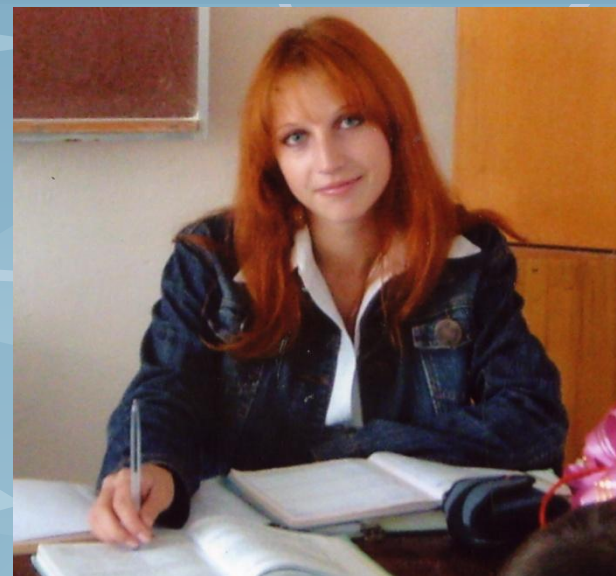


Автор презентации:

Бозрикова Ольга –
ученица 10 класса
МОУ «СОШ с. Вязовка»



Руководитель проекта:

Смыслова Галина Федоровна –
учитель русского языка и
литературы
МОУ «СОШ с. Вязовка»

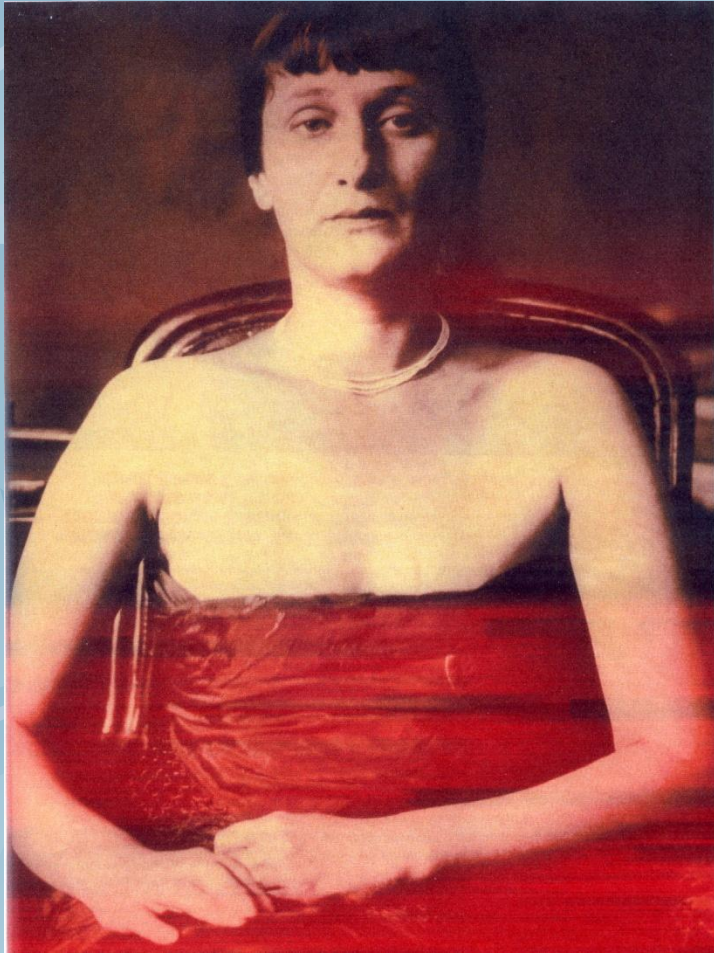


Мы были музыкой во льду... (Пути и судьбы поэтов-акмеистов)

Не потрясения и перевороты
Для новой жизни очищают
пусть,
А откровенья, бури и щедроты
Души воспламененной
чьей-нибудь...
Б. Пастернак



«Царственное» слово Анны Ахматовой.



Как многоцветно, как зеркально
Ее душа воплощена
В строках, звучащих изначально
Железно, медленно, хрустально.
Но те не строки – письма!

Л. Озеров

Я - голос ваш, жар вашего дыханья...

Я – голос ваш, жар вашего
дыханья,
Я – отраженье вашего лица.
Напрасных крыл напрасны
трепетанья, -
Ведь все равно я с вами до
конца...

Анна Ахматова



Имя ребенка – Лев,
Матери – Анна.

В имени его – гнев,

В материнском – тишь.

Дай ему Бог – вздох

И улыбку матери,

Взгляд – искателя
жемчугов....

М. Цветаева



Портрет А. Ахматовой Альтмана



В океане перевозданной
МГЛЫ
Нет облаков и нет травы
зеленой,
А только кубы, ромбы да
углы,
Да злые металлические
ЗВОНЫ.

А. А. Ахматова с сыном Л. Н. Гумилевым

Вот и доспорился
яростный спорщик
До енисейских равнин,
Вам он бродяга, шуан,
заговорщик,
Мне он – единственный
сын...

А. А. Ахматова



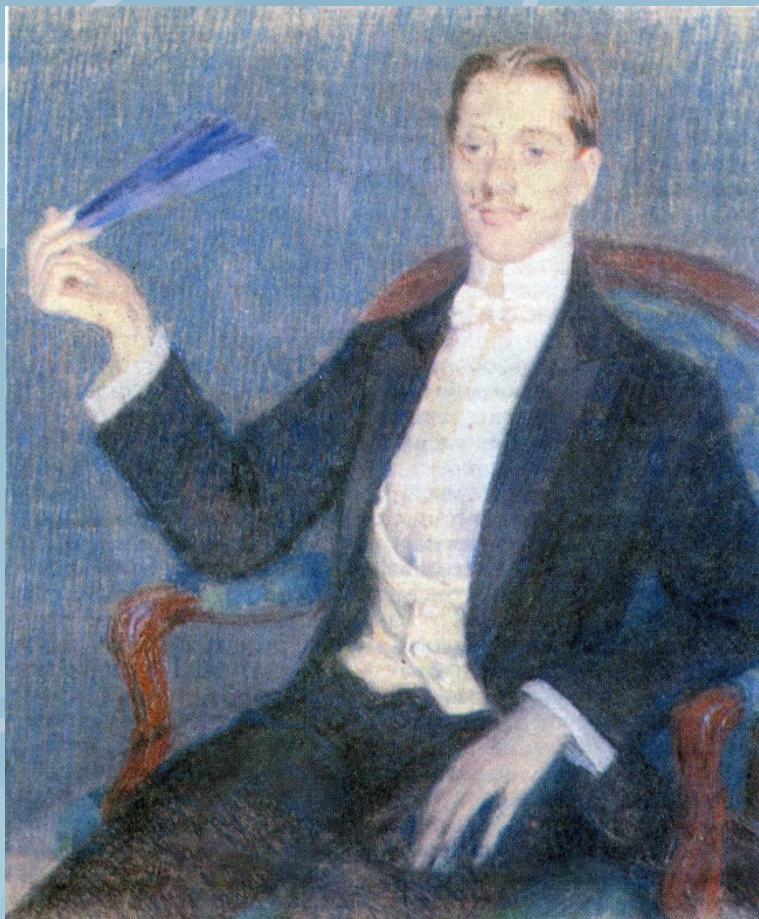
«Свежим ветром снова сердце пьяно....»

Откуда я пришел, не знаю...
Не знаю я, куда уйду,
Когда победно отблистаю
В моем сверкающем саду,
Когда исполнюсь красотой,
Когда наскучу лаской роз,
Когда запросится к покою
Душа усталая от грез...

Николай Гумилев



Сомнение



Вот я один в вечерний тихий час
Я буду думать лишь о Вас, о Вас.
Возьмусь за книгу, но прочту: «Она»,
И вновь душа пьяна и сметена.
Я брошусь на скрипучую кровать,
Подушка жжет... нет, мне не спать, а
ждать.

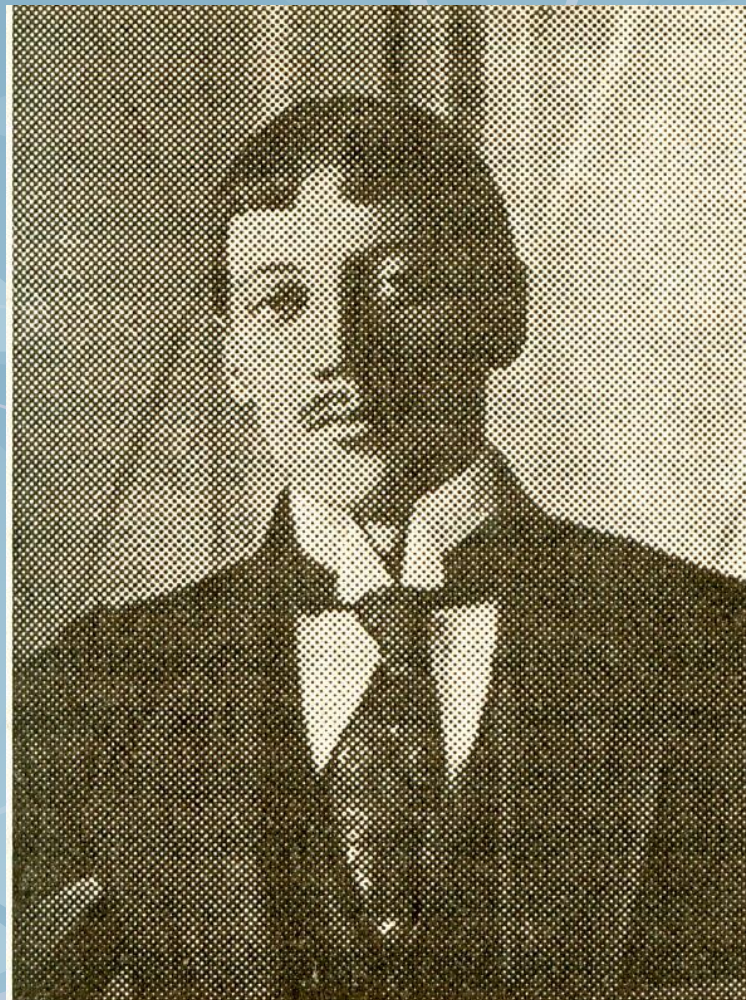
И, крадучись, я подойду к окну,
На дымный луг взгляну и на луну.
Вон там, у клумб, Вы мне сказали
«да»,
О, это «да» со мною навсегда...

Н. Гумилев

Слово

В оный день, когда над миром
новым
Бог склонял лицо свое, тогда
Солнце останавливали словом,
Словом разрушали города.
И орел не взмахивал крылами,
Звезды жались в ужасе к луне,
Если точно розовое пламя,
Слово проплывало в вышине...

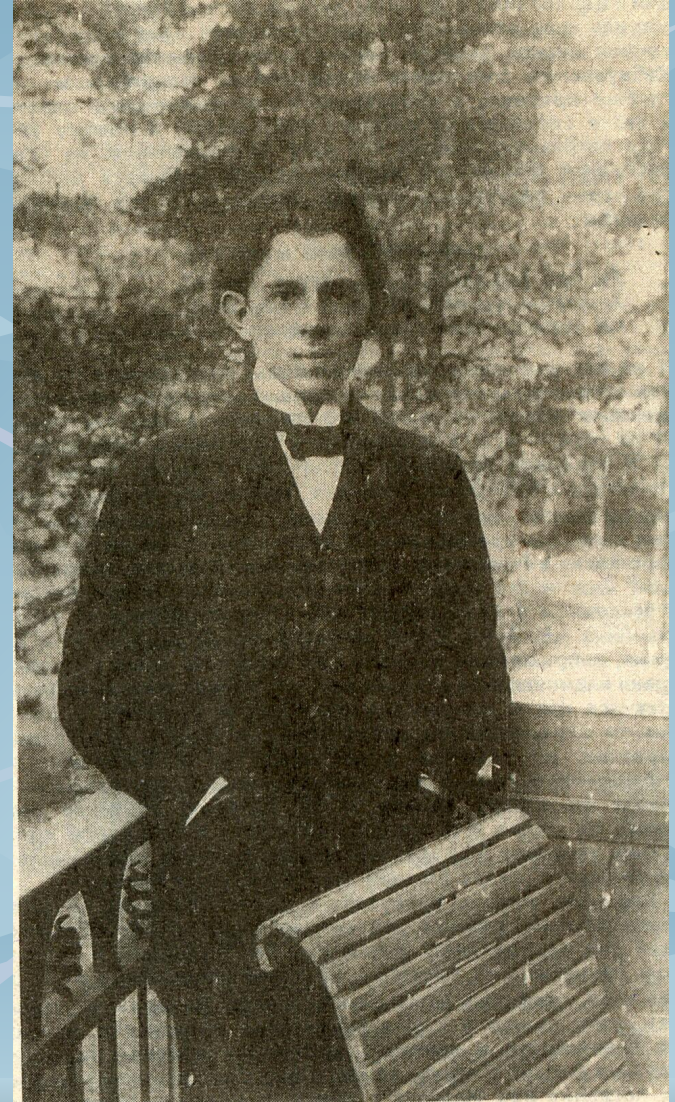
Н. Гумилев



Грядущая вечность моя...

Довольно лукавить: я знаю,
Что мне суждено умереть;
И я ничего не скрываю,
От Музы мне тайн не иметь...
И в избытке качаюсь дремотно
И мудро безмолвствую я:
Решается бесповоротно
Грядущая вечность моя!

Осип Мандельштам





За гремящую доблесть грядущих
веков,

За высокое племя людей-

Я лишился и чаши на пире

отцов,

И веселья, и чести своей.

Мне на плечи кидается

век – волкодав,

Но не волк я по крови своей...

О. Мандельштам

Поэт

Эту книгу мне когда – то
В коридоре Госиздата
Подарил один поэт;
Книга порвана, измята,
И в живых поэта нет.
Говорили, что в обличье
У поэта нечто птичье
И египетское есть;
Было нищее величье
И задерганная честь.

А. Тарковский



**Памятник Мандельштаму
во Владивостоке**

Памяти Мандельштама



**А. Ахматова и семья
О. Мандельштама**

Нетленной мысли

исповедник,

Господней милостью певец,

Стиха чеканного

наследник,

Последний пушкинский

пленец!...

Е. М. Тагер

**Борьба между акмеизмом
и символизмом... есть
прежде всего борьба за этот
мир, звучащий,
красочный, имеющий
формы, вес и время.**

С. М. Городецкий

«Живой земле пропеть хвалы...»

Просторен мир и многозвучен,
И многоцветней радуг он,
И вот Адаму он поручен,
Изобретателю имен,
Назвать, узнать, сорвать покровы
И праздник тайн, и ветхой мглы-
Вот первый подвиг, подвиг

НОВЫЙ-

Живой земле пропеть хвалы...

Сергей Городецкий

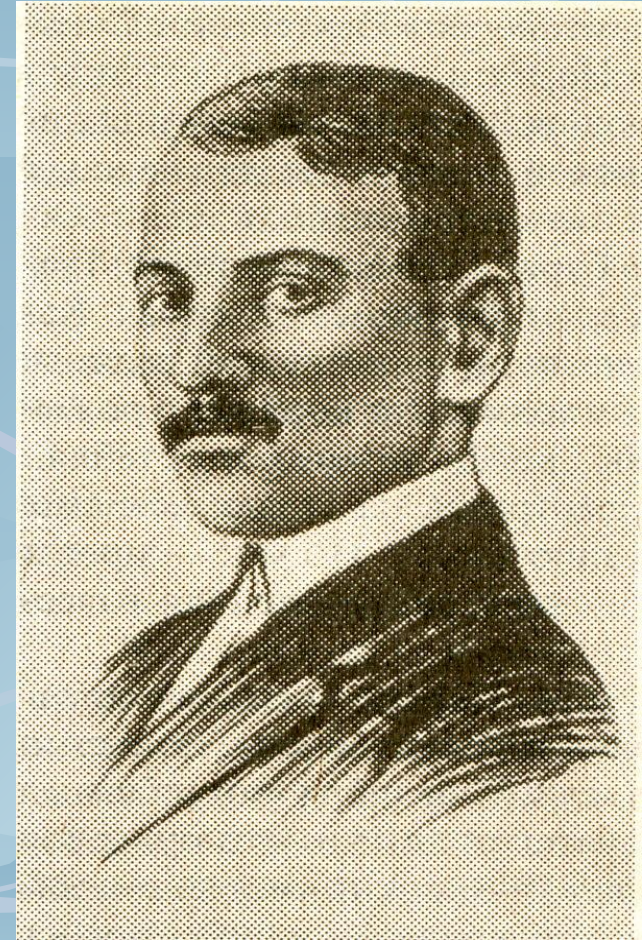


С. М. Городецкий

Жизнь моя, как летопись загублена...

- Жизнь моя, как летопись
загублена,
Киноварь не вьется по письму.
Ну, скажи, не знаешь почему
Мне рука вторая не отрублена?
- Эх, Володя, что твоя рука!
До руки ли, до соленой влаги ли,
Если жизнь прошел ты от Цека
По этапам топким до концлагеря!

М. Зенкевич



В. И Нарбут

Про стихи Нарбута

Это – выжимки бессонниц,

Это - свеч кривых нагар,

Это – сотен белых звонниц

Первый утренний удар...

Это – теплый подоконник

Под черниговской луной,

Это – пчелы, это – донник.

Это – пыль, и мрак, и зной.

Анна Ахматова

Только стремясь к совершенству можно создать прекрасные строчки, картины, мелодии. Только полностью отдав себя, ты получишь мир, только сгорев сам, ты зажжешь в других сердцах искру. Прекрасные стихотворения, как живые существа входят в круг нашей жизни, они то учат, то зовут, то благословляют... Под их влиянием люди любят, враждуют, умирают.

Николай Гумилев

При выполнении работы
использовала программы:
MS Paint, MS Power Point,
Epson Smart.

Данная работа может быть
использована на уроках
литературы, на внеклассных
мероприятиях,
при подготовке к рефератам.

Литература

1. Ахматова А. А. В то время я гостила на земле - М. : Прометей, 1990 - 239с.
2. Гумилев Н. С. Избранное - М. : Просвещение, 1990 - 383с. (Библиотека словесника)
3. Димонов В. М. Век поэтов и философов (три тезиса о серебряном веке) // Социально - гуманитарные знания - 2001 - №4
4. Лукницкая В. Николай Гумилев: Жизнь поэта по материалам домашнего архива семьи Лукницких. - Л. : Лениздат, 1990 - 302с. ил.
5. Поэзия серебряного века - М. : Дрофа, 2005 - 144с.
6. Прашкевич Г. М. Самые знаменитые поэты России. - М. : Вече, 2001 - 480с.
7. Рапацкая А. А. Искусство «Серебряного века» - М. : Просвещение, Владос - 1996 - 132с. ил.
8. Ронен О. Осип Мандельштам к 100 - летию со дня рождения // Литературное обозрение. - 1991 - №1
9. Серебряный век. Поэзия. (Школа классики). - М. : АСТ, Олимп, 1997 - 672с.
10. Слово и судьба: Литературные сценарии. - М. : ТЦ «Сфера», 2001 - 96с.