

**Управление Образованиём Прохладненского района  
Конкурс «Учитель года 2009»**

**Урок – размышление**  
**«Побуждай зло добром...»**  
*Спешите делать добро  
Пока не стало поздно*

**Ф.Гааз**

**Учитель русского языка и литературы муниципального  
общеобразовательного учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа с.Прималкинского»**

**Мешкова Наталья Владиславовна**

**Шел Господь пытатъ людей в любви.  
Выходил он нищим на кулижку.  
Старый дед на пне сухом в дуброве  
Жамкал деснами зачерствелую пыщ**

**Увидал дед нищего дорогой,  
На тропинке, с клюшкою железной,  
И подумал: «Вишь, какой убогой, -  
Знать от холода качается, болезный»**

**Подошел Господь, скрывая скорбь и муку.  
Видно, мол сердца их не разбудишь...  
И сказал старик, протягивая руку:  
«На, пожуй... маленько крепче будешь».**



# *Подумаем вместе!*

- **Какое качество хотел увидеть Господь в людях?**
- **Обладал ли старый дед из стихотворения С.А. Есенина этим качеством?**
- **Кого из героев прочитанного рассказа напоминает старый дед?**
- **В чем сходство между этими героями?**

*Самое главное- найти ключ к  
человеку, пробудить его доверие-  
и тогда перед тобой откроется  
сокровище.*

*А. Платонов.*

# **Андрей Платонович Платонов. Слово о писателе.**

*Платонов был писатель,  
пожелавший разобратся в самых  
сложных, а значит, самых  
простых основах человеческого  
бытия...*

**Вас. Гроссман**

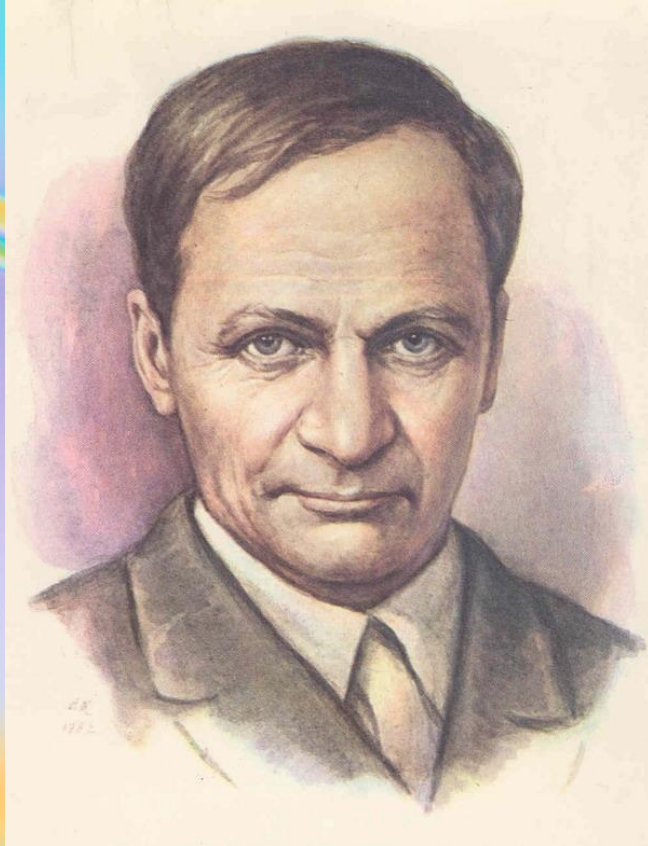
*Любовь одного человека может  
вызвать к жизни талант в другом  
человеке или, по крайней мере,  
пробудить его к действию.*

**А. Платонов**

**Презентация к уроку по литературе  
ученика 7 класса МОУ «СОШ с. Учебного»  
Колисниченко Владислава**



# Андрей Платонович Платонов



**1899 - 1951**

**Платонов (Климентов) Андрей Платонович (1899-1951),**

русский прозаик, драматург.

Родился 16 (28) августа 1899 в рабочем пригороде Воронежа. Был старшим сыном в семье слесаря железнодорожных мастерских.

Учился в церковно-приходской школе, в 1914 вынужден был оставить учебу и пойти работать. До 1917 сменил несколько профессий: был подсобным рабочим, литейщиком, слесарем и т.п., о чем написал в ранних рассказах "Очередной" (1918) и "Сергея и я" (1921).

По словам Платонова, «жизнь сразу превратила меня из ребенка во взрослого человека, лишая юности».

**Платонов рано проявляет интерес к техническому изобретательству и одновременно — к литературе.**

**Первая проба пера — юношеские стихи, вошедшие в его поэтический сборник «Голубая глубина» (1922).**

**В 1918-1921 годах активно занимается журналистикой, совмещая ее с работой на железной дороге и учебой в Воронежском политехническом институте.**







Писатель Андрей Платонов был необыкновенным человеком: он одновременно был инженером, влюбленным в своё дело, и очень ярким писателем.

**«Платонов»** — это псевдоним. *Настоящая фамилия писателя Климентов.* Может быть, он взял этот псевдоним от имени отца, от которого он унаследовал любовь к технике. Отец писателя Платон Фирсыч Климентов, был слесарь железнодорожных мастерских, талантливый изобретатель-самоучка. Видимо, он много значил в его жизни.

Андрей Платонович – старший сын в семье, где было десять детей. Уже с 13 лет пришлось разделить заботы отца о семье. Мальчик начал рано работать, чтобы помочь отцу прокормить семью.

Жизнь Платонова и его литературная судьба были нелегки, но, несмотря на порой сокрушительную критику, он всегда был верен своему голосу художника. Он очень много писал для детей : рассказы, пьесы и сценарии («Избушка бабушки», «Добрый Тит», «Неродная дочь»). Писатель занимался также переработкой народных сказок («Финист – Ясный Сокол», «Волшебное кольцо»).





**Платонов очень рано начал писать стихи, которые печатались в воронежских газетах. Жизнь Платонова и его литературная судьба были нележки, но он всегда описывал жизнь, её трагические стороны так, как видел и считал правильным.**

***В годы войны он был военкором газеты “Красная звезда”. Писал Платонов и для детей, и для взрослых.***

# 100 лет со дня рождения Платонова



- На карточке: иллюстрация к повести «Сокровенный человек» (1928).



- На марке: портрет Андрея Платонова на фоне деревенского пейзажа конца XIX века и современного промышленно-городского пейзажа.



# ФОТОАЛЬБОМ







Платонов умер от туберкулёза, которым заразился, ухаживая за сыном, 5 января 1951 в Москве, похоронен на Армянском кладбище.

Имя писателя носит улица в Воронеже, установлен памятник.





*Любовь одного человека  
может вызвать к жизни  
талант в другом человеке  
или, по крайней мере,  
пробудить его к действию.*

**А. Платонов**

**Побеждай**

**зло**

**добром...**



# Словарная работа

- **Ключевые слова урока**

- Ми.ло.сердие – это . . . .

- До.бро.та - . . . .

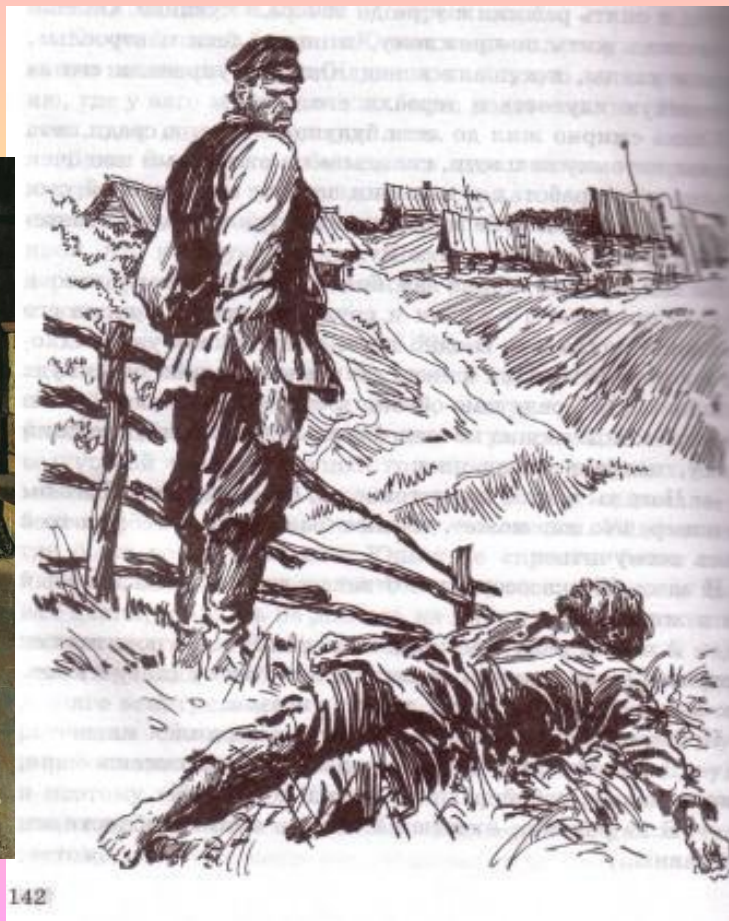
- Со.чув.ствие – . . . .

- Со.стра.дание - . . . .

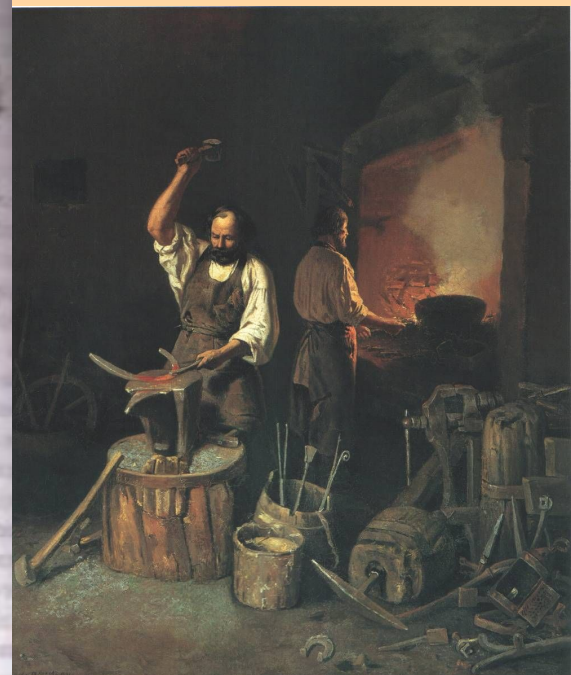
- Чу.ткость - . . . .

- От.зывчивость - . . . .

# Попробуем взглянуть на Юшку глазами тех, кто живет рядом с ним



142







Дети

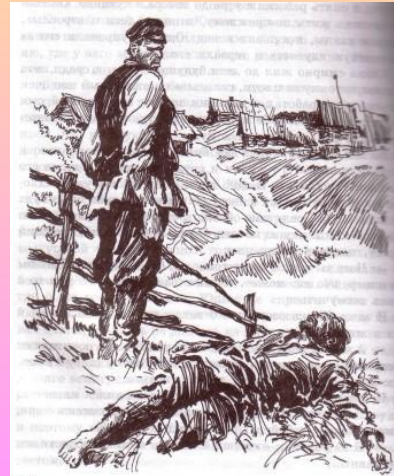


Взрослые



Юшка

Девочка



Веселый  
прохожий



# *Почему людям без Юшки стало хуже жить?*

**Без Юшки стало хуже жить.**

**Но добро, любовь не уходят со смертью  
человека, добро прорастает, дает свои**

**ПЛОДЫ.**



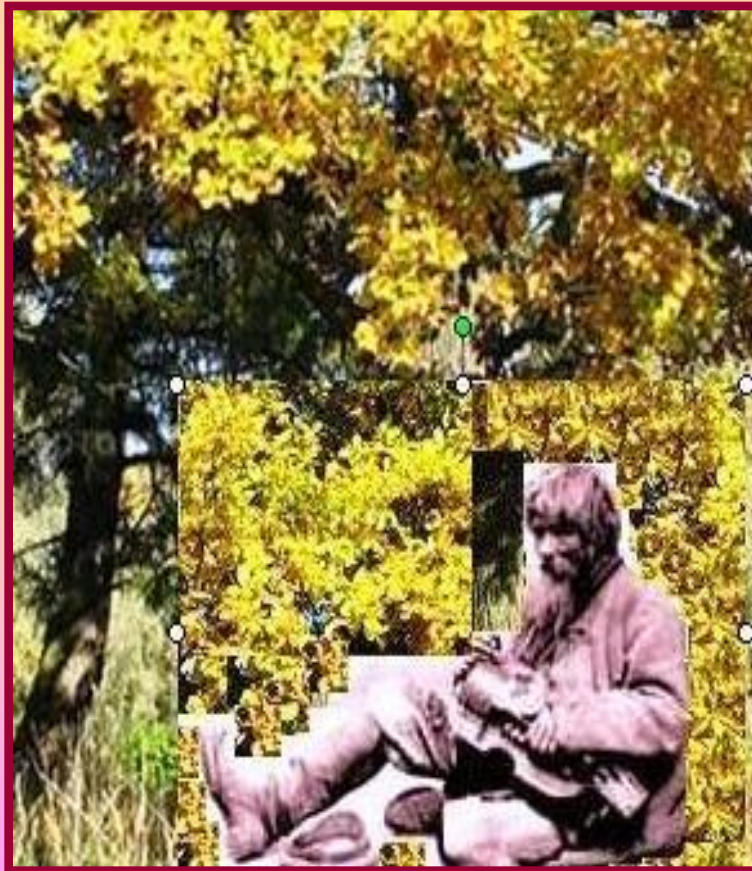


# Портрет Юшки

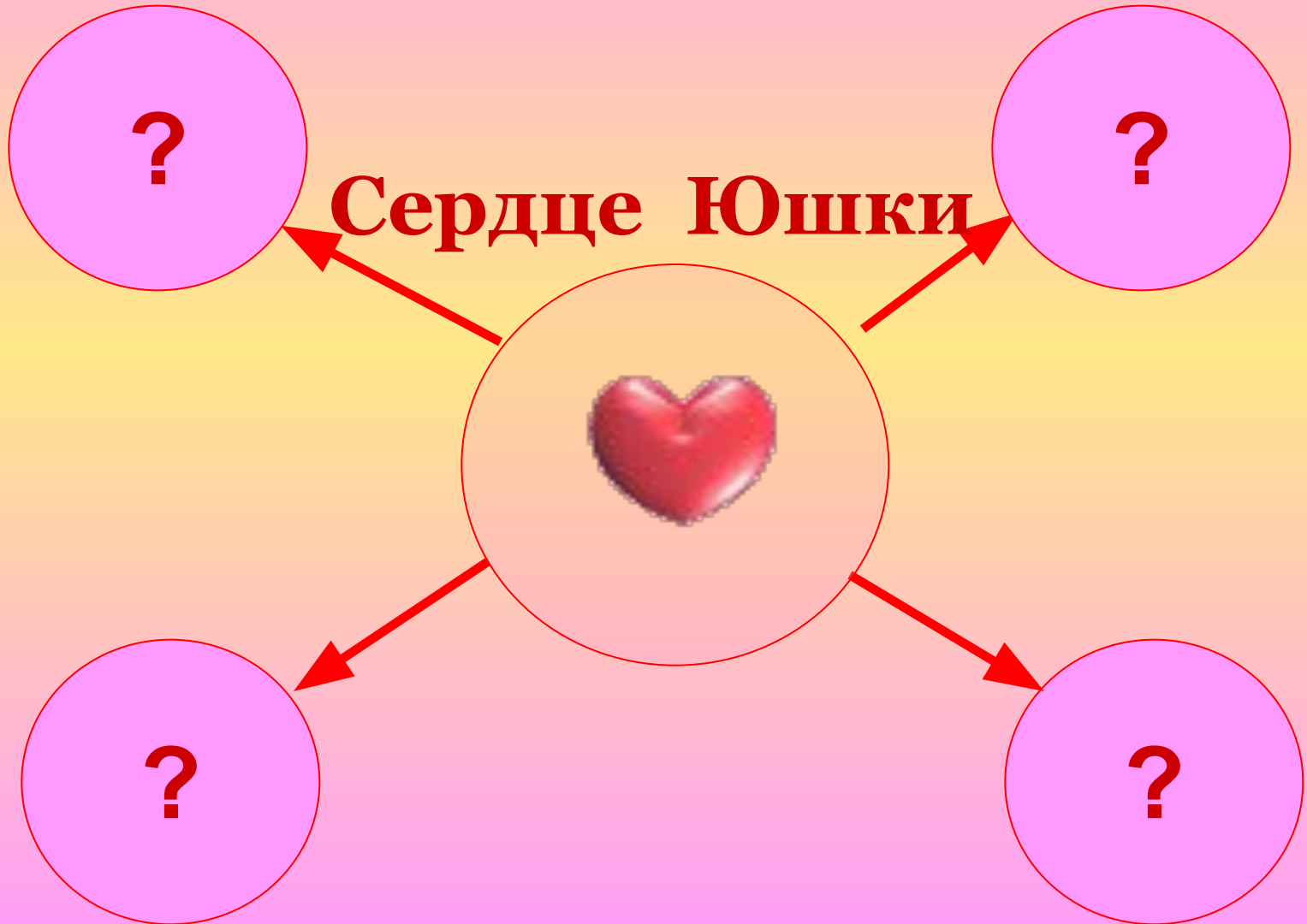
- «...Он был мал ростом и худ;
- на сморщенном лице его, вместо усов и бороды, росли по отдельности редкие седые волосы;
- глаза же у него были белые, как у слепца, и в них всегда стояла влага, как неостывающие слезы».

# Напрасно ли прожил свою жизнь Юшка?

## 1. Сочинение – миниатюра «Мое представление о Юшке»

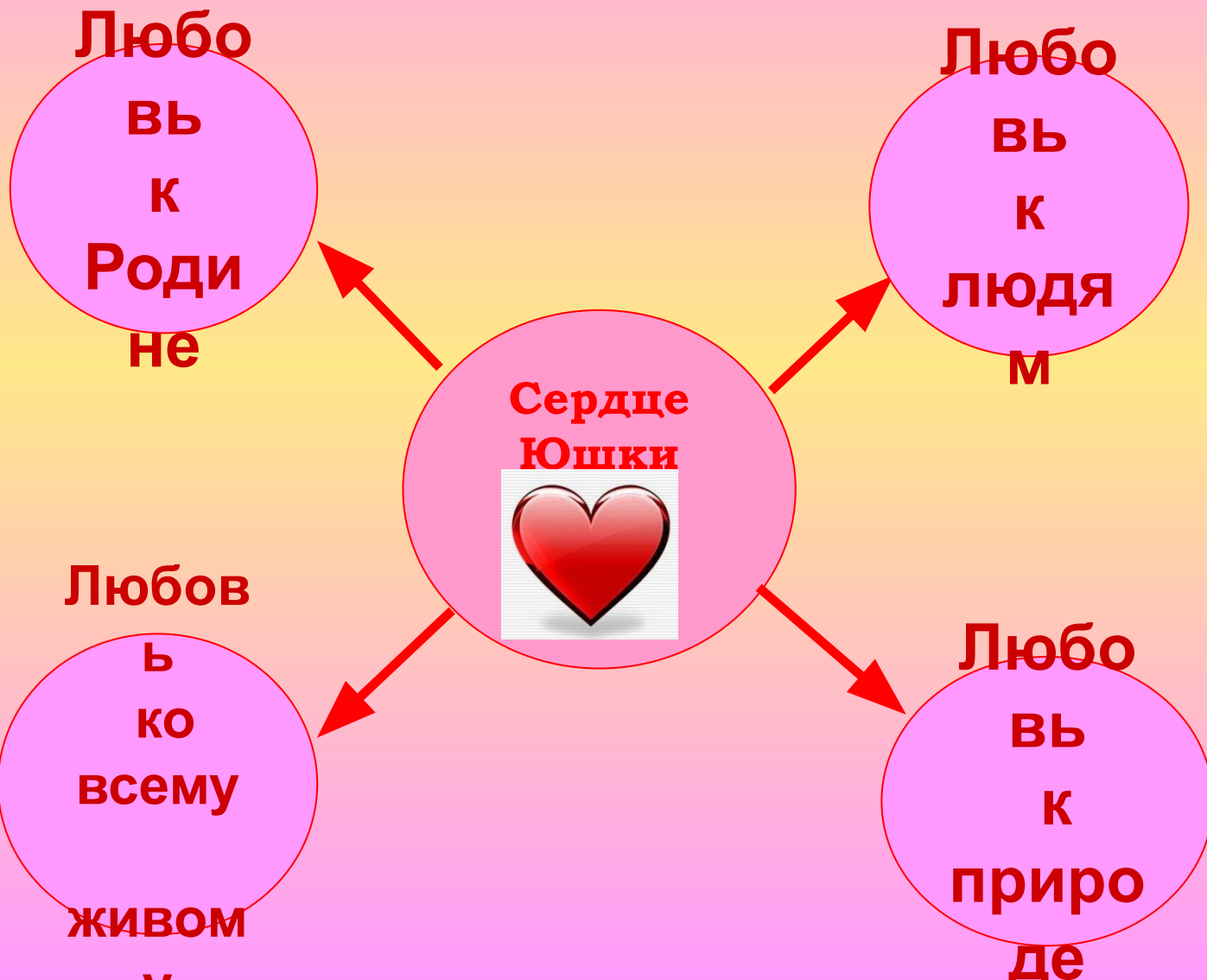


## 2. Составить жизненную формулу Юшки.





# Жизненная формула Юшки



# Игра «Моя встреча с Юшкой»

- «Приятная встреча»
- «Все будет хорошо!»
- «Какой успех!»
- «Не может быть!»

*Спешите делать доб*

*Пока не стало позд*

*Ф.Гаа*



***В Библии сказано: «Побеждай зло добром...». Юшка жил по законам человеческим, своим добром победил людское зло. Счастлив человек, несущий людям тепло, счастлив человек не только, получающий, но и дающий.***

# Поразмышляем вместе

- Этот рассказ заставил меня задуматься над тем, что ... .
- Сегодня я понял(а) главное ... .
- Этот рассказ научил меня ... .

- **«Надо, чтобы за дверью каждого довольного, счастливого человека стоял кто –нибудь с молоточком и постоянно напоминал бы стуком, что есть несчастные, что как бы он ни был счастлив, жизнь рано и поздно показывает ему свои когти, стрясется беда, болезнь, бедность, потери, и его никто не увидит и не услышит, как теперь он не видит и не слышит других».**

**А.П.Чехов**





...висел маленький колокольчик и своим  
ЗВОНОМ  
напоминал нам о любви к ближним,  
о сострадании, чуткости, любви, сочувствии...



# Домашнее задание:

- 1. Письмо Даше.**
- 2. Нарисовать иллюстрацию к любому фрагменту из рассказа.**
- 3. Развернутый ответ на вопрос «Нужны ли в наше время сочувствие и милосердие?»**