



А. Блок
«Незнакомка»

Анализ стихотворения.

Создание модели произведения.

228-241-578 Максимова Л.А., МОУ «Лазурненская СОШ»

Александр Блок




В цикле стихов
«Страшный мир»
Блок как будто
снимает радужную
оболочку с нашей
жизни и хочет
показать
реальность. Ему
самому больно
осознавать, что под
ней одна чернота,
пошлость и грязь,
но самое страшное
– признаться, что и
он сам является
частью этой
мерзости

А. Блок «Незнакомка»

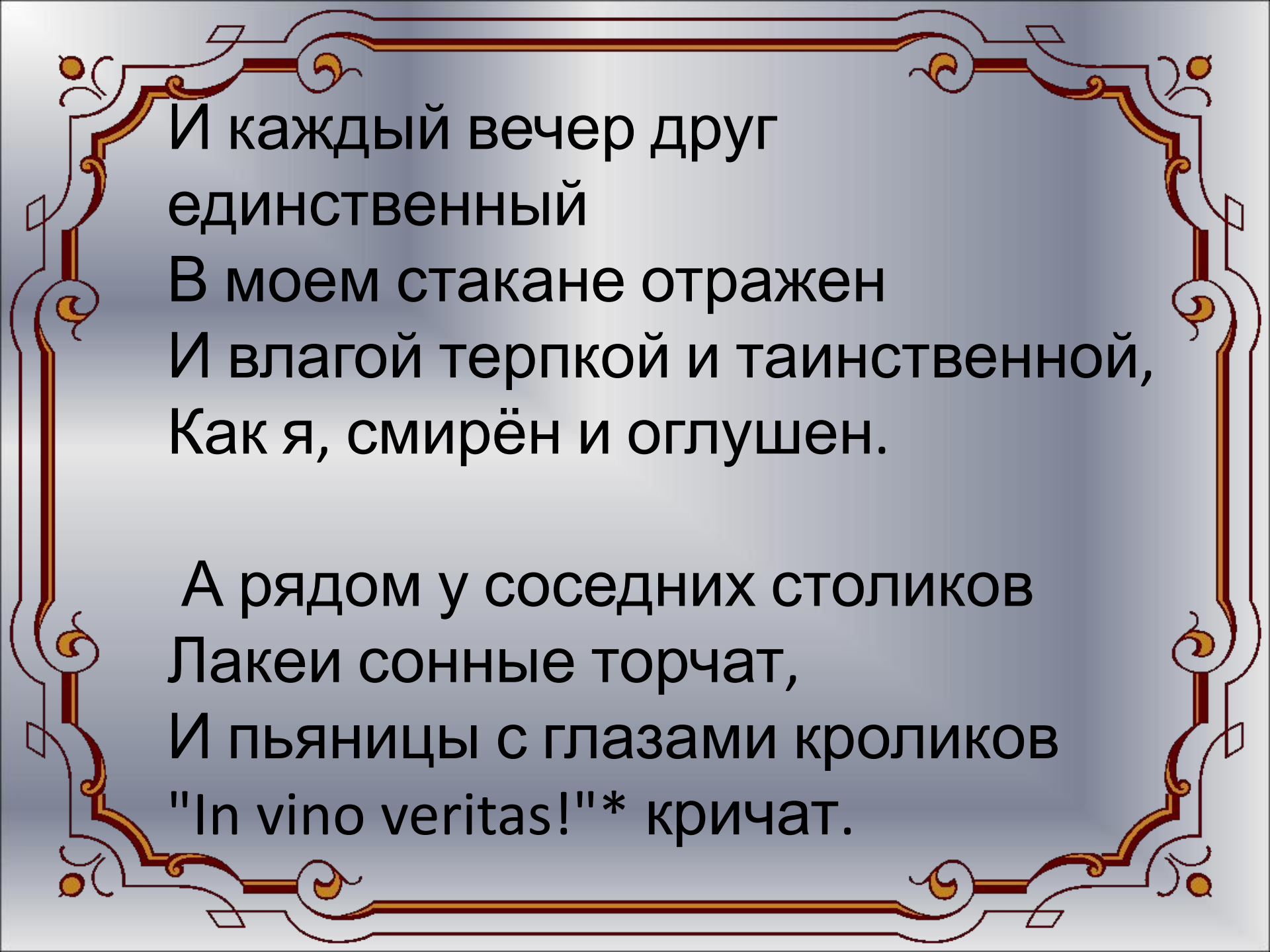
По вечерам над ресторанами
Горячий воздух дик и глух,
И правит окриками пьяными
Весенний и тлетворный дух.

Вдали, над пылью переулочной,
Над скукой загородных дач,
Чуть золотится крендель
булочной,
И раздаётся детский плач.



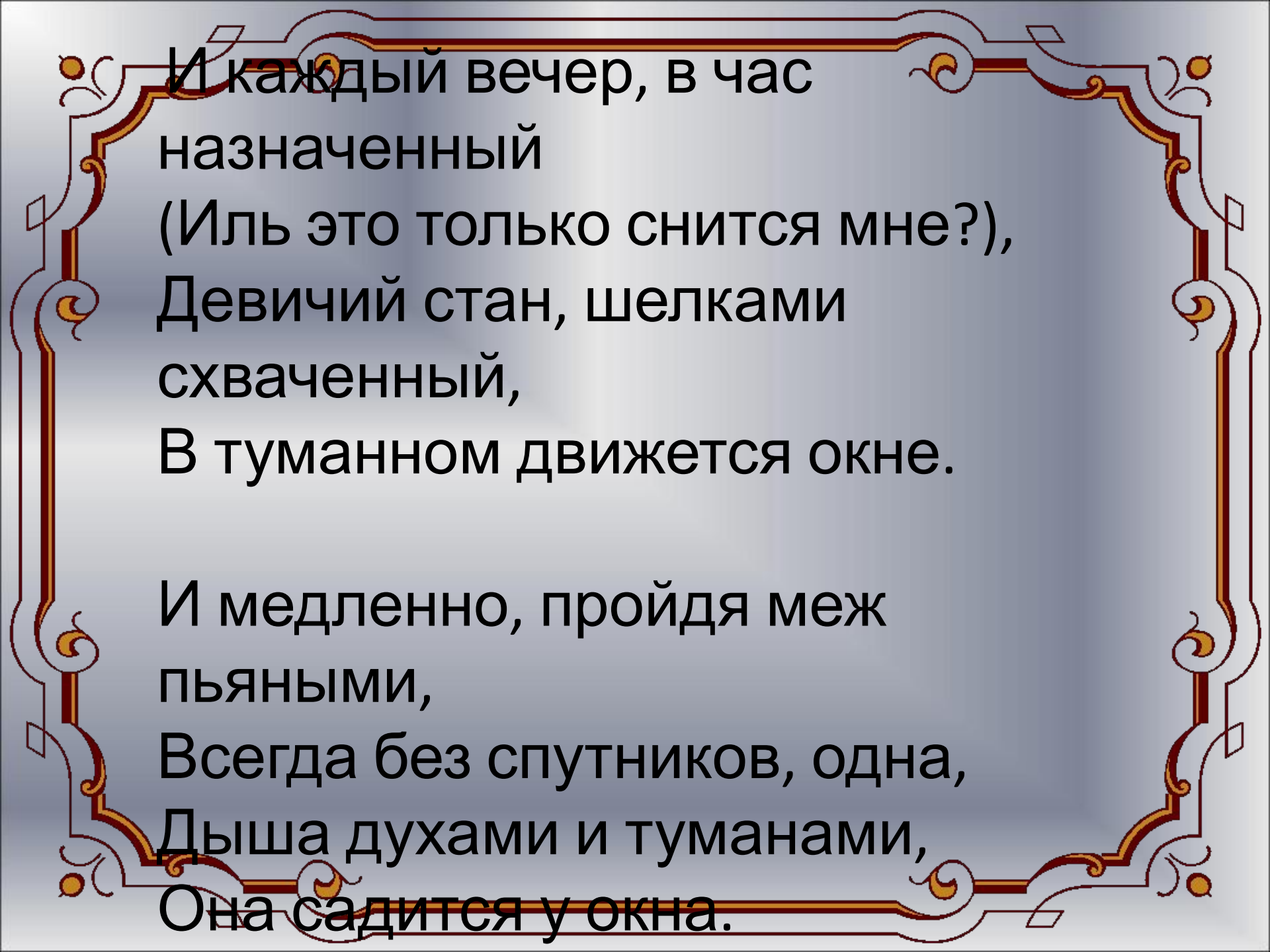
И каждый вечер, за шлагбаумами.
Заламывая котелки,
Среди канав гуляют с дамами
Испытанные остряки.

Над озером скрипят уключины,
И раздается женский визг,
А в небе, ко всему приученный,
Бессмысленно кривится диск.



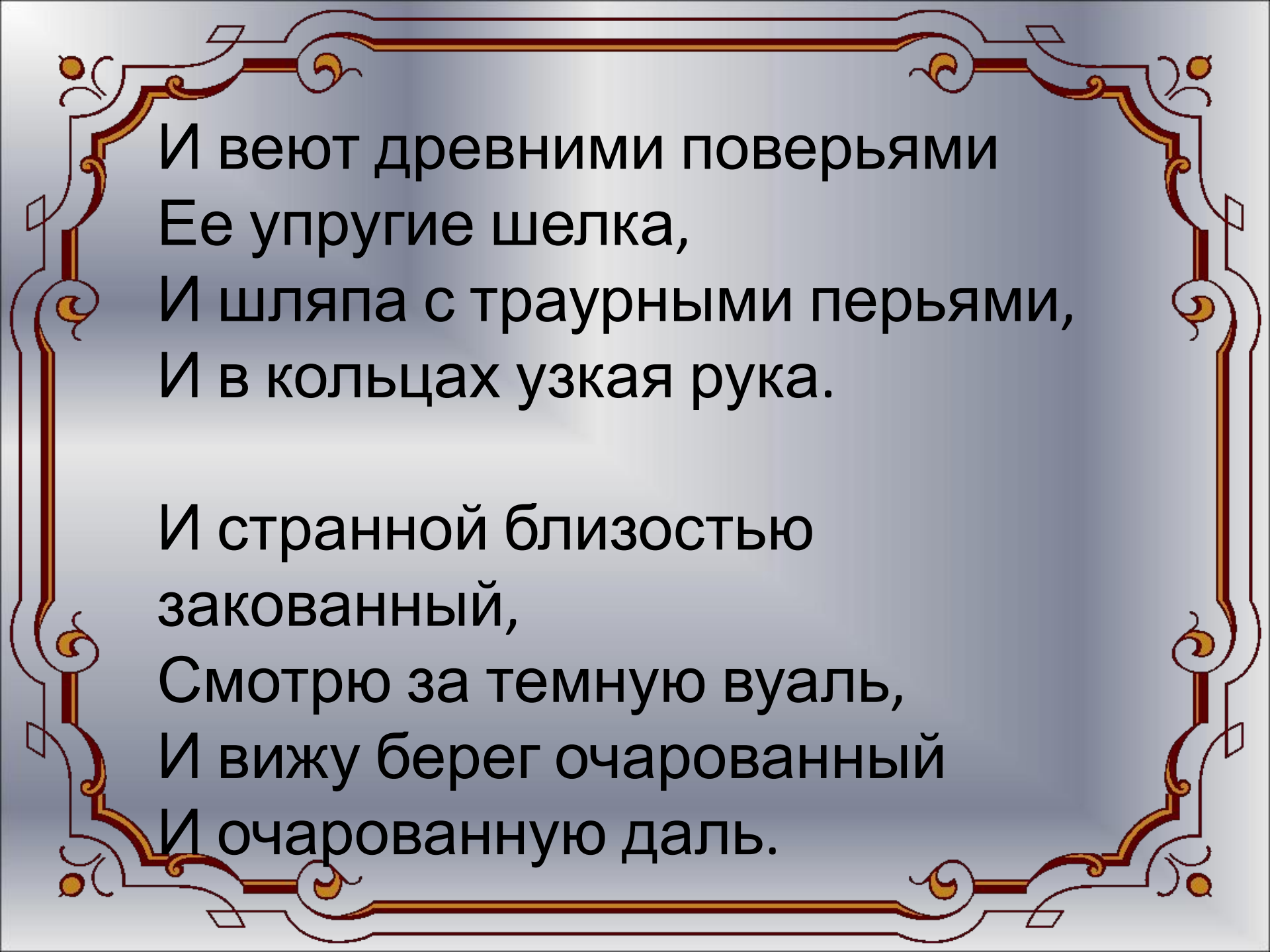
И каждый вечер друг
единственный
В моем стакане отражен
И влагой терпкой и таинственной,
Как я, смирён и оглушен.

А рядом у соседних столиков
Лакеи сонные торчат,
И пьяницы с глазами кроликов
"In vino veritas!"* кричат.




И каждый вечер, в час
назначенный
(Иль это только снится мне?),
Девичий стан, шелками
схваченный,
В туманном движется окне.

И медленно, пройдя меж
пьяными,
Всегда без спутников, одна,
Дыша духами и туманами,
Она садится у окна.



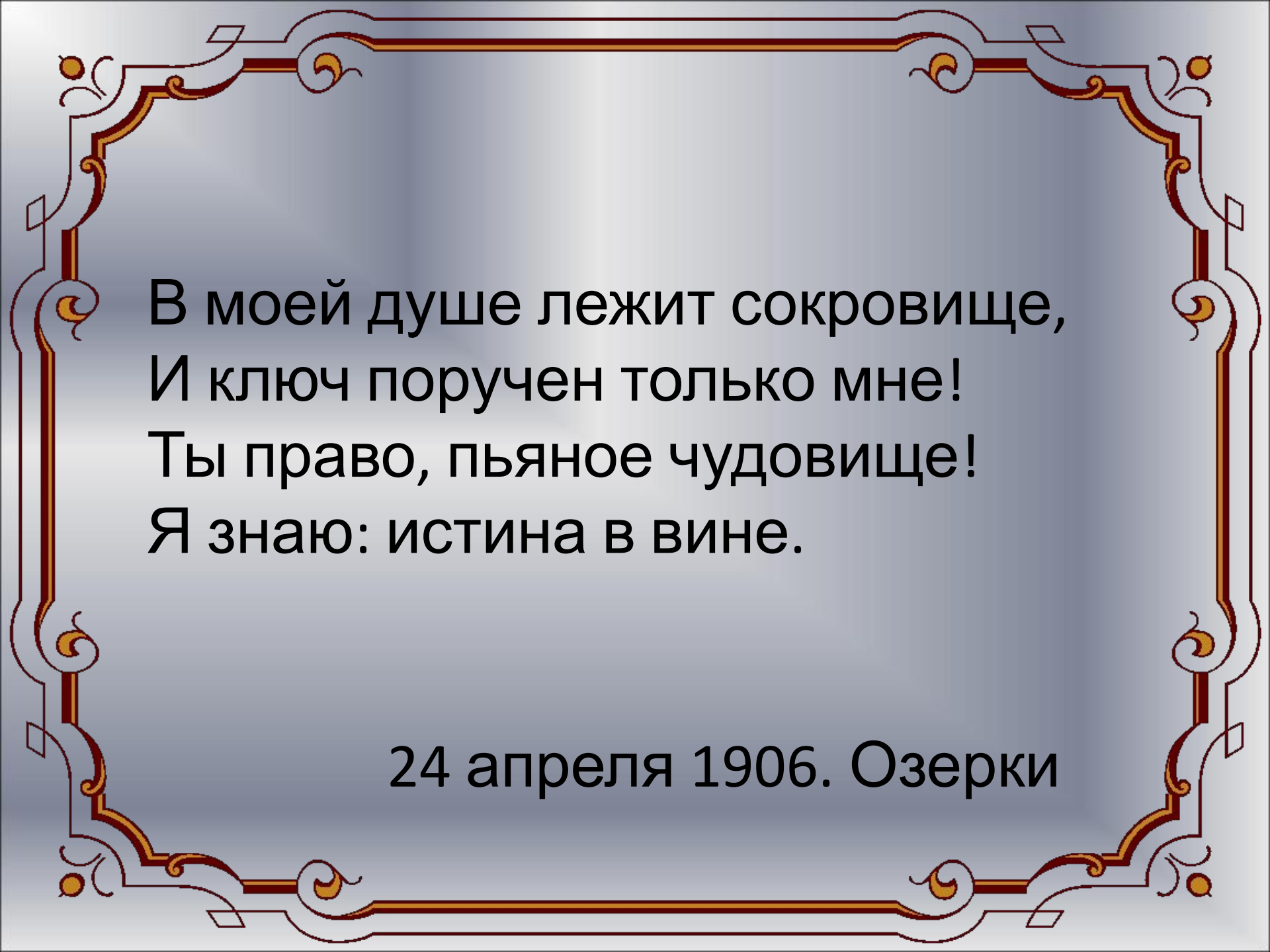
И веют древними поверьями
Ее упругие шелка,
И шляпа с траурными перьями,
И в кольцах узкая рука.

И странной близостью
закованный,
Смотрю за темную вуаль,
И вижу берег очарованный
И очарованную даль.



Глухие тайны мне поручены,
Мне чье-то солнце вручено,
И все души моей излучины
Пронзило терпкое вино.

И перья страуса склоненные
В моем качаются мозгу,
И очи синие бездонные
Цветут на дальнем берегу.



В моей душе лежит сокровище,
И ключ поручен только мне!
Ты право, пьяное чудовище!
Я знаю: истина в вине.

24 апреля 1906. Озерки

План работы:

- Время написания стихотворения,
- ключевые слова – образы – символы (ассоциации),
- композиция,
- тема, (микротемы),
- как выразительные средства помогают раскрыть тему
 - звуковые и визуальные образы
- лирический герой
- связать данное стих. со всем творчеством поэта, раскрыть идею произведения для осмысления мировосприятия.
- Собрать материал воедино: тема, символ, ключевые слова, ассоциации, выразительные средства, Добавить воображение, создать модель, которая бы раскрывала основную тему стихотворения.



Время

**Войны,
революции
Разрыв с друзьями -
символистами,
Драма в личной
ЖИЗНИ**

Образы - СИМВОЛЫ

Рестора

Горячий въздух дик и

Весенний ~~ГЛУХ~~летворный
дух

**выжигающая
пустота**

**атмосфера
города**

**дикая и
глухая толпа**

**безысходность
жизни**



Образы - символы

над пылью
Над веревочной
скучкой загорелых
дач
крендель
булочной



Образы - символы

нелепый

СИМВОЛ застоя

И каждый вечер

...

за

Среди
каналов

шлагбаумами

Испытанные
остряки

скрипят уключины.

скрипят

Всё указывает на

уклюжий
женский

антигероический

визуальный

Лирический



герой

герой

(«Э

«ИСП

Человек.

«ИКИ»)

А
л
л
и
т
е
р
а
ц
и
я

МНОГОСЛОГОВНЫЕ

*И каждый вечер друг единственный
В моем стакане отражен
И влагой терпкой и таинственной,
Как я, смирен и оглушен.*

Лирически
й
герой

Лакеи сонные
торчат

И пьяницы с
глазами
кроликов

Бессмысленно кривится диск.

вечный символ
любви

спутник
тайны

романтический
образ



КОМПОЗИЦИЯ

Грязь, притворство
грубость, пошлость
убожество
окружающего мир





А. Блок объяснял то, где он видел Незнакомку - оказывается, на картинах Врубеля: «Передо мной возникло, наконец, то, что я (лично) называю «Незнакомкой»: красавица кукла, синий призрак, земное чудо... Незнакомка - это вовсе не просто дама в черном платье со страусовыми перьями на шляпе. Это - дьявольский сплав из многих миров, преимущественно синего и лилового. Если бы я обладал средствами Врубеля, я бы создал Демона, но всякий делает то, что ему назначено...».

Вторая часть

это не реальная
Незнакомка, а
только видение
поэта, образ,
созданный его
воображением.

СТИ

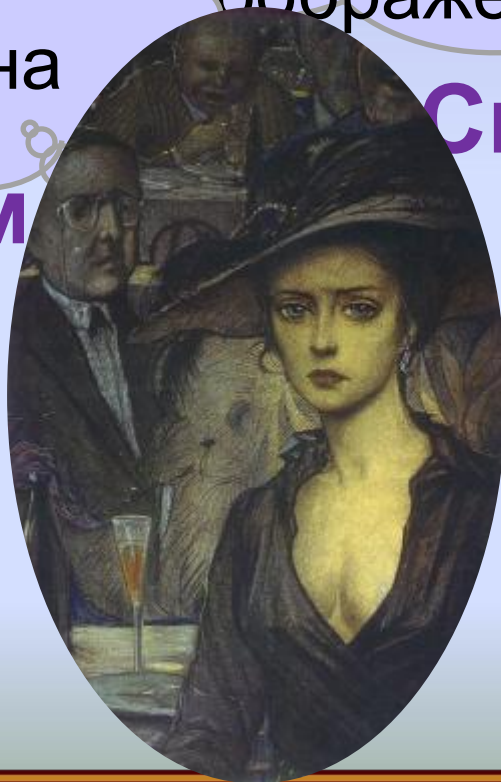
анафор

И ажд

Тайна

Снится...?

В туманном



И кАждый вечер, в чАс
нАзнАченный
(Мль это только снится мнЕ?),
Девичий стАн, шелкАми
схвАченный,
В туманном движется окнЕ.

«И вею(У)т древними
поверьями
Ее УпрУгие шелка,
И шляпа с траУрными
перьями,
И в кольцах Узкая рУка»
ДышА духАми и тумАНАми

ассонан

с




иллюзия движения —
шорох падающей
звезды

Образы - символы

очарованный
береговая
далекие
синие бездонные

ВОЗМОЖНОСТИ
приплыть к
другому берегу
ЖИЗНИ

Синий цвет означает у
Блока звездное,
высокое,
недостижимое;
лиловый – тревожное.



Этот образ
исполнен
поэтической
прелести,
отгорожен от грязи
действительности
возвышенным
восприятием
лирического героя

открытие поэзии,
посвященность в тайны
очарования другого мира,
пусть и в воображении

Лирически

й

герой



СИМВОЛ
счастья и любви
и СИМВОЛ
счастья,
любви.

В моей душа лежит сокровище,
И ключ поручен только мне!
Ты право, пьяное чудовище!
Я знаю: истина в вине.

вручено...

Источники:

- Alexander_Blok.jpeg - http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/98/Alexander_Blok.jpeg
- 28 Он как "Незнакомка" А. Блока в изображении Ильи. - http://glazunov.pereplet.ru/klassika_pic/28.jpg
- 29 -Незнакомка Блока - http://glazunov.pereplet.ru/klassika_pic/29.jpg
- http://img.liveinternet.ru/images/attach/1/10081/10081745_1301673.jpg
- <http://s50.radikal.ru/i129/0809/e5/35f64261fb17.jpg>
- <http://stat16.privet.ru/lr/091014c9b77aa167c505d90c577049b4>
- Демон (сидящий). Картина художника М. А. Врубеля. - http://img0.liveinternet.ru/images/attach/b/1/2334/2334451_DEMON_SIDYASCHI_Y.jpg
- весенний и тлетворный дух - <http://www.clubocheck.ru/images/products/33276/802737058.jpeg>
- незнакомка - <http://www.playcast.ru/uploads/2009/08/17/1148177.jpg>

- незнакомка 2 - http://img-eburg.fotki.yandex.ru/get/23/vibpxhggld.b24/0_2efd2_8538de21_XL
- [http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/c/ce/Kramskoy Portrait of a Woman.jpg/770px-Kramskoy Portrait of a Woman.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/c/ce/Kramskoy_Portrait_of_a_Woman.jpg/770px-Kramskoy_Portrait_of_a_Woman.jpg)
- [http://img1.liveinternet.ru/images/attach/b/3/28/664/28664122 Boldini Giovan ni Portrait of the Marchesa Luisa Casati with a Greyhound.jpg](http://img1.liveinternet.ru/images/attach/b/3/28/664/28664122_Boldini_Giovan_ni_Portrait_of_the_Marchesa_Luisa_Casati_with_a_Greyhound.jpg)
- старое окно - <http://photos.lifeisphoto.ru/61/0/612033.jpg>
- ресторан - <http://www.ati.com.ua/photo/bb/big/1276498209.jpg>
- крендель булочной - http://img-eburg.fotki.yandex.ru/get/8/marvic-1983.19/0_4ca9_1782e454_XL
- фото Вечер за шлагбаумом - http://www.photoforum.ru/f/photo/000/436/436359_65.jpg
- очарованная даль - http://img-fotki.yandex.ru/get/3206/kmrw2001.0/0_1b8d_a8614cc5_XL
- Kov-A-Blok - <http://www.kovenatsky.ru/drawings/Kov-A-Blok.jpg>
- Борис Ветров (аудио) читает стих «Незнакомка» - <http://www.stihophone.ru/works.php?ID=15493>