

12+

К 155-летию
со дня рождения
Антон Павловича
Чехова

**“КАК СТИЛИСТ ЧЕХОВ НЕДОСЯГАЕМ,
И БУДУЩИЙ ИСТОРИК ЛИТЕРАТУРЫ,
ГОВОРЯ О РОСТЕ РУССКОГО ЯЗЫКА,
СКАЖЕТ, ЧТО ЭТОТ ЯЗЫК СОЗДАЛИ
ПУШКИН, ТУРГЕНЕВ И ЧЕХОВ”.**
М. ГОРЬКИЙ

**В презентации
представлены обширные
фотоматериалы из фонда
Молодёжной библиотеки
им. М.А. Светлова.**



**ТВОРЧЕСКИЙ ПУТЬ
АНТОНА ПАВЛОВИЧА
ЧЕХОВА**

**А.П.Чехов родился 29
января 1860 года в городе
Таганроге в семье купца и
выпускницы Института
благородных девиц.**



**Дом, где родился А.П. Чехов
(г. Таганрог, ул.Чехова, д.69)**

“В детстве у меня не было детства”, - писал позднее классик. Ранние годы писателя проходили в труде и вере.



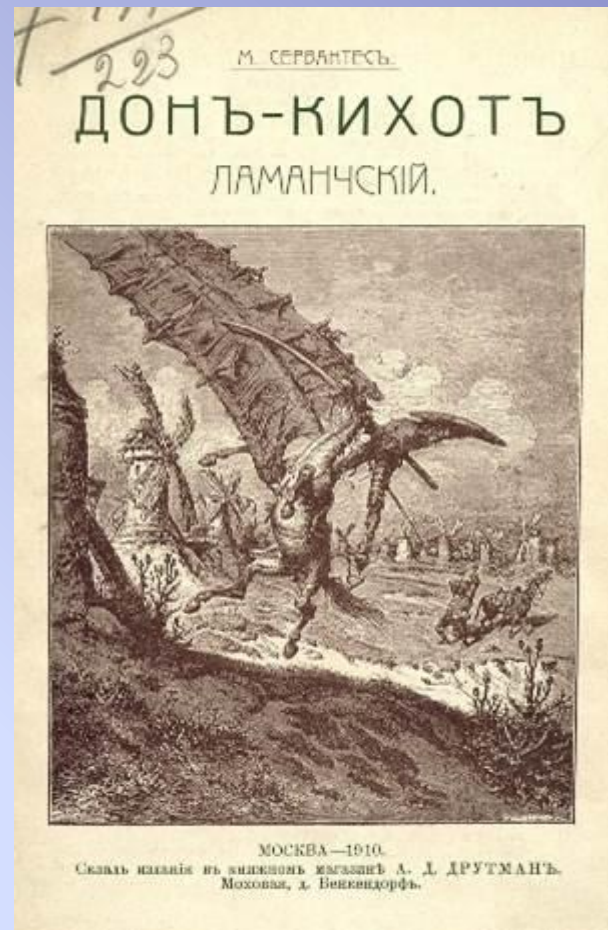
Фотография семьи писателя 1874 года. Антон Павлович - в верхнем ряду, второй слева.

В 1868 г. А.П. Чехов поступил в гимназию. В средних и старших классах он писал юморески и сценки, вместе со старшим братом Николаем оформлял и сшивал рукописные журналы.



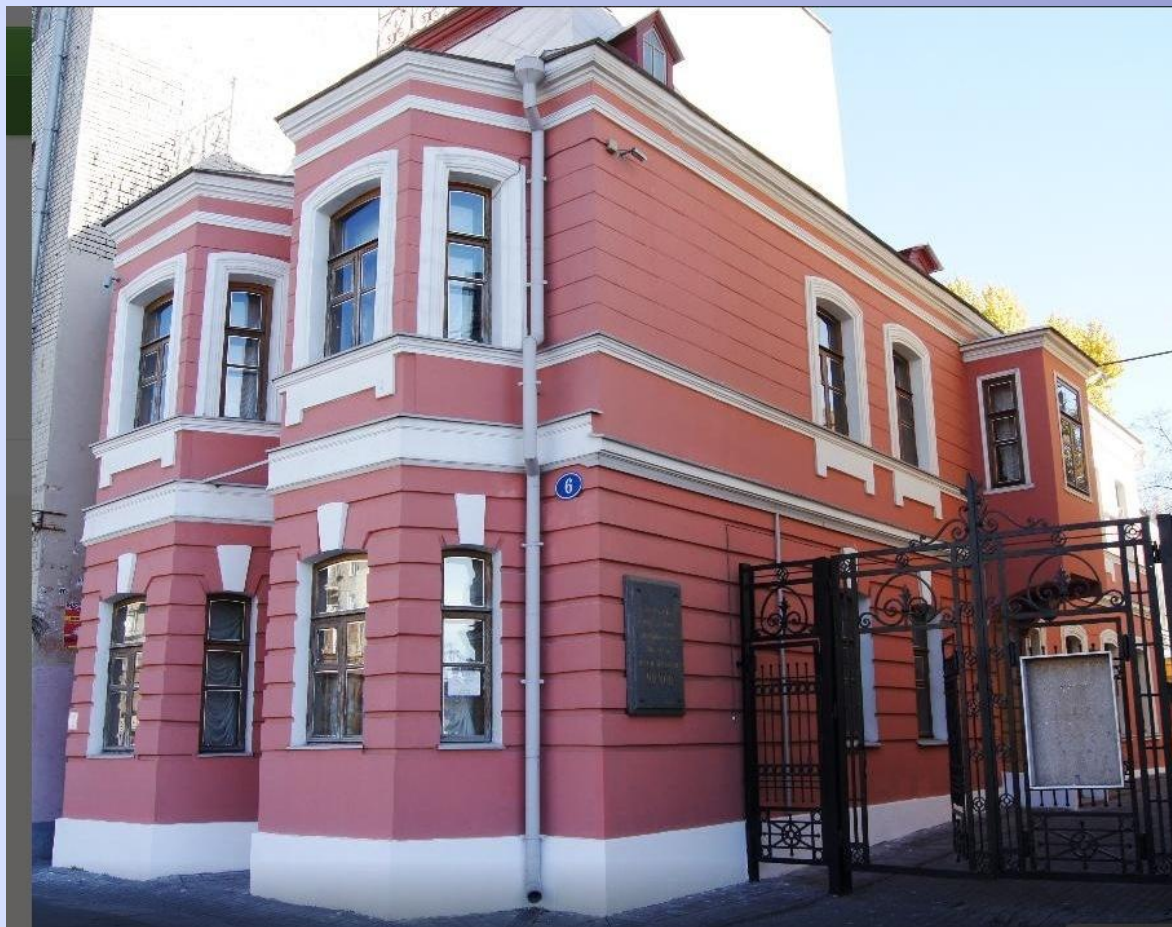
**Таганрогская мужская гимназия, построена в
1843 году.**

На формирование личности Чехова и развитие его таланта значительно повлиял учитель Закона Божьего Фёдор Платонович Покровский, авторы русской классической литературы – Гончаров, Тургенев, Белинский, Добролюбов, а также путешествия, романы испанского писателя Мигеля Сервантеса.



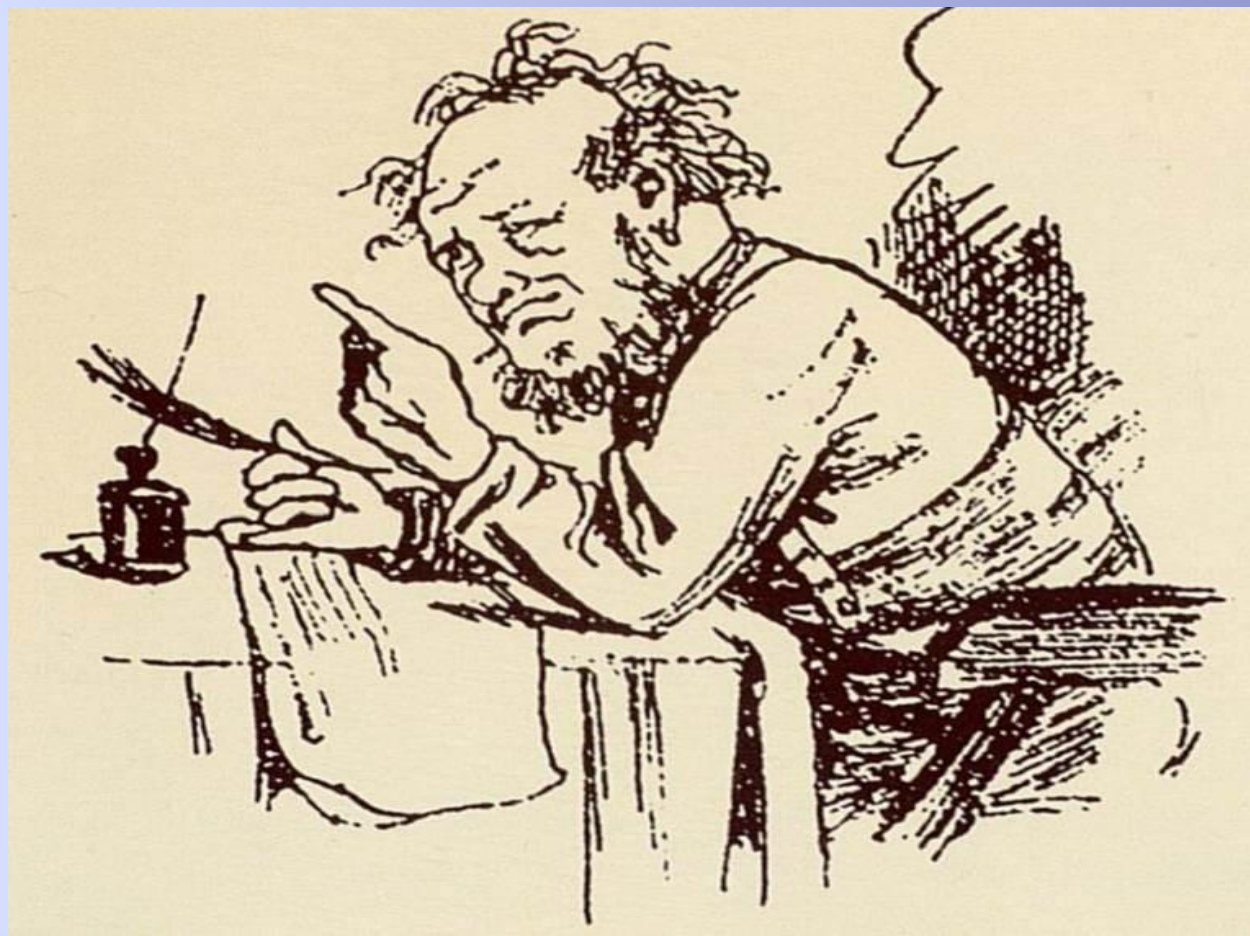
**Издания И.А.Гончарова и М. де Сервантеса из фонда
молодёжной библиотеки им. М.А. Светлова.**

В 1876 г. Чеховы переехали в Москву. Здесь пройдут лучшие годы писателя. О Москве он позже скажет: “Я ужасно полюбил Москву... Я навсегда москвич”. Москва – город-ключ в творчестве Чехова. Она возникнет во многих ранних рассказах, пьесе “Три сестры”.



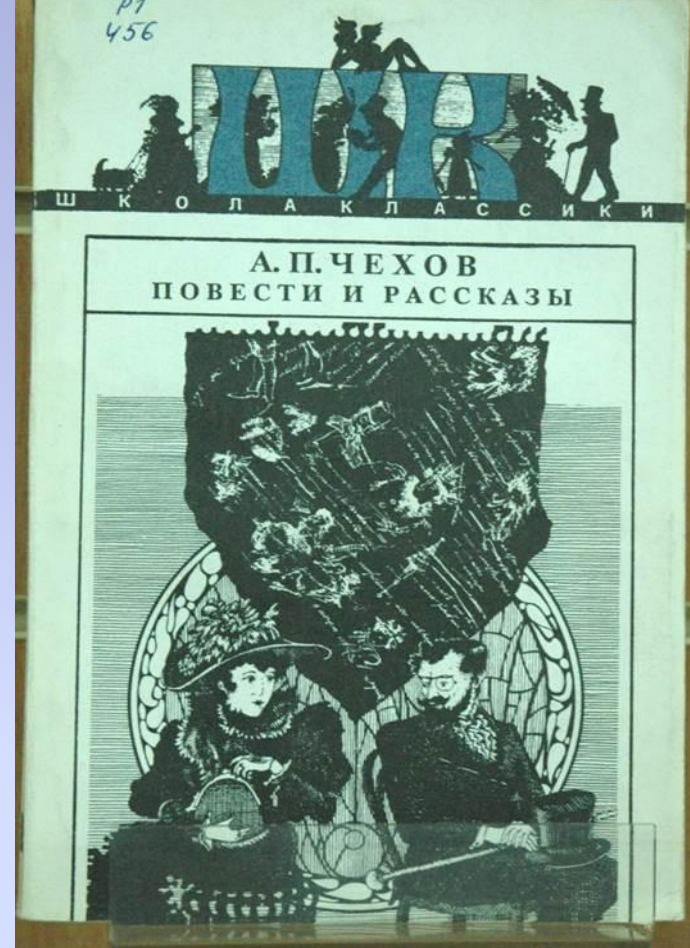
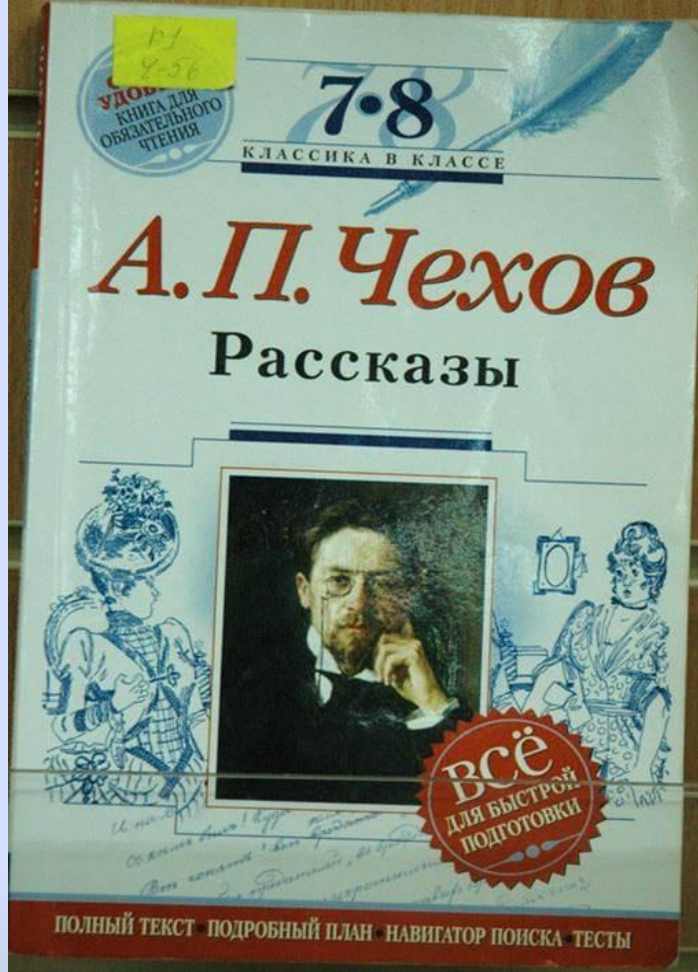
Дом-музей А.П.Чехова в Москве. Открыт 14 июля 1954 года по адресу: ул. Садово-Кудринская, д.6.

**Дебютом 18-летнего
Антоши “Чехонте” (первый
псевдоним Чехова) стал
рассказ “Письмо к учёному
соседу”.**



**Иллюстрация к “Рассказу учёного соседа”, художник –
Николай Чехов, 1880 год.**

В ранний период из-под пера писателя выходят такие яркие рассказы как “Смерть чиновника” (1883), “Тоска” (1886), “Спать хочется” (1888), “Степь” (1888).



Издания первых рассказов А.П. Чехова 1996 и 2009 годов из фонда Молодёжной библиотеки им. М.А. Светлова.

**В раннем творчестве Чехова
проявляется сочувствие к
“маленькому человеку”,
тонкое понимание красоты
человеческой души.**

оде и прохит свое будущее!



Г. Бердников

83.3.121-8
Чехов
БН

А.П. ЧЕХОВ

Идейные
и творческие
искания

Издание 3-е, доработанное

257138
чр 84

ПРОВЕРЕНО 2006



МОСКВА
«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА»

1984

Фотография издания, посвящённого А.П. Чехову, из фонда Молодёжной библиотеки им. М.А. Светлова.

**В рассказе “Смерть чиновника”
“прекрасный исполнитель”, типаж
“маленького человека” Иван
Дмитриевич Червяков нечаянно
чихнул на лысину статского генерала,
довёл последнего до бешенства
назойливыми извинениями,
испугался и умер от страха.**



Фрагмент из фильма 1929 года “Чины и люди” по рассказу
“Смерть чиновника”.

Чехов никогда не писал рассказы специально для детей, но его “Ванька”, “Детвора”, “Беглец”, “Гриша” и “Каштанка” с полным правом вошли в сокровищницу русской детской литературы.



А. ЧЕХОВ

ВАНЬКА

**ХУДОЖНИК
РСТОЛЯРОВ**

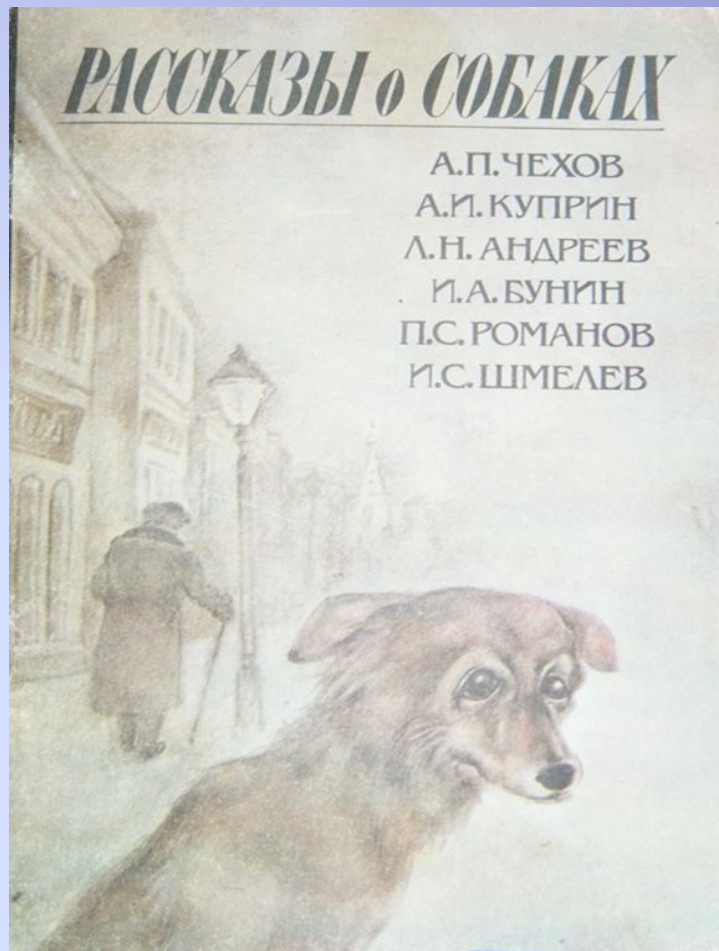


“Каштанка” - небольшой рассказ о безмерной преданности маленькой рыжей собачки столяру-хозяину и причудливом мире цирка. По одной из версий, прототипом клоуна в рассказе стал знаменитый русский дрессировщик В.Л. Дуров и похожая история происходила в реальности.



**Иллюстрация к рассказу «Каштанка»
художника Д. Кардовского в журнале
«Советский цирк», май 1962 года.**

**В фонде
Молодёжной
библиотеки
им. М.А.
Светлова
представлены
сборники
русских
классиков,
содержащие
рассказы о
животных.**



ЧЕХОВ И ТЕАТР

Чехов писал о современной ему драматургии: “Надо, чтобы жизнь (на сцене) была такая, какая она есть, и люди такие, какие они есть, а не ходульные”.



**Здание МХТ им. А.П. Чехова, переименованное
в его честь в 1989 году.**

**В мировую литературу
Антон Павлович Чехов
вошёл как новатор
классического театра.**



ВИШНЕВЫЙ САД

А. Чехов

режиссер В. Дубровинский



20 февраля
ПРЕМЬЕРА!

на сцене Театра Киноактера
(ул. Поварская, 33, м. "Баррикадная")

справки по тел.:
(499)755-51-08

Алексей СЕРЕБРЯКОВ / Владимир ЕПИФАНЦЕВ, Анна ДУБРОВСКАЯ,
Богдан СТУПКА / Станислав ЛЮБШИН, Юрий СТОЯНОВ,
Ирина АПЕКСИМОВА, Павел ЛЮБИМЦЕВ и другие

Афиша спектакля Театра Киноактёра

**Первая большая драма Чехова,
“Иванов”, была поставлена в
1889 году на сцене
Александринского театра в
Санкт-Петербурге, где, к
сожалению, не имела успеха.**



**Фрагмент постановки “Иванова” в
Севастопольском академическом русском
драматическом театре.**

Следующая крупная пьеса Чехова, “Чайка”, имела большой успех на сцене Московского Художественного театра в 1898 году. Главную роль в одной из первых постановок “Чайки” сыграла супруга Чехова, Ольга Леопольдовна Книппер.



Ольга Леопольдовна Книппер.

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР
СОВРЕМЕНИК

18 мая, ДКЖ



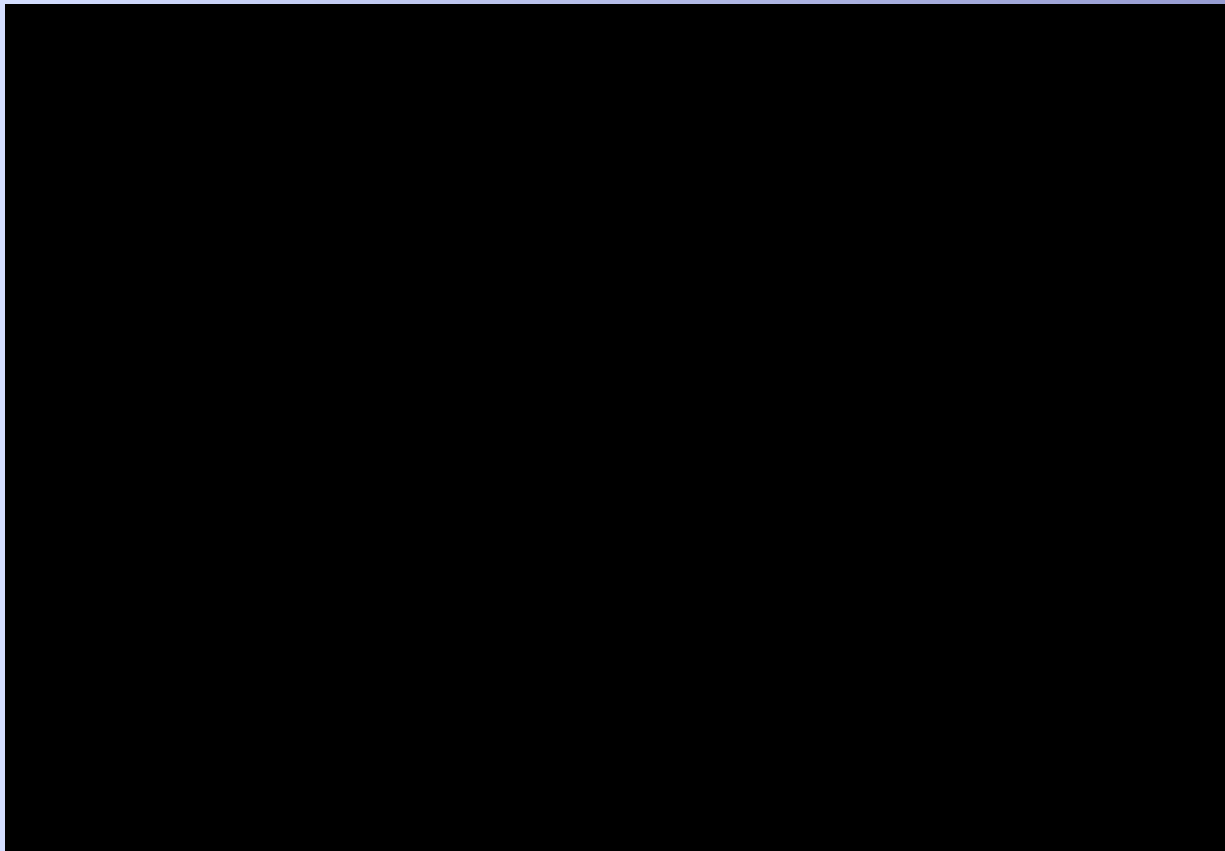
А.П. Чехов

Драма в четырех действиях

**Афиша спектакля “Три сестры” в театре
“Современник”.**

ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ

Последние годы жизни Антон Павлович Чехов проводит в Крыму, в собственном доме под Ялтой и на лечении в Германии.



Видео – подборка подлинных фотографий семьи А.П. Чехова и фотографий дома-музея писателя в Ялте.

15 июля 1904 года великий русский писатель и драматург, автор “Вишнёвого сада” и “Дамы с собачкой” ушёл из жизни, находясь на лечении в немецком городе Баденвайлере.



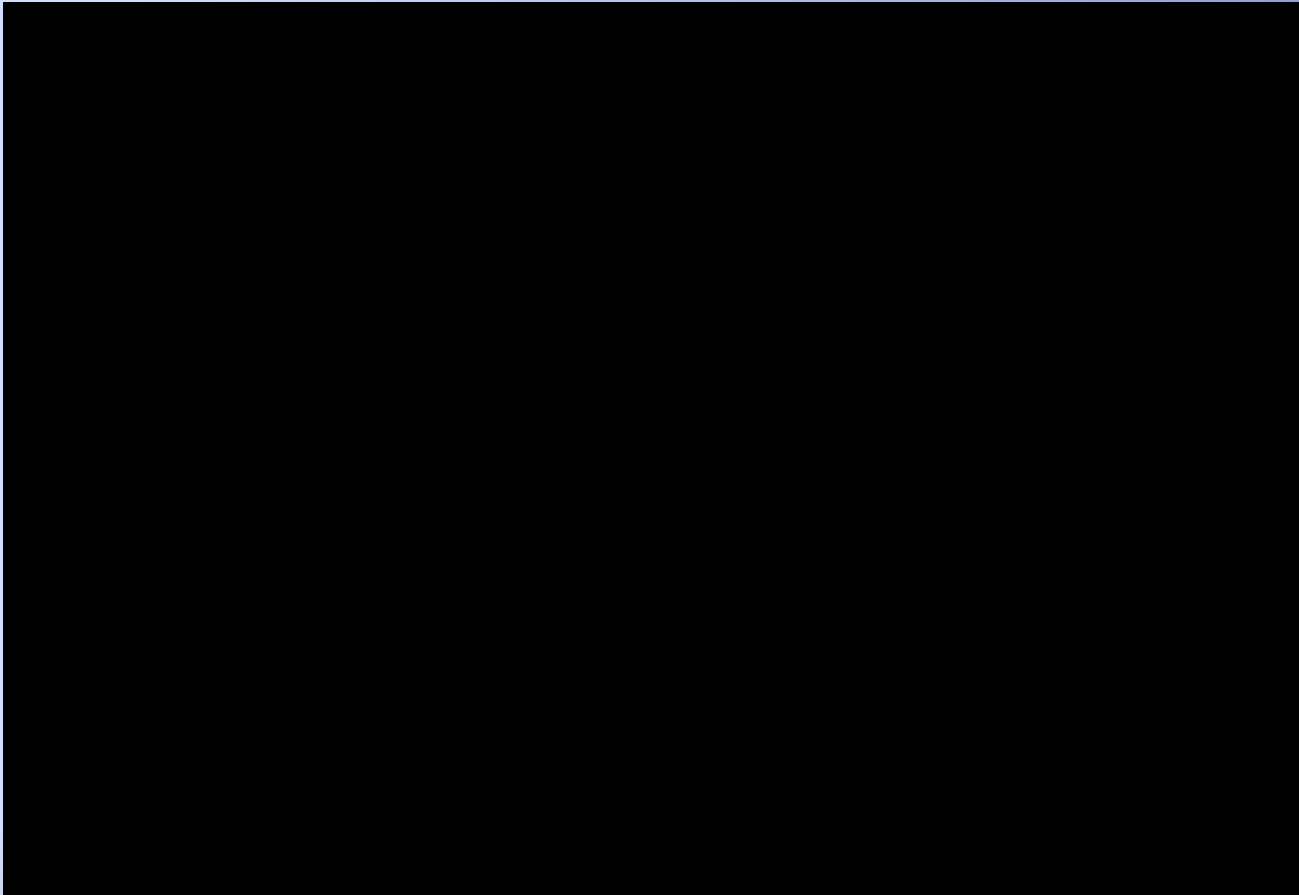
**«Портрет А.П. Чехова», художник – Пётр
Александрович Нилус, 1902 г.**

ВКЛАД В КУЛЬТУРУ

По произведениям Антона Павловича Чехова было создано 245 экранизаций. Его творчество по праву можно назвать революцией художественной прозы, а его самого – загадочным гением Серебряного века.



Кадр из экранизации рассказа “Дама с собачкой”, 1960 год.



Фрагмент фильма “Смешные люди” 1977 года, поставленный по мотивам рассказов А.П. Чехова.



Памятник А.П.Чехову в Москве в Камергерском переулке.



Памятник А.П. Чехову в городе Томске.

**В 2015 году в
России отмечается
юбилей Антона
Павловича Чехова
- 155 лет со дня
рождения.**



**Центральная городская молодежная
библиотека
им. М.А. Светлова**

**123001, Москва, ул. Большая
Садовая, д. 1**

**svetlovka_biblio@inbox.ru
metod@svetlovka.ru**

8 (499) 254-83-64

**www.svetlovka.ru
vk.com/svetlovka_msk**

**Токарева Наталия, библиотекарь отдела
внестационарной работы**

