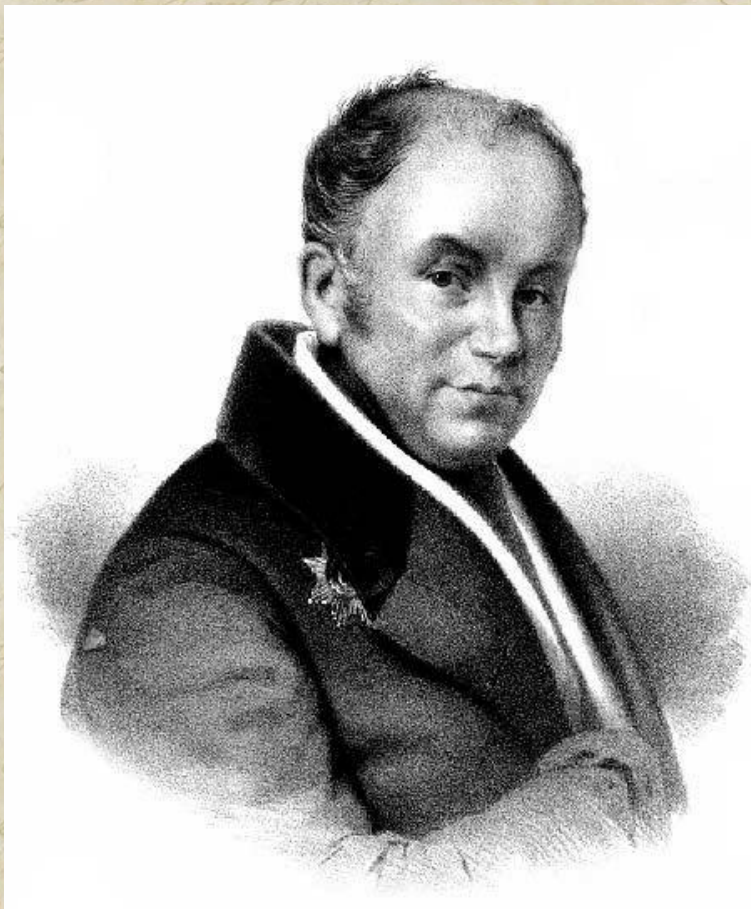
**Лингвистический комментарий  
сказке о «Царе Берендее, сыне  
его Иване-царевиче, хитростях  
Кощея бессмертного и  
премудрости Марьи-царевны»  
В.А. Жуковского**

**Выполнила:  
студентка 060801 группы  
Комарова Марина**





# Сведения об авторе



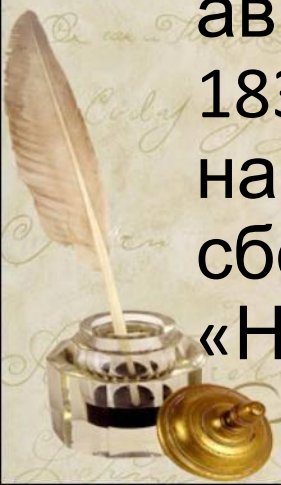
**Жуковский В.А. старший современник А. С. Пушкина, был известным автором баллад и стихотворений, активным членом литературных обществ и журналов. Одно время Жуковский служил при дворе, был чтецом императрицы Марии Фёдоровны, а потом классным наставником царских детей, будущего императора Александра II.**





# Анализируемое произведение

Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче, о хитростях Кощея бессмертного и о премудрости Марьи-царевны, Кощеевой дочери. Написана 2 августа — 1 сентября 1831 г. Впервые напечатана в сборнике «Новоселье»





# Анализ главных героев сказки

## Царь Берендей

Берендеи - тюркское по происхождению, этнографически близкое печенегам племя.

Кочевало за восточными границами Древней Руси.

Теснимые с востока половцами, берендеи в конце XI века искали защиты у русских и входили с ними в разные союзные





# Иван-царевич -

один из главных персонажей русского фольклора. Как сказочный персонаж он появился в конце XVIII-начале XIX века.







## Марья-царевна

Этимология сказочных женских имен восходит к глубокой древности, к тому времени, когда прозвища, которые получали люди, соответствовали каким-нибудь особенностям характера, внешнего облика или рода занятий, позволяющим выделить некие отличительные черты.





## Кашей (Кощей) Бессмертный

— отрицательный персонаж русских сказок и в русском фольклоре. Царь, иногда — всадник на волшебном говорящем коне. Часто выступает в роли похитителя невесты главного героя. Изображается в виде худого высокого старика, часто представляется скряжистым и скупым.



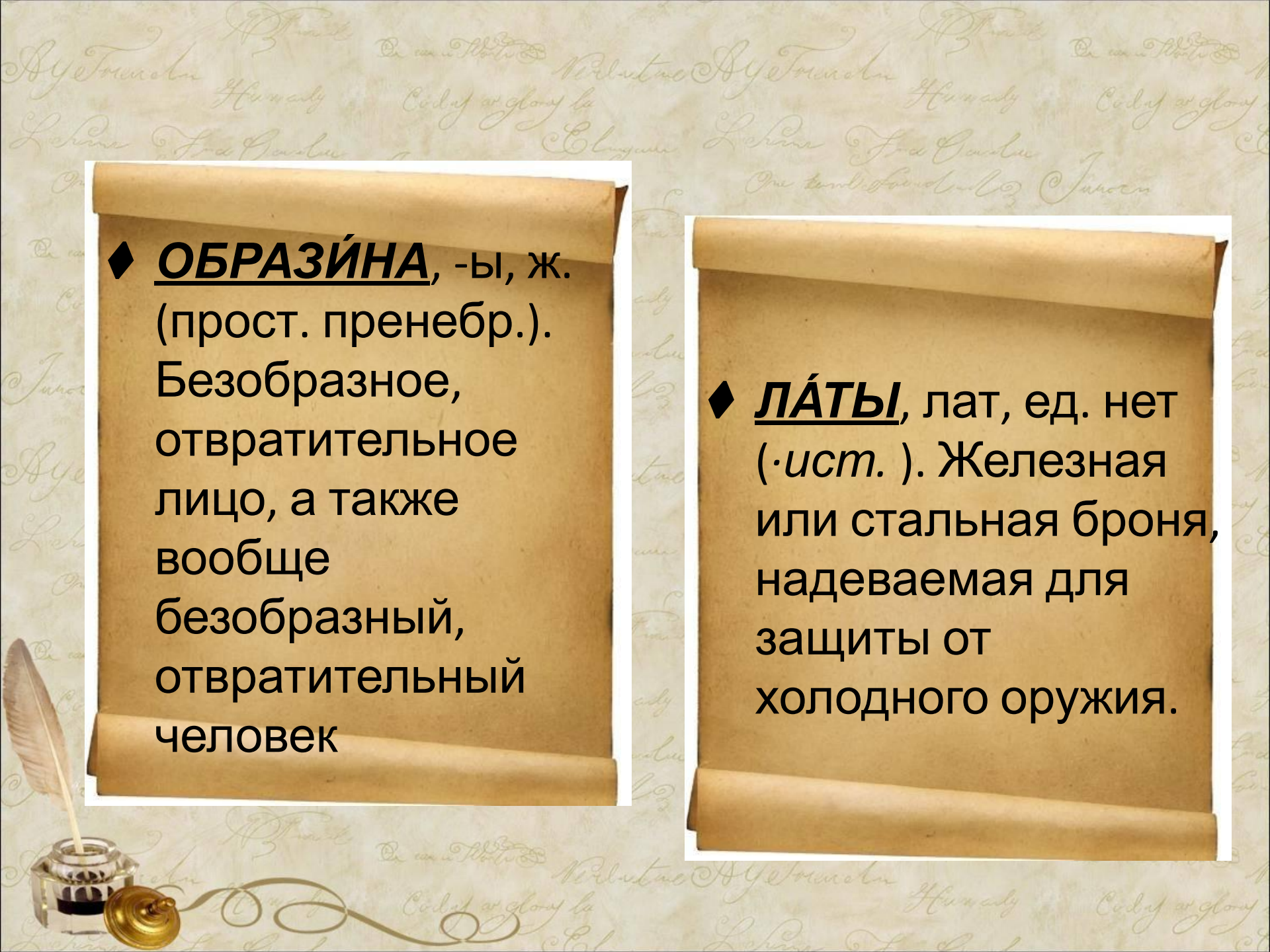


# Словарь:

◆ **Образина, латы, молебен, не крушись, регулярный сад, не пекись, окаянный, кручина, оторочка, муравчатый берег, мешкать, плут, лазаревый цвет, ворожеи, карбункул.**



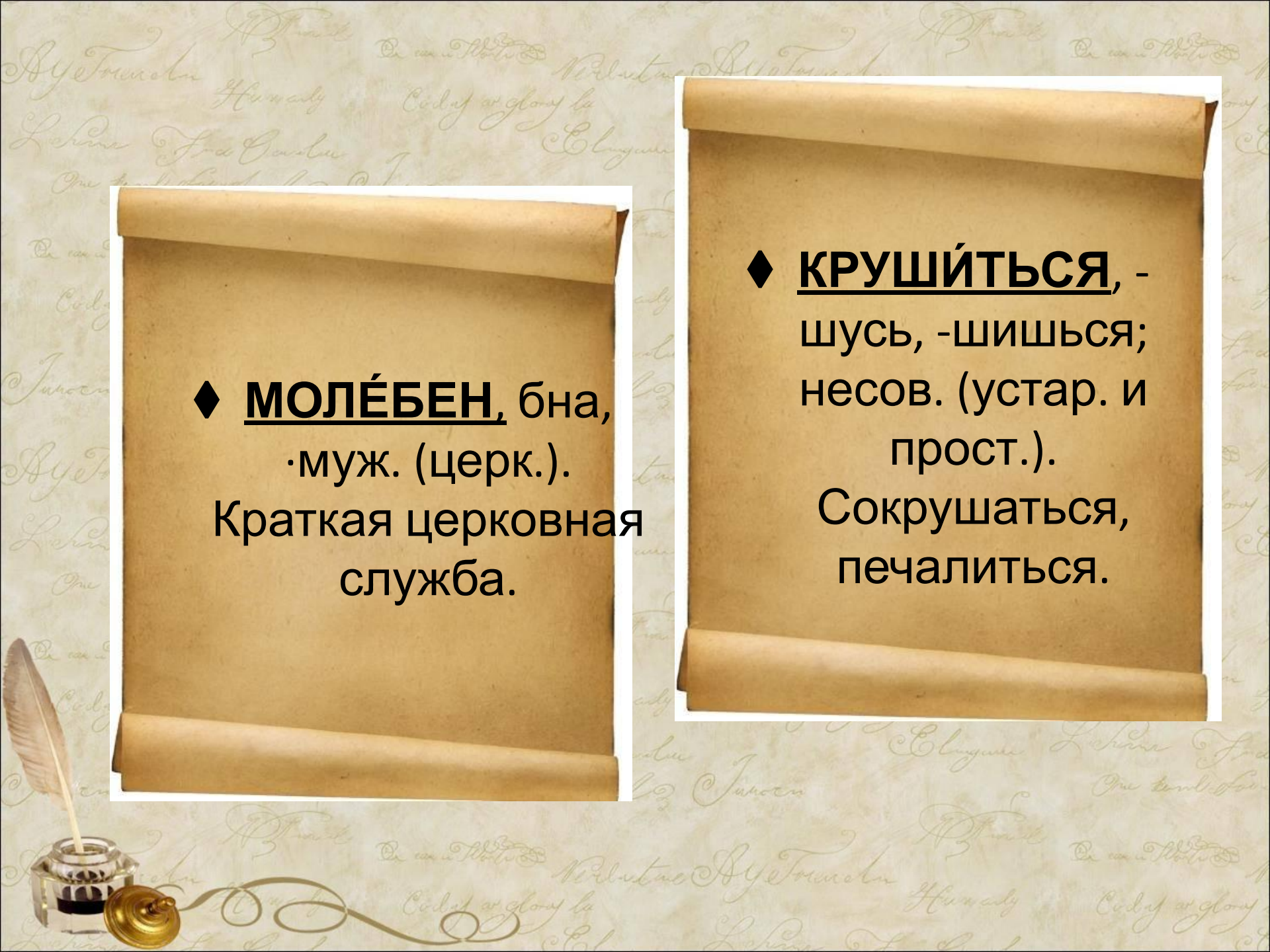




◆ **ОБРАЗЬНА**, -ы, ж.  
(прост. пренебр.).  
Безобразное,  
отвратительное  
лицо, а также  
вообще  
безобразный,  
отвратительный  
человек

◆ **ЛАТЫ**, лат, ед. нет  
(·ист. ). Железная  
или стальная броня,  
надеваемая для  
защиты от  
холодного оружия.

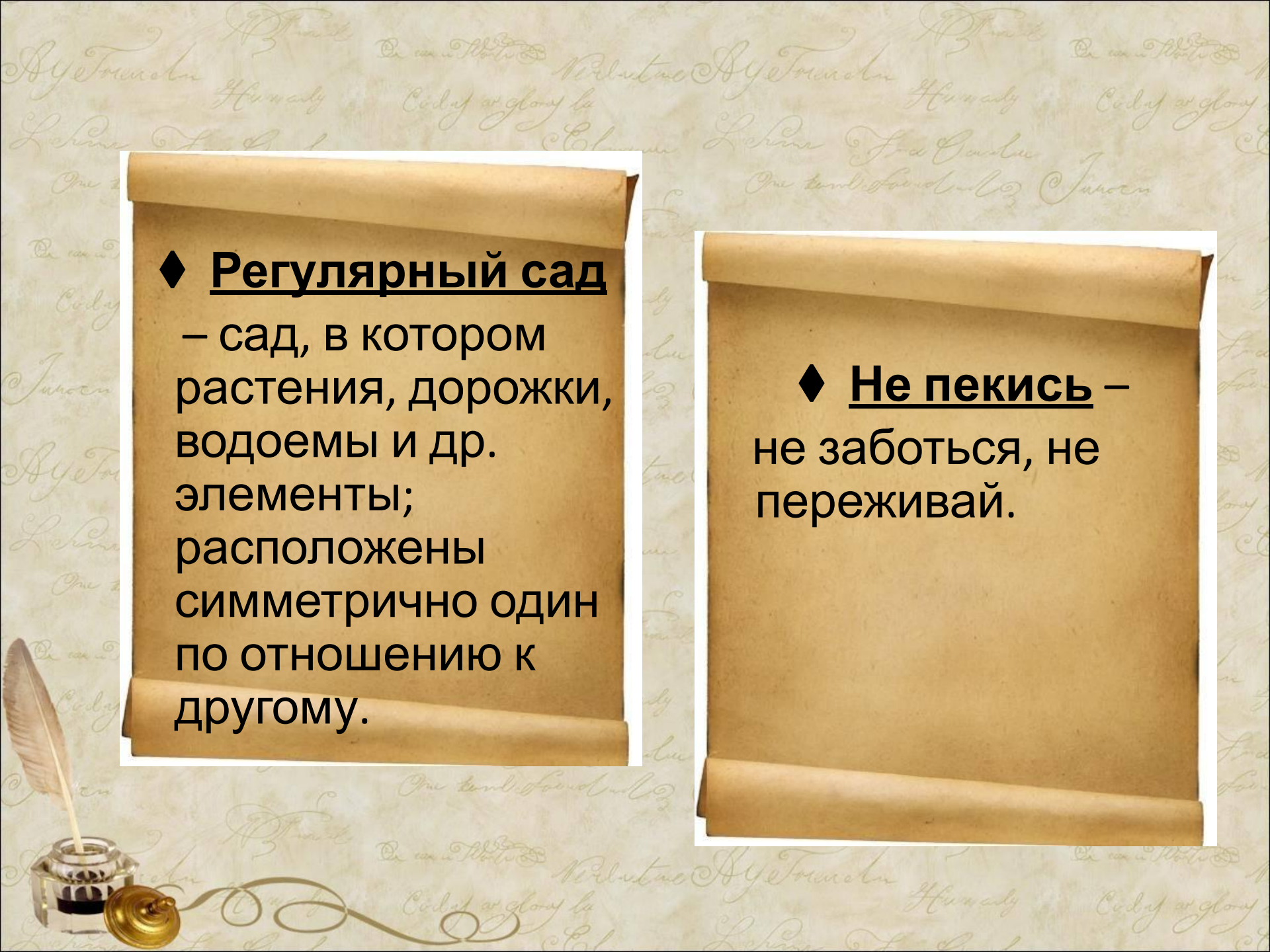




◆ **МОЛÉБЕН**, бна,  
·муж. (церк.).  
Краткая церковная  
служба.

◆ **КРУШÍТЬСЯ**, -  
шусь, -шишься;  
несов. (устар. и  
прост.).  
Сокрушаться,  
печалиться.





◆ **Регулярный сад**

– сад, в котором растения, дорожки, водоемы и др. элементы; расположены симметрично один по отношению к другому.

◆ **Не пекись** –

не заботься, не переживай.



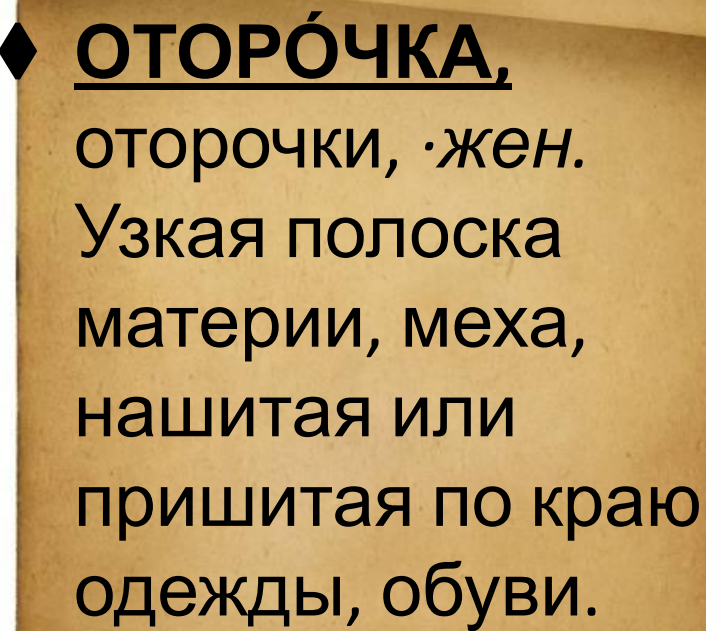
◆ **ОКАЯННЫЙ, -ая, -  
ое.**

Употр. как бранное и осудительное слово (прост.). *Надоел ты, о.!*

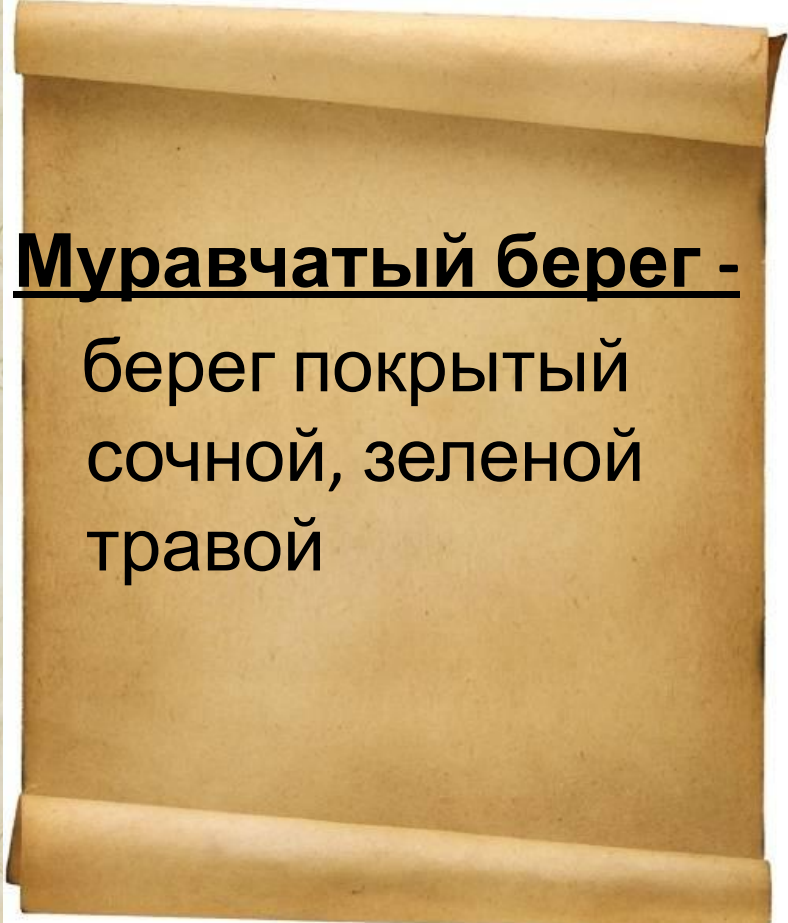
◆ **КРУЧИ́НА, -ы, ж.**

В народной словесности: горе, тоска, печаль.





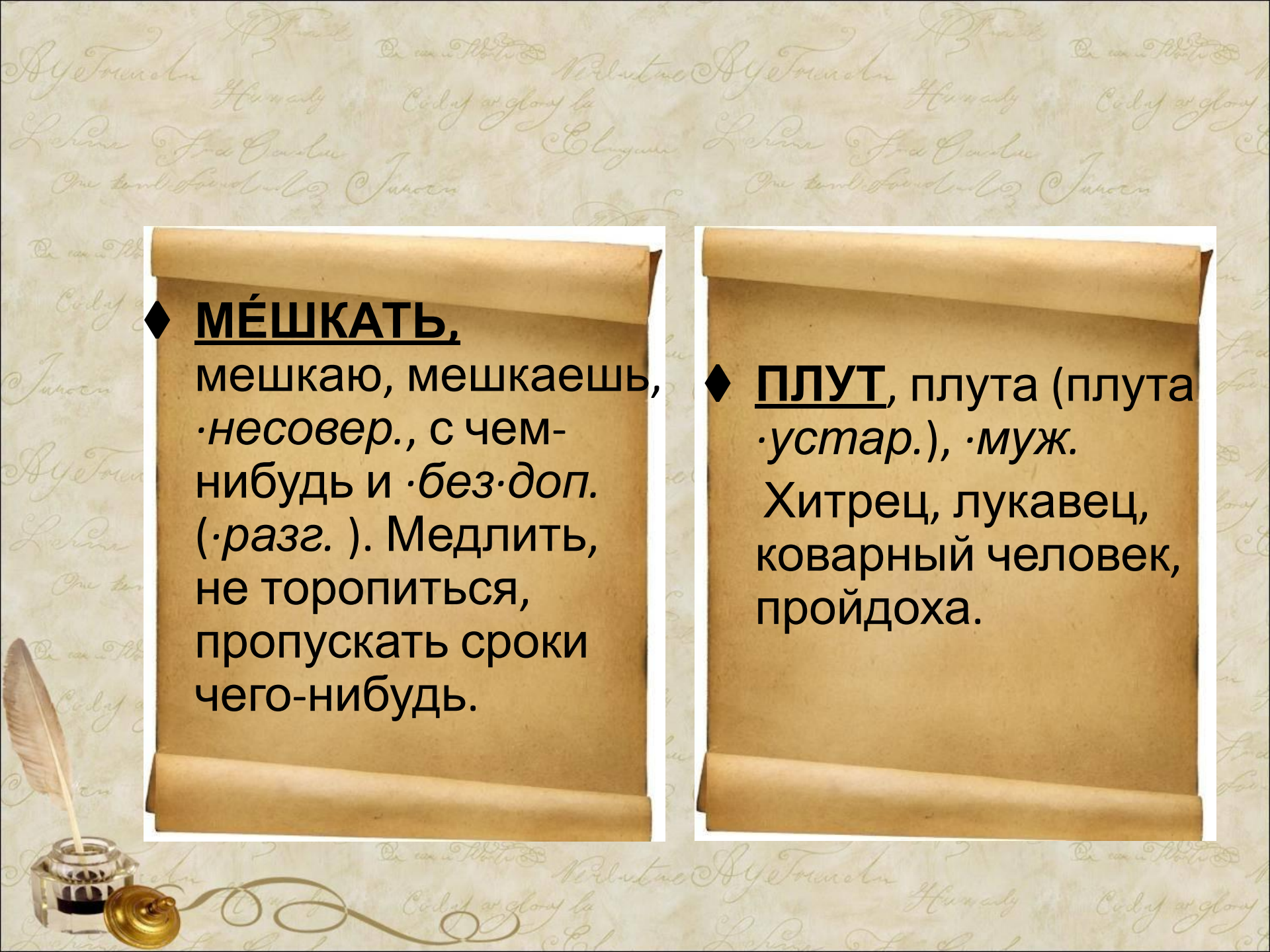
◆ **ОТОРÓЧКА,**  
оторочки, ·жен.  
Узкая полоска  
материи, меха,  
нашитая или  
пришитая по краю  
одежды, обуви.



**Муравчатый берег -**  
берег покрытый  
сочной, зеленой  
травой



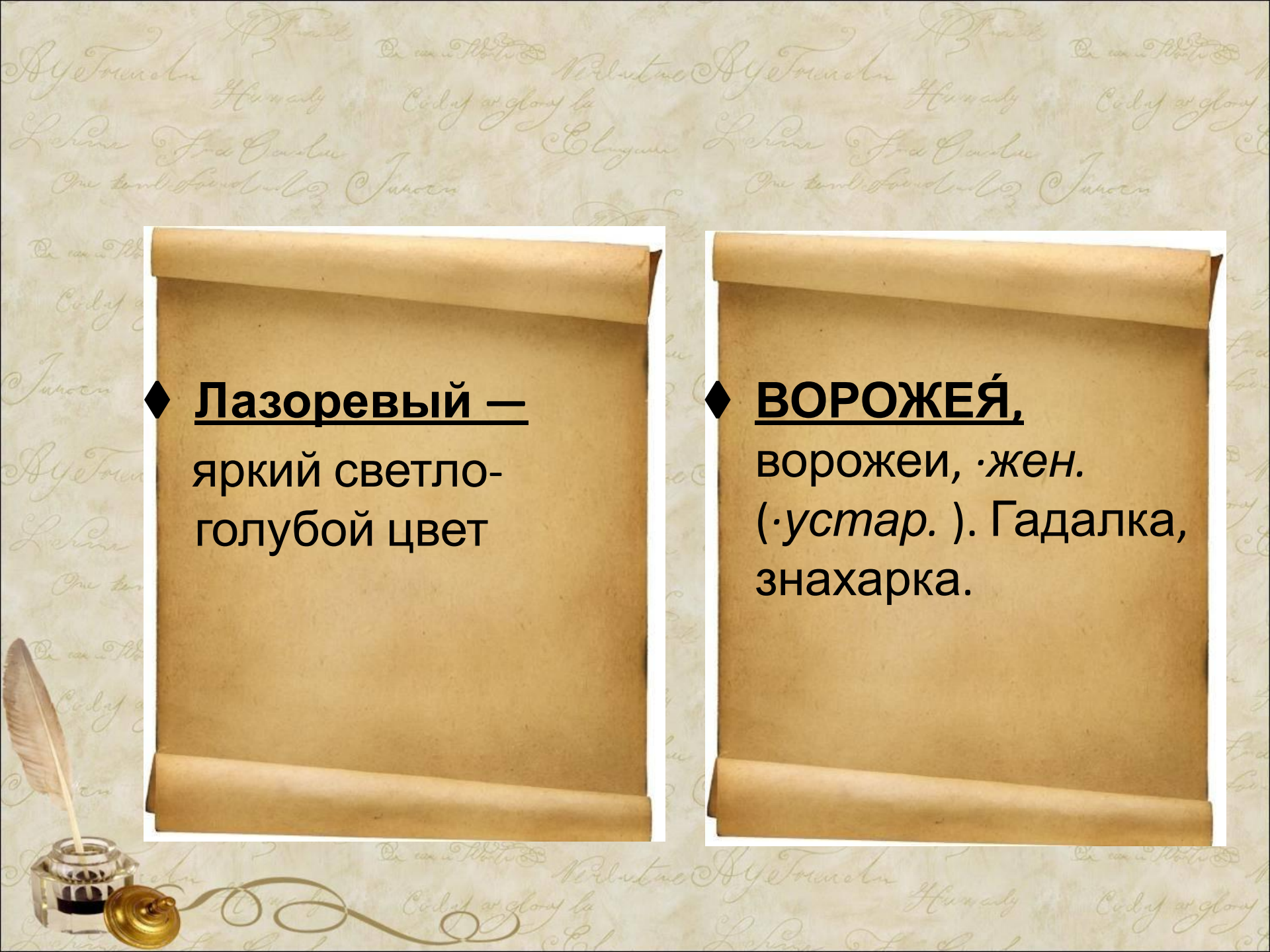




◆ **МÉШКАТЬ**,  
мешкаю, мешкаешь,  
·несовер., с чем-  
нибудь и ·без·доп.  
(·разг. ). Медлить,  
не торопиться,  
пропускать сроки  
чего-нибудь.

◆ **ПЛУТ**, плута (плута  
·устар.), ·муж.  
Хитрец, лукавец,  
коварный человек,  
пройдоха.

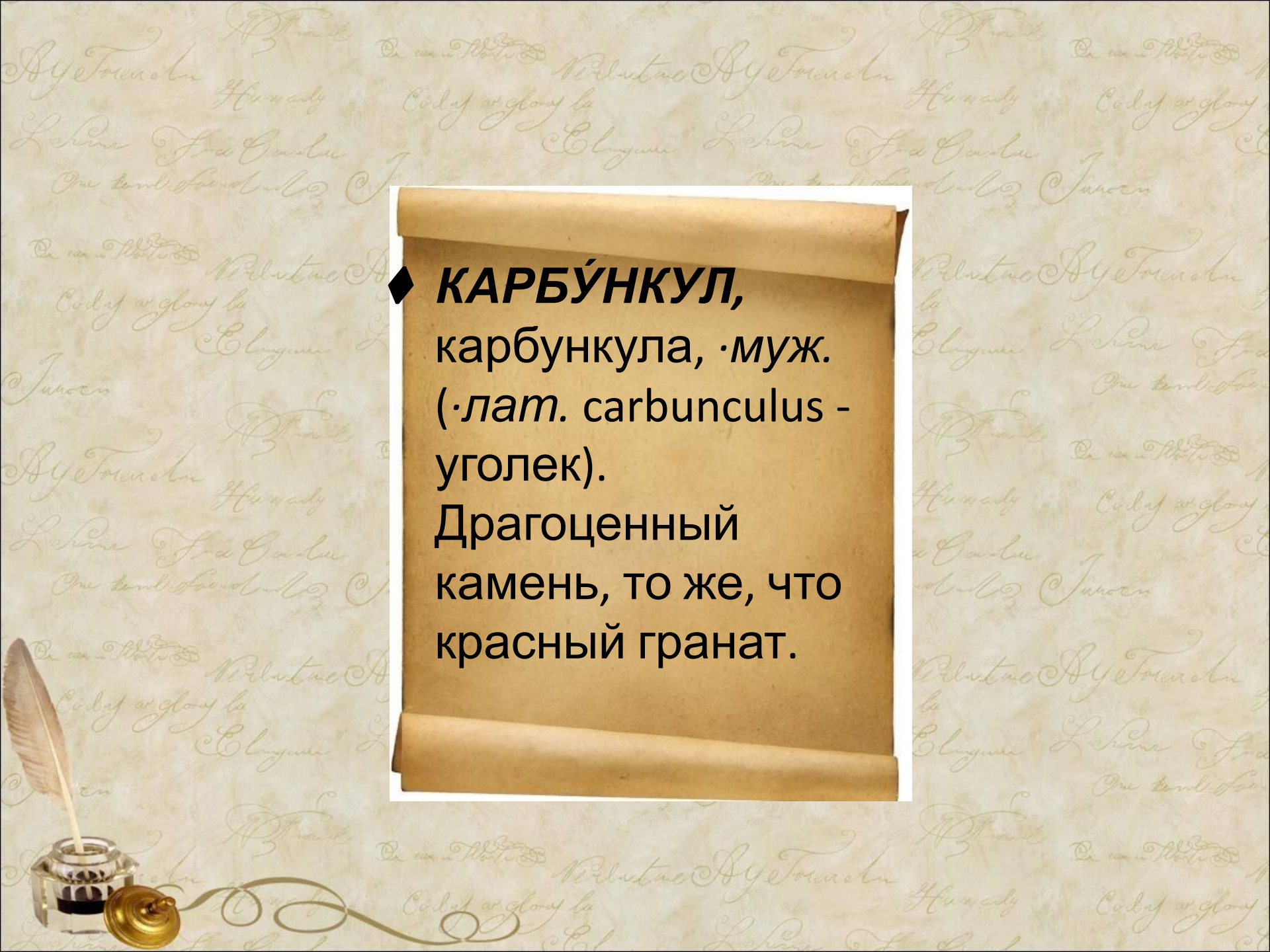




◆ **Лазоревый** —  
яркий светло-  
голубой цвет

◆ **Ворожея**,  
ворожеи, ·жен.  
(·устар. ). Гадалка,  
знахарка.





◆ **КАРБУ́НКУЛ,**  
карбункула, ·муж.  
(·лат. carbunculus -  
уголек).  
Драгоценный  
камень, то же, что  
красный гранат.



# Вопросы и задания к тексту

- ◆ С какими сказочными героями познакомила нас данная сказка?
- ◆ В каких еще сказках можно встретить Ивана-царевича, Марью-царевну, Кощея бессмертного?
- ◆ На какие две группы делятся герои сказки?
- ◆ Как нужно понимать значение слов «...видом не видано, слыхом не слыхано...»?

