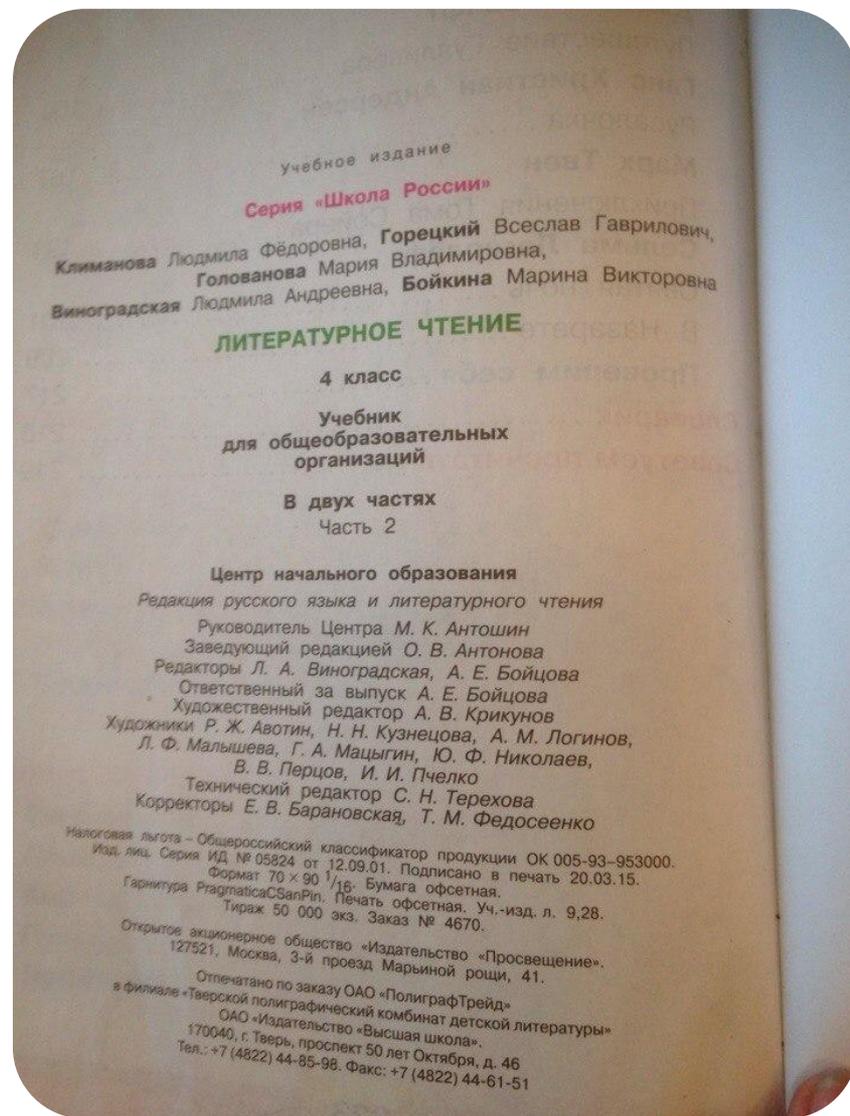


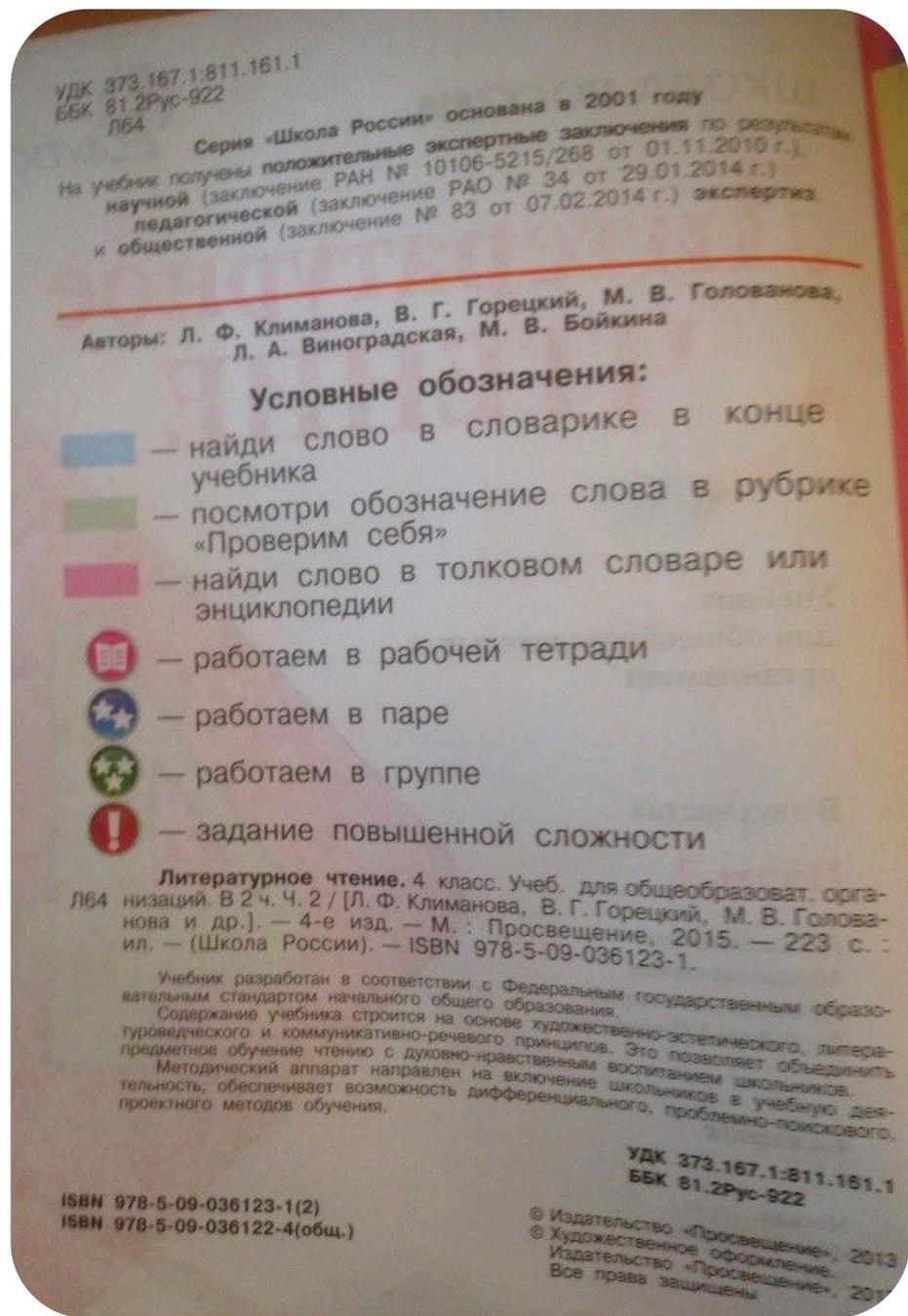
**АНАЛИЗ УЧЕБНИКОВ ПО ПРОГРАММЕ
«ШКОЛА РОССИИ» 4 КЛАСС.
УЧЕБНИК ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ**

Выполнила студентка 201 гр
Ермолина Нина Андреевна

Учебник литературного чтения для 4 класса. (ФГОС)
Авторами являются: Л.Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина

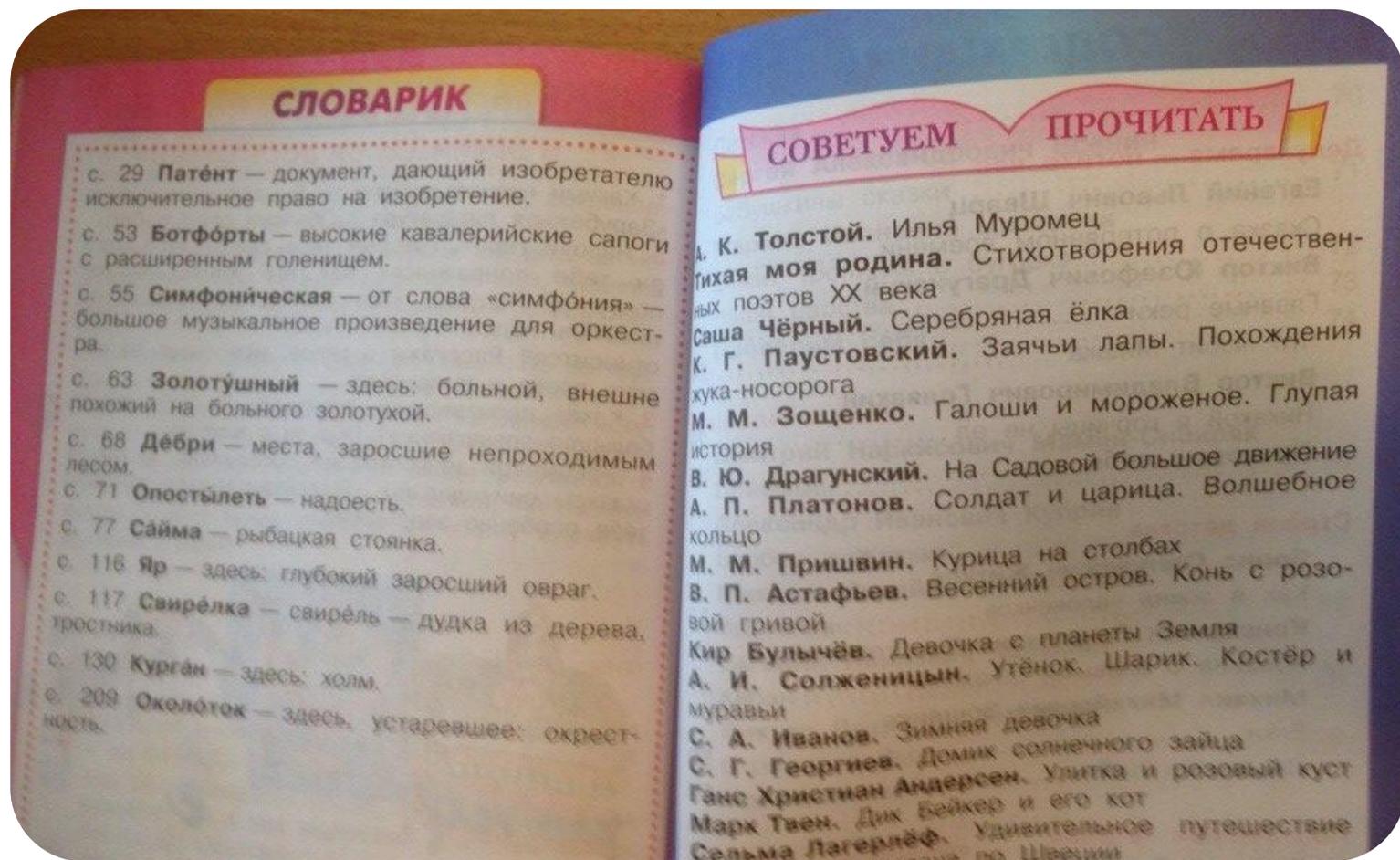


- С самой первой страницы в учебнике вводятся условные обозначения, по которым учащимся и учителю будет легче ориентироваться в материале. Представлены обозначения:
- найди слово в словарики в конце учебника;
 - посмотри обозначение слова в рубрике «Проверим себя»;
 - найди слово в толковом словаре или энциклопедии;
 - работаем в рабочей тетради;
 - работаем в паре;
 - работаем в группе;
 - задание повышенной сложности



В конце учебника представлен словарик, в котором отображен ряд сложных слов с их значениями и страницы, на которых встречаются эти слова.

На следующей странице от словарика открывается рубрика «Советуем прочитать» в нее входит список авторов и произведений, которые советуют прочитать авторы учебника.



Содержание состоит из разделов с которыми работают учащиеся. Раздельно идет знакомства с поэтами и писателями литературного чтения. Также разделы разделены на подразделы: «Страна детства», «поэтическая тетрадь», «природа и мы», «Родина», «Страна Фантазия» и «Зарубежная литература».

| СОДЕРЖАНИЕ | |
|-----------------------------------|----|
| Делу время – потехе час | |
| Евгений Львович Шварц | |
| Сказка о потерянном времени | 4 |
| Виктор Юзефович Драгунский | |
| Главные реки | 17 |
| Что любит Мишка | 24 |
| Виктор Владимирович Голякин | |
| Никакой я горчицы не ел | 29 |
| Проверим себя | 35 |
| Страна детства | |
| Борис Степанович Житков | |
| Как я ловил человечков | 38 |
| Константин Георгиевич Паустовский | |
| Корзина с еловыми шишками | 47 |
| Михаил Михайлович Зощенко | |
| Елка | 59 |
| Проверим себя | 65 |
| Поэтическая тетрадь | |
| Валерий Яковлевич Брюсов | |
| Опять сон | 68 |

| | |
|-----------------------------|-----|
| Сергей Антонович Клычков | |
| Весна в лесу | 116 |
| Дмитрий Борисович Кедрин | |
| Бабье лето | 118 |
| Николай Михайлович Рубцов | |
| Сентябрь | 119 |
| Сергей Александрович Есенин | |
| Бабушка | 120 |
| Проверим себя | 126 |
| Природа и мы | |
| Саввич Никитин | |
| Искон Дмитриевич Дрожжин | |
| В | 128 |
| Игорь Владимирович Жигулин | |
| Ина! В неярком блеске | 133 |
| Проверим себя | 138 |
| Проверим себя | 142 |
| Фантазия | |
| Серафимович Велтистов | |
| Виния Электроника | 92 |
| Проверим себя | 96 |
| Виктор Петрович Астафьев | 100 |
| Стрижонок Скрип | 111 |
| Проверим себя | 114 |
| Поэтическая тетрадь | |
| Борис Леонидович Пастернак | |
| Золотая осень | 114 |



Также в учебнике есть «Поэтическая тетрадь», которая встречается как в первой, так и во второй части учебника. На странице названия рубрики показаны цели работы с этой частью, а именно с чьим творчеством познакомятся дети (представлены авторы), каким навыкам научатся и что научатся понимать при прочтении.



На страницах знакомство с творчеством авторов прописано имя, фамилия и отчество автора, его портрет и стихотворение с иллюстрациями на эту тему. Прочитанный материал закрепляется вопросами и заданиями в конце произведения.



ВАЛЕРИЙ ЯКОВЛЕВИЧ
БРЮСОВ

ОПЯТЬ СОН

Мне опять приснились **дебри**,
Глушь пустынь, заката тишь.
Жёлтый лев крадётся к зебре
Через травы и камыш.

Предо мной стволы упрямо
В небо ветви вознесли.
Слышу шаг гиппопотама,
Заросль мнущего вдали.

На утёсе безопасен,
Весь я — зреньё, весь я — слух.
Но виденья старых басен
Возмущают слабый дух.

Крылья огненного змея
Не затмят ли вдруг закат?
Не взлетит ли, искры сея,
Он над нами, смерти рад?

Из камней не выйдет вдруг ли
Пламя карликов ко мне?

Месяц вышел. Громче шорох.
Зебра мчится вдалеке.
Лес, взрывая листьев ворох,
Тупо тянется к реке.

Дали сумрачны и глухи.
Хруст слышнее. Страшно. Ведь
Кто же знает: это ль духи
Иль пещеры царь — медведь!



1 Какие картины ты представил, прочитав это стихотворение?

2 О чём говорит поэт в строчках:

Но виденья старых басен
Возмущают слабый дух?

3 Что это за видения? Перечитай четвёртое и пятое четверостишия. Почему в этих строфах все предложения вопросительные?

4 Какие чувства испытывает рассказчик: **боязни, страха, радости, опасности, грусти**? Какие слова помогают это понять?

5 Меняются ли чувства и настроение поэта? Прочитай два последних четверостишия. С какой интонацией ты прочитаешь короткие предложения? Где сделаешь паузы? Почему?

6 Приготовься к выразительному чтению.