

**Управление Образованием Прохладненского района
Конкурс «Учитель года 2009»**

**Урок – размышление
«Побеждай зло добром,
Спешите делать добро!
Пока не стало поздно»**

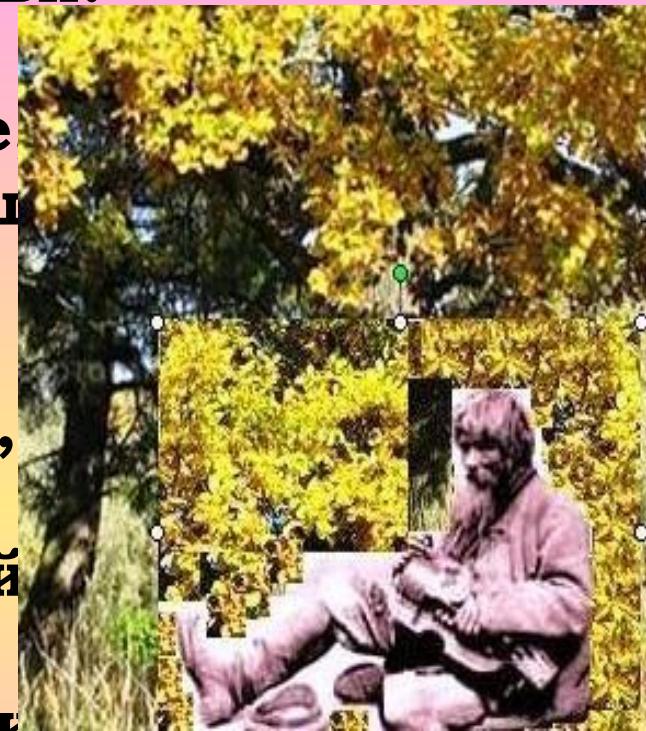
Ф.Гааз

**Учитель русского языка и литературы муниципального
общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа с.Прималкинского»
Мешкова Наталья Владиславовна**

**Шел Господь пытать людей в любови.
Выходил он нищим на кулижку.
Старый дед на пне сухом в дуброве
Жамкал деснами зачерствелую пыш**

**Увидал дед нищего дорогой,
На тропинке, с клюшкою железной,
И подумал: «Вишь, какой убогой, -
Знать от холода качается, болезный**

**Подошел Господь, скрывая скорбь и муку.
Видно, мол сердца их не разбудишь...
И сказал старик, протягивая руку:
«На, пожуй... маленько крепче будешь».**



Есенин

С.А.



Подумаем вместе!

- **Какое качество хотел увидеть Господь в людях?**
- **Обладал ли старый дед из стихотворения С.А. Есенина этим качеством?**
- **Кого из героев прочитанного рассказа напоминает старый дед?**
- **В чем сходство между этими героями?**

*Самое главное- найти ключ к
человеку, пробудить его доверие-
и тогда перед тобой откроется
сокровище.*

А. Платонов.

Андрей Платонович Платонов. Слово о писателе.

*Платонов был писатель,
пожелавший разобраться в самых
сложных, а значит, самых
простых основах человеческого
бытия...*

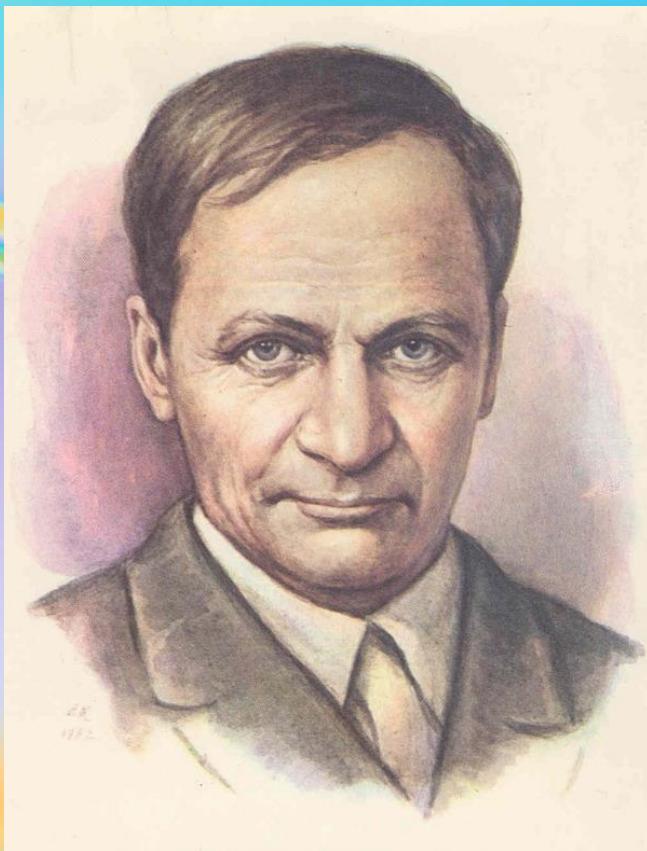
Вас. Гроссман

*Любовь одного человека может
вызвать к жизни талант в другом
человеке или, по крайней мере,
пробудить его к действию.*

А. Платонов

Презентация к уроку по литературе
ученика 7 класса МОУ «СОШ с. Учебного»
Колисниченко Владислава

Андрей Платонович Платонов



1899 - 1951

**Платонов (Климентов) Андрей
Платонович (1899-1951),
русский прозаик, драматург.**

Родился 16 (28) августа 1899 в рабочем пригороде Воронежа. Был старшим сыном в семье слесаря железнодорожных мастерских.

Учился в церковно-приходской школе, в 1914 вынужден был оставить учебу и пойти работать. До 1917 сменил несколько профессий: был подсобным рабочим, литейщиком, слесарем и т.п., о чем написал в ранних рассказах "Очередной" (1918) и "Серега и я" (1921).

По словам Платонова, «жизнь сразу превратила меня из ребенка во взрослого человека, лишая юности».

Платонов рано проявляет интерес к техническому изобретательству и одновременно — к литературе.

Первая проба пера — юношеские стихи, вошедшие в его поэтический сборник «Голубая глубина» (1922).

В 1918-1921 годах активно занимается журналистикой, совмещая ее с работой на железной дороге и учебой в Воронежском политехническом институте.



Писатель Андрей Платонов был необыкновенным человеком: он одновременно был инженером, влюбленным в своё дело, и очень ярким писателем.

«**Платонов**» — это псевдоним. *Настоящая фамилия писателя Климентов*. Может быть, он взял этот псевдоним от имени отца, от которого он унаследовал любовь к технике. Отец писателя Платон Фирсыч Климентов, был слесарь железнодорожных мастерских, талантливый изобретатель-самоучка. Видимо, он много значил в его жизни.

Андрей Платонович — старший сын в семье, где было десять детей. Уже с 13 лет пришлось разделить заботы отца о семье. Мальчик начал рано работать, чтобы помочь отцу прокормить семью.

Жизнь Платонова и его литературная судьба были нелегки, но, несмотря на порой сокрушительную критику, он всегда был верен своему голосу художника. Он очень много писал для детей : рассказы, пьесы и сценарии («Избушка бабушки», «Добрый Тит», «Неродная дочь»). Писатель занимался также переработкой народных сказок («Финист – Ясный Сокол», «Волшебное кольцо»).





Платонов очень рано начал писать стихи, которые печатались в воронежских газетах. Жизнь Платонова и его литературная судьба были нелегки, но он всегда описывал жизнь, её трагические стороны так, как видел и считал правильным.

В годы войны он был военкором газеты “Красная звезда”. Писал Платонов и для детей, и для взрослых.

100 лет со дня рождения Платонова



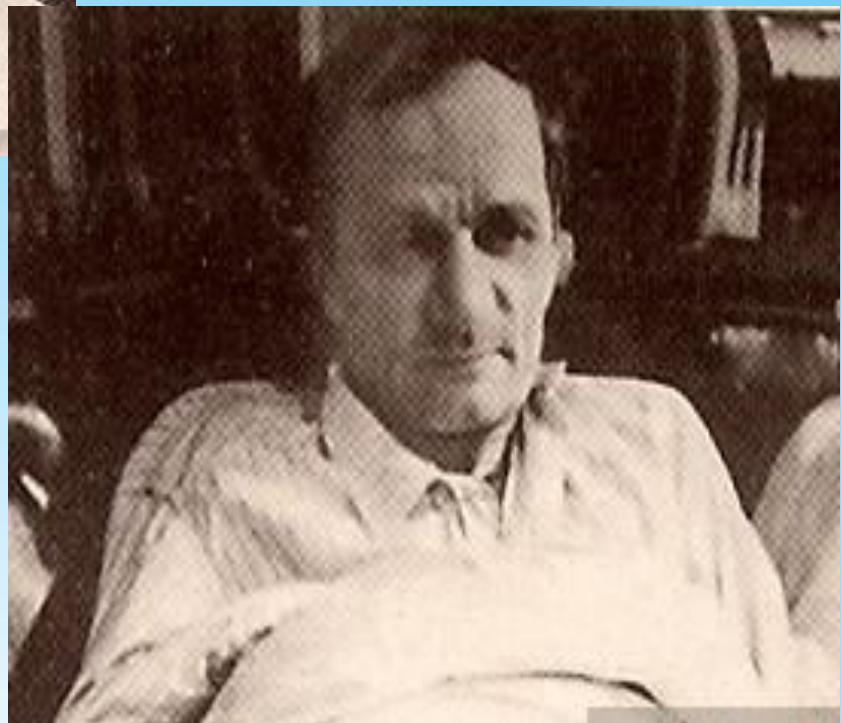
- На карточке: иллюстрация к повести «Сокровенный человек» (1928).



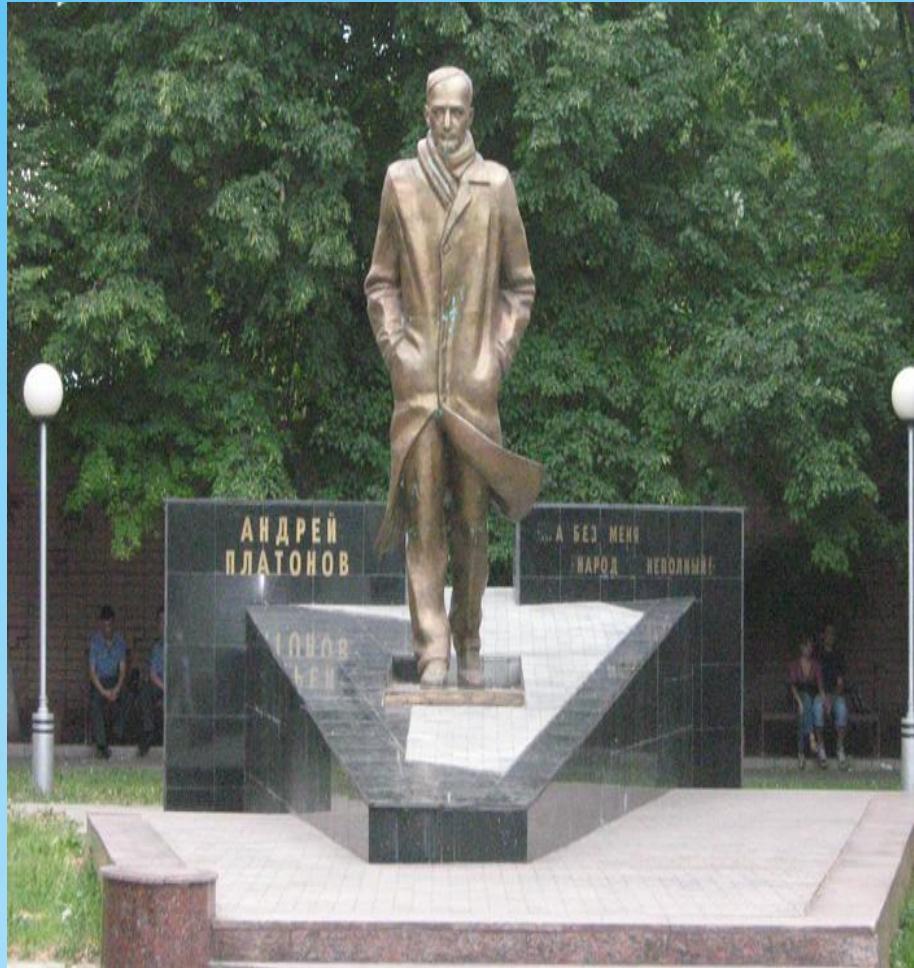
- На марке: портрет Андрея Платонова на фоне деревенского пейзажа конца XIX века и современного промышленно-городского пейзажа.

ФОТОАЛЬБОМ





Платонов умер от туберкулёза, которым заразился, ухаживая за сыном, 5 января 1951 в Москве, похоронен на Армянском кладбище.
Имя писателя носит улица в Воронеже, установлен памятник.



*Любовь одного человека
может вызвать к жизни
талант в другом человеке
или, по крайней мере,
пробудить его к действию.*

А. Платонов

Побеждай

зло

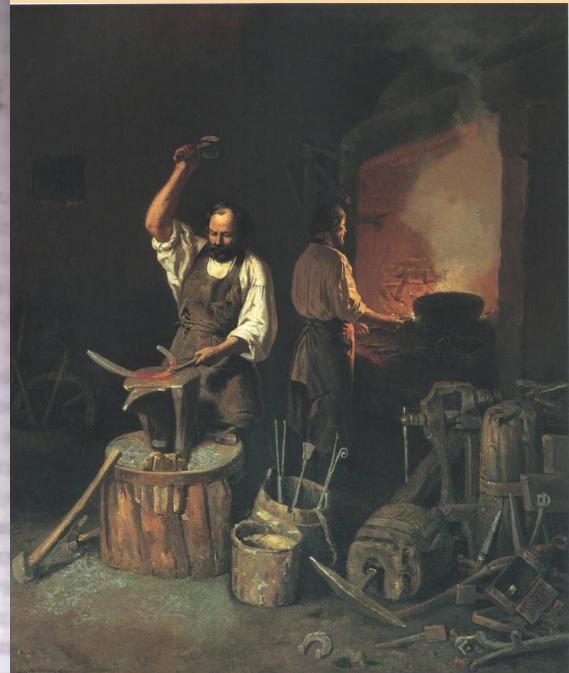
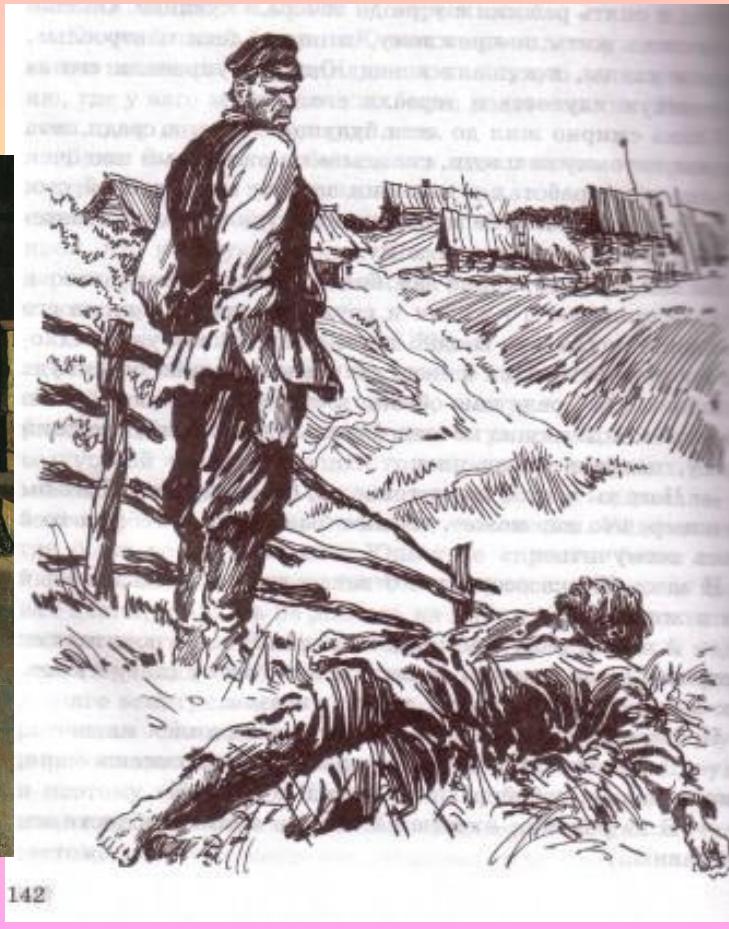
добром...

Словарная работа

- Ключевые слова урока
- Ми.ло.сердие – это
- До.бр.о.та -
- С.о.чу.в.ствие –
- С.о.стр.а.дание –
- Ч.у.ткость –
- О.т.зыивч.и.вость –

Попробуем взглянуть на Юшку

глазами тех, кто живет рядом с ним





Дети

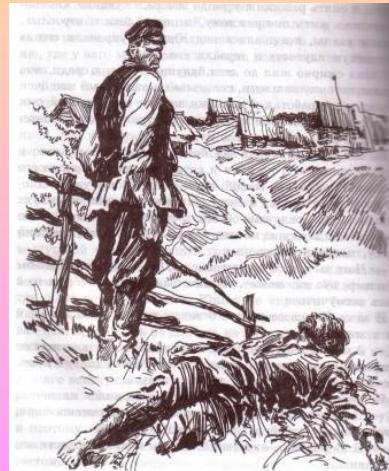


Взрос
лые



Юшка

Дево
чка



Веселый
прохожий



Почему людям без Юшки стало хуже жить?

Без Юшки стало хуже жить.

**Но добро, любовь не уходят со смертью
человека, добро прорастает, дает свои
плоды.**

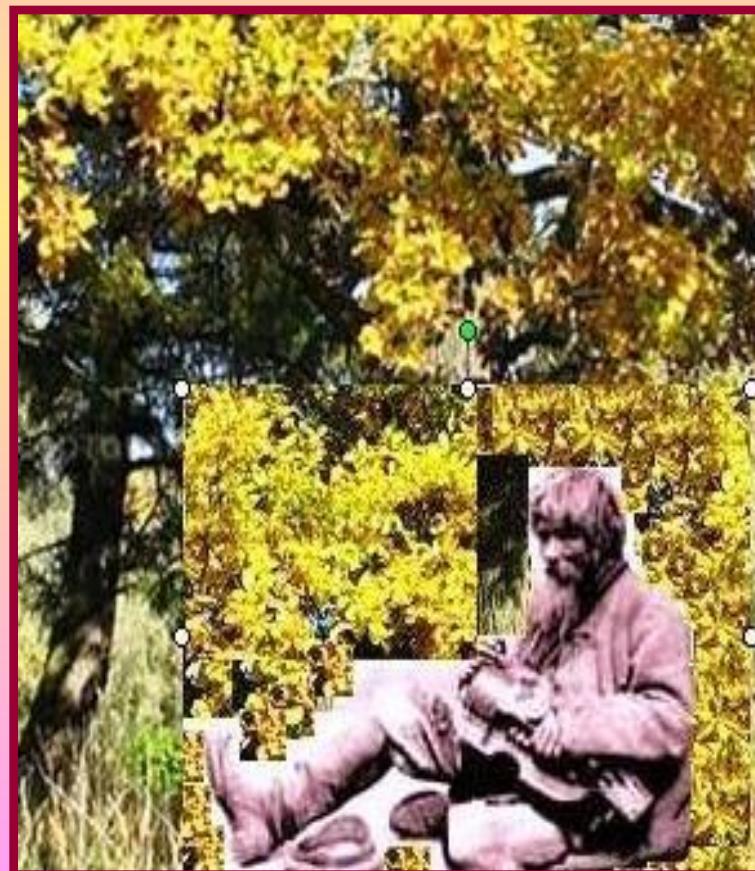


Портрет Юшки

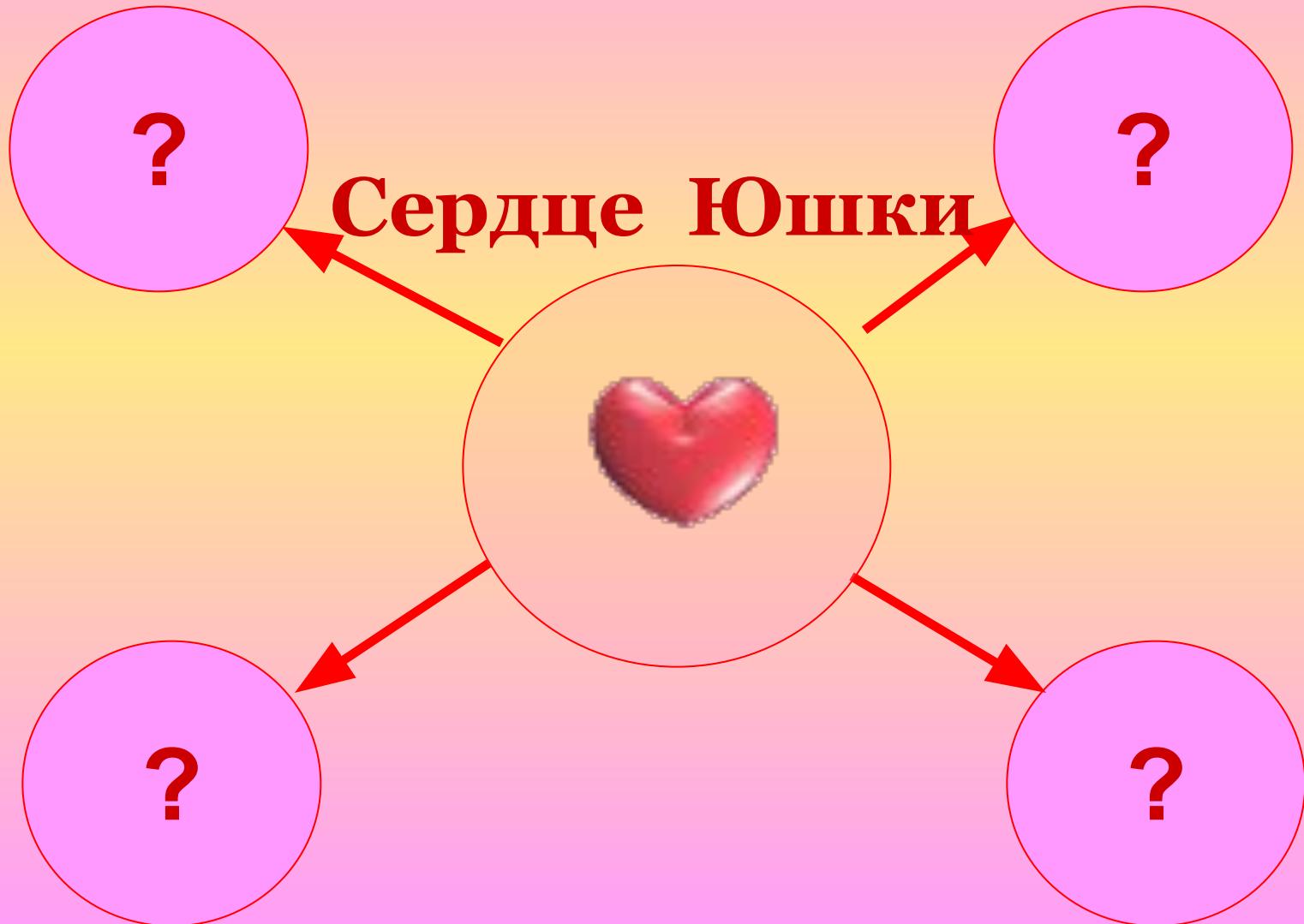
- «...Он был мал ростом и худ;
- на сморщенном лице его, вместо усов и бороды, росли по отдельности редкие седые волосы;
- глаза же у него были белые, как у слепца, и в них всегда стояла влага, как неостыивающие слезы».

Напрасно ли прожил свою жизнь Юшке?

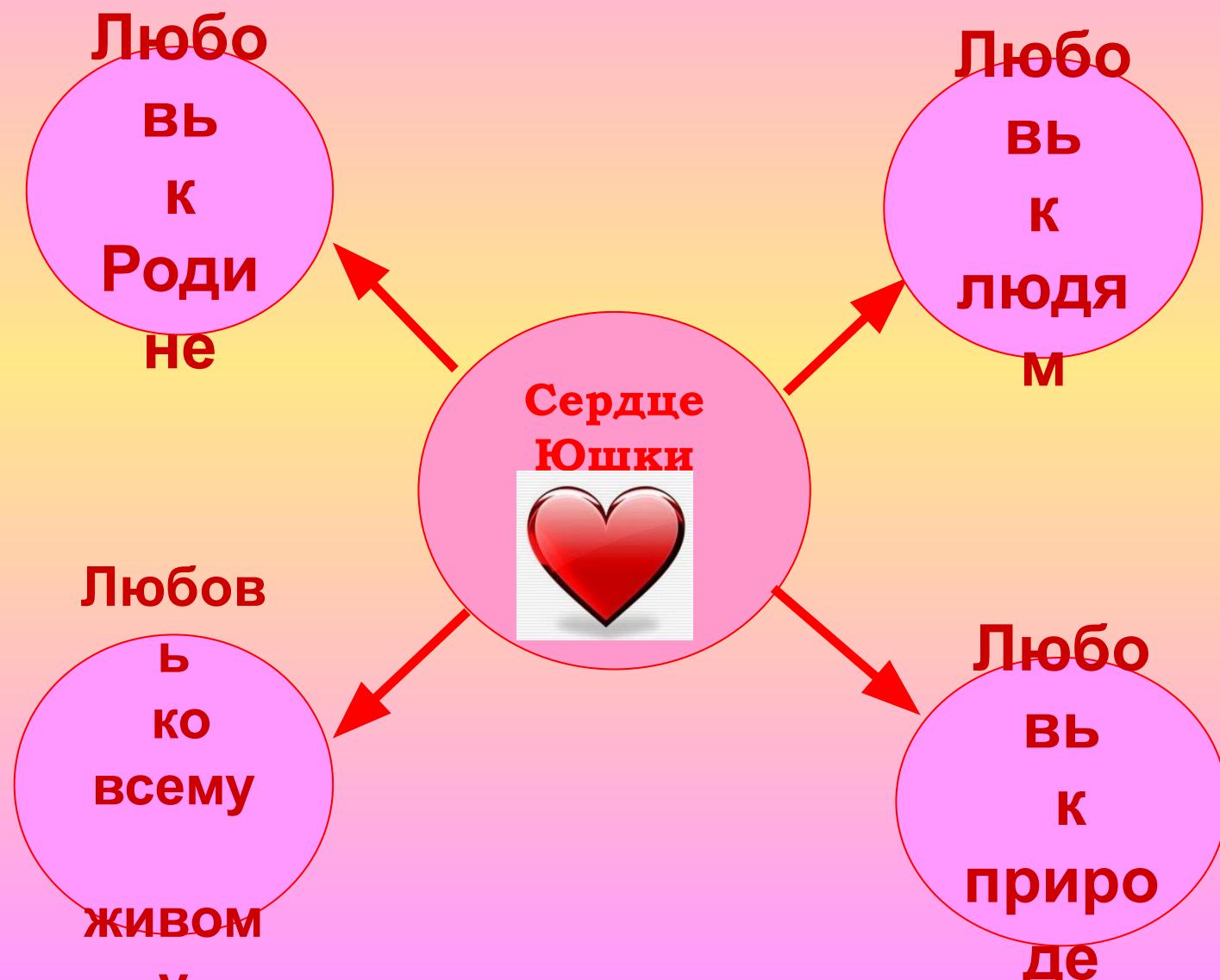
1. Сочинение – миниатюра «Мое представление о Юшке»



2. Составить жизненную формулу Юшки.



Жизненная формула Юшки



Игра «Моя встреча с Юнккой»

- «Приятная встреча»
- «Все будет хорошо!»
- «Какой успех!»
- «Не может быть!»

Спешите делать добро

Пока не стало поздно

Ф.Гаджиев

В Библии сказано: «Побеждай зло добром...». Юшка жил по законам человеческим, своим добром победил людское зло. Счастлив человек, несущий людям тепло, счастлив человек не только, получающий, но и дающий.

Поразмышляем вместе

- Этот рассказ заставил меня задуматься над тем, что
- Сегодня я понял(а) главное
- Этот рассказ научил меня

- «Надо, чтобы за дверью каждого довольного, счастливого человека стоял кто – нибудь с молоточком и постоянно напоминал бы стуком, что есть несчастные, что как бы он ни был счастлив, жизнь рано и поздно показывает ему свои когти, стряется беда, болезнь, бедность, потери, и его никто не увидит и не услышит, как теперь он не видит и не слышит других».

А.П.Чехов



...висел маленький колокольчик и своим
звуком
напоминал нам о любви к близким,
о сострадании, чуткости, любви, сочувствии...



Домашнее задание:

1. Письмо Даше.

**2. Нарисовать иллюстрацию к
любому фрагменту из рассказа.**

**3. Развернутый ответ на вопрос
«Нужны ли в наше время
сочувствие и милосердие»?**