

Автор презентации:

Бозрикова Ольга –  
ученица 10 класса  
МОУ «СОШ с. Вязовка»



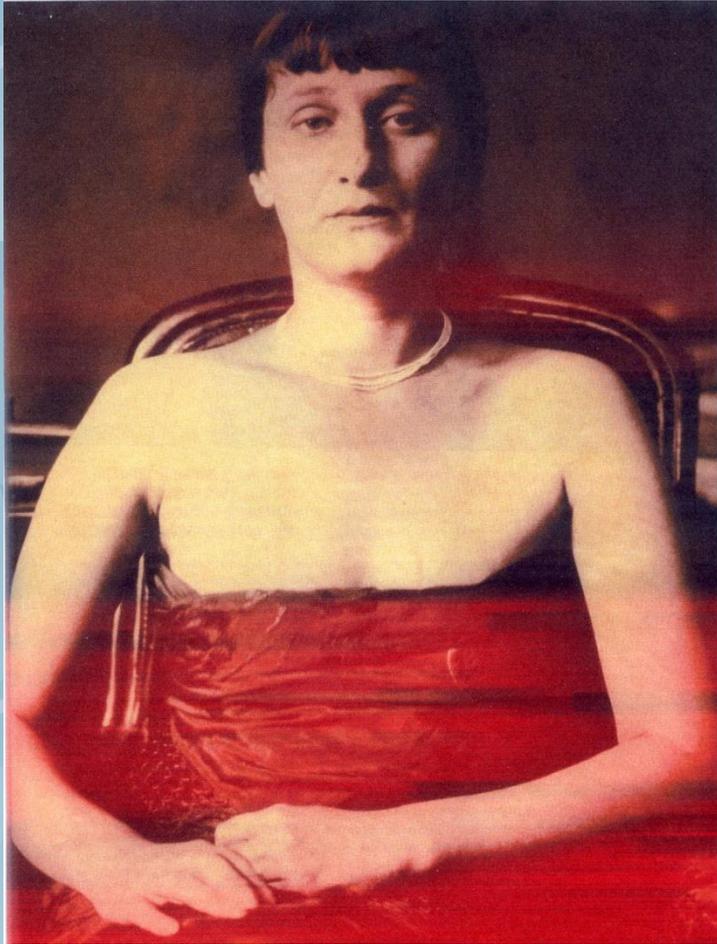
Руководитель проекта:

Смыслова Галина Федоровна –  
учитель русского языка и  
литературы  
МОУ «СОШ с. Вязовка»





# «Царственное» слово Анны Ахматовой.



Как многоцветно, как зеркально  
Ее душа воплощена  
В строках, звучащих изначально  
Железно, медленно, хрустально.  
Но те не строки – письма!

Л. Озеров

# Я - голос ваш, жар вашего дыханья...

Я – голос ваш, жар вашего  
дыханья,  
Я – отраженье вашего лица.  
Напрасных крыл напрасны  
трепетанья, -  
Ведь все равно я с вами до  
конца...

Анна Ахматова



Имя ребенка – Лев,  
Матери – Анна.

В имени его – гнев,

В материнском – тишь.

Дай ему Бог – вздох

И улыбку матери,

Взгляд – искателя  
жемчугов....

М. Цветаева



# Портрет А. Ахматовой Альтмана



В океане перевозданной  
МГЛЫ  
Нет облаков и нет травы  
зеленой,  
А только кубы, ромбы да  
углы,  
Да злые металлические  
ЗВОНЫ.

# А. А. Ахматова с сыном Л. Н. Гумилевым

Вот и доспорился  
яростный спорщик  
До енисейских равнин,  
Вам он бродяга, шуан,  
заговорщик,  
Мне он – единственный  
сын...

А. А. Ахматова



# «Свежим ветром снова сердце пьяно....»

Откуда я пришел, не знаю...  
Не знаю я, куда уйду,  
Когда победно отблистаю  
В моем сверкающем саду,  
Когда исполнюсь красотой,  
Когда наскучу лаской роз,  
Когда запросится к покою  
Душа усталая от грез...

Николай Гумилев



# Сомнение



Вот я один в вечерний тихий час  
Я буду думать лишь о Вас, о Вас.  
Возьмусь за книгу, но прочту: «Она»,  
И вновь душа пьяна и сметена.  
Я брошусь на скрипучую кровать,  
Подушка жжет... нет, мне не спать, а  
ждать.

И, крадучись, я подойду к окну,  
На дымный луг взгляну и на луну.  
Вон там, у клумб, Вы мне сказали  
«да»,  
О, это «да» со мною навсегда...

Н. Гумилев

# Слово

В оный день, когда над миром  
новым  
Бог склонял лицо свое, тогда  
Солнце останавливали словом,  
Словом разрушали города.  
И орел не взмахивал крылами,  
Звезды жались в ужасе к луне,  
Если точно розовое пламя,  
Слово проплывало в вышине...

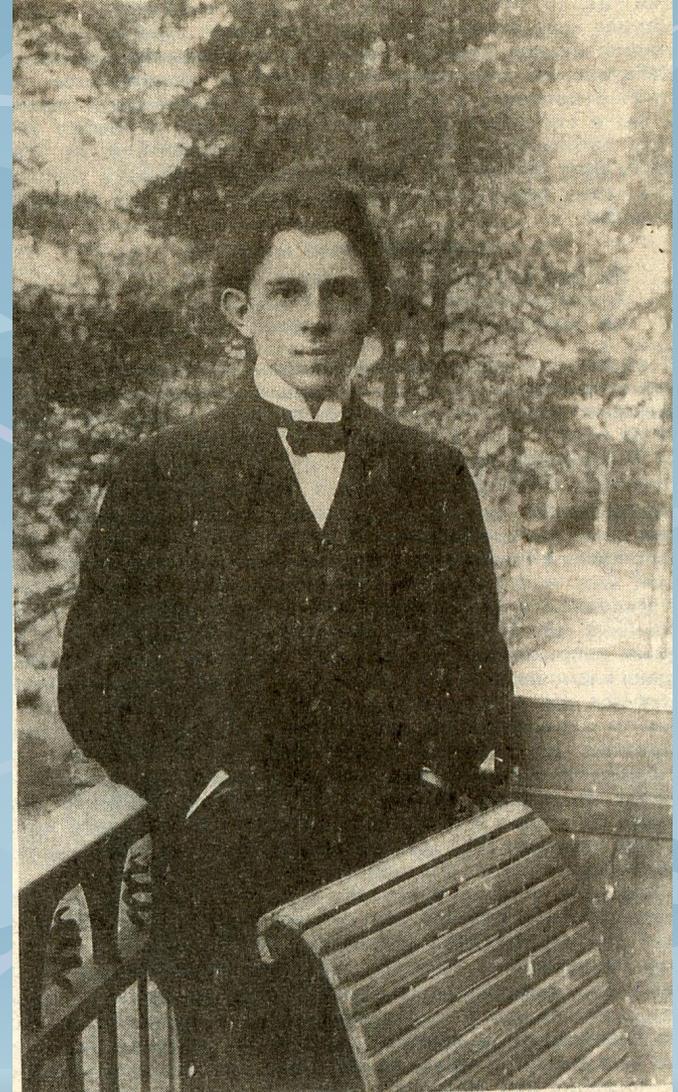
Н. Гумилев



# Грядущая вечность моя...

Довольно лукавить: я знаю,  
Что мне суждено умереть;  
И я ничего не скрываю,  
От Музы мне тайн не иметь...  
И в избытке качаюсь дремотно  
И мудро безмолвствую я:  
Решается бесповоротно  
Грядущая вечность моя!

Осип Мандельштам





За гремучую доблесть грядущих  
веков,

За высокое племя людей-

Я лишился и чаши на пире

отцов,

И веселья, и чести своей.

Мне на плечи кидается

век – волкодав,

Но не волк я по крови своей...

О. Мандельштам

# Поэт

Эту книгу мне когда – то  
В коридоре Госиздата  
Подарил один поэт;  
Книга порвана, измята,  
И в живых поэта нет.  
Говорили, что в обличье  
У поэта нечто птичье  
И египетское есть;  
Было нищее величье  
И задерганная честь.

А. Тарковский



**Памятник Мандельштаму  
во Владивостоке**

# Памяти Мандельштама



**А. Ахматова и семья  
О. Мандельштама**

Нетленной мысли

исповедник,

Господней милостью певец,

Стиха чеканного

наследник,

Последний пушкинский

пленец!...

Е. М. Тагер

**Борьба между акмеизмом  
и символизмом... есть  
прежде всего борьба за этот  
мир, звучащий,  
красочный, имеющий  
формы, вес и время.**

**С. М. Городецкий**

# «Живой земле пропеть хвалы...»

Просторен мир и многозвучен,  
И многоцветней радуг он,  
И вот Адаму он поручен,  
Изобретателю имен,  
Назвать, узнать, сорвать покровы  
И праздник тайн, и ветхой мглы-  
Вот первый подвиг, подвиг

НОВЫЙ-

Живой земле пропеть хвалы...

Сергей Городецкий

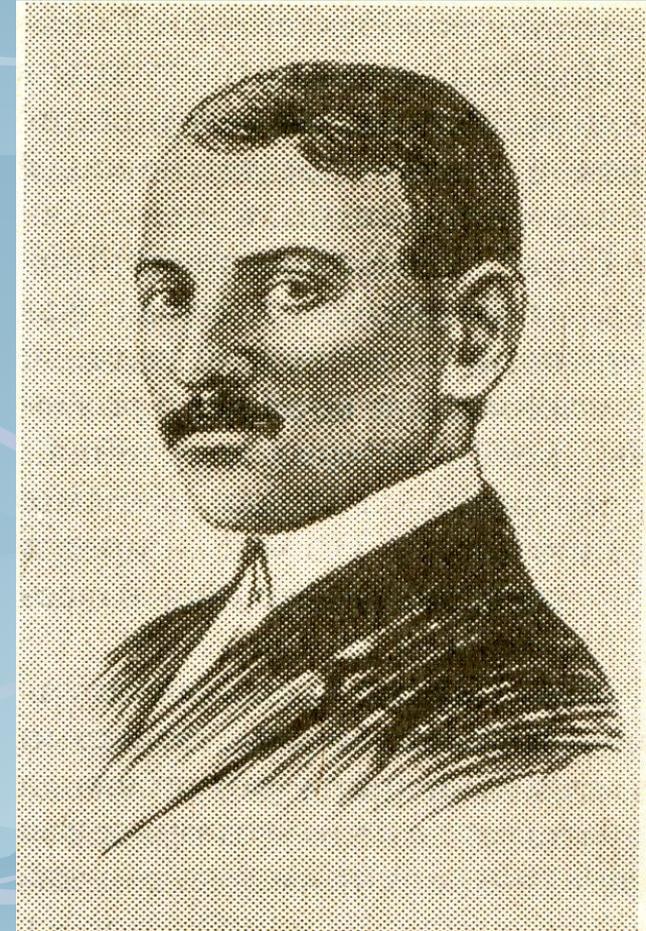


**С. М. Городецкий**

# Жизнь моя, как летопись загублена...

- Жизнь моя, как летопись  
загублена,  
Киноварь не вьется по письму.  
Ну, скажи, не знаешь почему  
Мне рука вторая не отрублена?  
- Эх, Володя, что твоя рука!  
До руки ли, до соленой влаги ли,  
Если жизнь прошел ты от Цека  
По этапам топким до концлагеря!

М. Зенкевич



**В. И Нарбут**

# Про стихи Нарбута

Это – выжимки бессонниц,

Это - свеч кривых нагар,

Это – сотен белых звонниц

Первый утренний удар...

Это – теплый подоконник

Под черниговской луной,

Это – пчелы, это – донник.

Это – пыль, и мрак, и зной.

Анна Ахматова

Только стремясь к совершенству можно  
создать прекрасные строчки, картины,  
мелодии. Только полностью отдав себя, ты  
получишь мир, только сгорев сам, ты  
зажжешь в других сердцах искру. Прекрасные  
стихотворения, как живые существа входят в  
круг нашей жизни, они то учат, то зовут, то  
благословляют... Под их влиянием люди  
любят, враждуют, умирают.

Николай Гумилев

При выполнении работы  
использовала программы:  
MS Paint, MS Power Point,  
Epson Smart.

Данная работа может быть  
использована на уроках  
литературы, на внеклассных  
мероприятиях,  
при подготовке к рефератам.

# Литература

1. Ахматова А. А. В то время я гостила на земле - М. : Прометей, 1990 - 239с.
2. Гумилев Н. С. Избранное - М. : Просвещение, 1990 - 383с.  
(Библиотека словесника)
3. Димонов В. М. Век поэтов и философов (три тезиса о серебряном веке) // Социально - гуманитарные знания - 2001 - №4
4. Лукницкая В. Николай Гумилев: Жизнь поэта по материалам домашнего архива семьи Лукницких. - Л. : Лениздат, 1990 - 302с. ил.
5. Поэзия серебряного века - М. : Дрофа, 2005 - 144с.
6. Прашкевич Г. М. Самые знаменитые поэты России. - М. : Вече, 2001 - 480с.
7. Рапацкая А. А. Искусство «Серебряного века» - М. : Просвещение, Владос - 1996 - 132с. ил.
8. Ронен О. Осип Мандельштам к 100 - летию со дня рождения // Литературное обозрение. - 1991 - №1
9. Серебряный век. Поэзия. (Школа классики). - М. : АСТ, Олимп, 1997 - 672с.
10. Слово и судьба: Литературные сценарии. - М. : ТЦ «Сфера», 2001 - 96с.