

# Анни Шмидт – голландская писательница (1911-1995)



# Биографическая справка

- Анни Шмидт (полное имя - Анна Мария Гертруда Шмидт) родилась 20 мая 1911 года в муниципальном округе Капелле в районе Зуйд-Бевеланд (провинция Зеланд) на западе страны.
- Родители:  
отец - сельский священник,  
мать до замужества преподавала в школе

# Влияние сказок

- Анни уже в 6 лет отвернулась от церкви, выросла убежденной *атеисткой*, но никогда не разоблачала религию.
- Девочка выросла на сказках Андерсена



## Проба пера

- Свои первые стихи, сказки и рассказы она начала писать еще в детстве.
- А когда ей исполнилось четырнадцать лет, мать отослала ее стихи известному голландскому поэту и критику Виллему Клоосу, который отметил несомненный литературный поэтический талант девочки.

# Анни в Германии

- Когда Анни кончила школу, родители послали ее в Германию к тетушкам, чтобы она там научилась домоводству.
- Оттуда домой она писала такие интересные письма, что уже тогда можно было угадать в ней писательницу. В это время в Германии пришли к власти фашисты.



# Начало пути

- Родители срочно забрали Анни домой. Послали учиться ее на библиотечные курсы.
- Сначала библиотекарь, а затем *директор* очень крупной библиотеки.



## Поиск себя

- Но ее тянуло писать. И во время фашистской оккупации Нидерландов стихи Анни Шмидт появляются в детском разделе голландской подпольной газеты.

# Творчество

- После Второй мировой войны Анни Шмидт начала писать книги для детей.
- В 1950 году вышла первая книга стихов «Чайник со свистком».
- Вскоре Шмидт начала писать серию рассказов для маленьких «Йип и Йанеке» (1953—1960, в русском переводе известны как «Саша и Маша»).
- Эти рассказы вошли в Золотой фонд Нидерландской детской литературы.



# Детские книги

- Она стала известной писательницей. До нее детям писали скучно, неинтересно.
- Она ворвалась в литературу умными, озорными книгами с невероятными приключениями и превращениями.
- В ее сказках пруд может наполняться газированной водой, курица нести разноцветные яйца, лошадь играть на скрипке и т. д.



# Яркие книги

- Она умеет сочетать в своих стихах и сказках фольклорные мотивы, реализм, фантастику, юмор.
- Творчество Анни Шмидт можно сравнить с произведениями *Андерсена, Линдгрена, Туве Янссон*. Все ее произведения оптимистичны, яркие.





## Королева литературы

- Анни Шмидт верила в детей, хорошо их знала, всегда была на их стороне, сама была в душе ребенком. Она прославила свою родину. В Голландии ее называют «Королевой отечественной детской литературы».
- И во всех ее произведениях много юмора. Не случайно ее называют самой остроумной бабушкой в мире.



## Только правда



- На вручении ей государственной премии Нидерландов Анни Шмидт скажет: «Только правда и ни слова лжи». И действительно, все, что ею написано, — правда, несмотря на самые фантастические ситуации в ее произведениях.

# Детская литература

- Ее творчество – это переворот в детской литературе Нидерландов.
- До Анни Шмидт детская литература была невыносимо назидательной, ханжеской, скучной.





## Домой



- С конца шестидесятых писательница вместе с семьей жила на юге Франции и вернулась на родину только в 1981 году после смерти мужа. В **1988** году она была удостоена самой престижной премии в области детской литературы - **премии Ганса Христиана Андерсена.**



# Обращение к Андерсену

- Когда ее пригласили на вручение **Золотой медали** в Осло (столицу Норвегии), она приготовила речь (такой порядок в этой церемонии). Так вот ее речь называлась **«Обращение на тот свет»!** Такого еще не было! Анни Шмидт говорила с самим Андерсеном (а его уже больше 100 лет как нет на свете!).



## Речь Анни в Осло



- Вот несколько фраз из этой речи:
- «Дорогой Ханс Кристиан, я получила твою премию! Надо ли говорить, как я счастлива. Дорогой Ханс, я была гадким утенком очень-очень долго, а теперь я старый гадкий лебедь. Но все-таки лебедь! Всегда твоя, с уважением, Анни».



## Ответ Андерсена

- А дальше Анни Шмидт прочитала ответ Андерсена:
- «Дорогая Анни, поздравляю тебя с получением моей премии!.. Только не пиши пьес. Я пробовал, и у меня ничего не вышло. Так что держись за свои дурацкие сказочки, как я... Увидимся, твой друг Х.К Андерсен».



# Знакомство с Астрид Линдгрэн

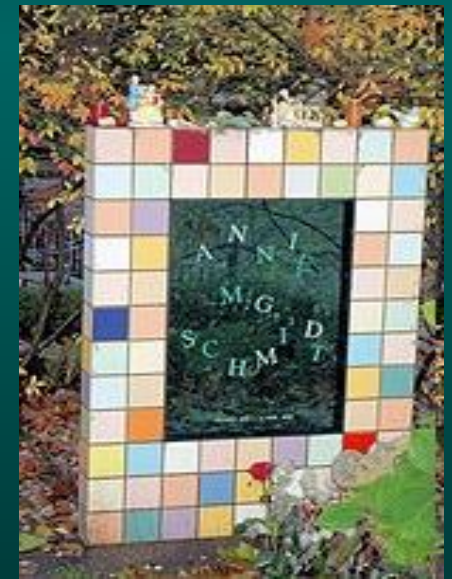
- Знакомство писательницей Астрид Линдгрэн, из рук которой она и получила эту престижную награду.
- На всем протяжении писательской карьеры Анни Шмидт сопутствовали успех, популярность, а главное - искренняя любовь миллионов почитателей ее таланта.



# Литературная деятельность

- Детские книги
- Песни и стихи для кабаре
- Сценарии для радио и телевизионных сериалов
- Пьесы и мюзиклы
- Ведение рубрик в различных печатных изданиях.

- 21 мая 1995 года, на следующий день после своего 84-летия, Анни Мария Гертруда Шмидт покончила жизнь самоубийством (эвтаназия). Похоронена в Амстердаме.



- Надгробие на ее могиле

# «Мурли» (аннотация)



Действие книги происходит в небольшом голландском городке. Кошка по имени Мурли по воле случая превращается в девушку. Она ничем не отличается от других людей, но при этом по-прежнему понимает язык кошек и удивляет сограждан своими необычными поступками, потому что в душе остаётся кошкой. Мурли постоянно попадает в курьёзные и смешные ситуации, так как ей приходится одновременно жить и в мире кошек, и в обществе людей. Отношения между людьми ей кажутся сложными, часто несправедливыми, иногда жестокими, но Мурли выбирает мир людей, потому что ей посчастливилось узнать, что такое дружба, верность и любовь. Для среднего школьного возраста.

# Спасибо за внимание!

Автор работы: Зверева Т.Г. ,учитель  
русского  
языка и литературы ГОУ №148 г.  
Санкт-  
Петербург,2010 г.