

# А. П. Платонов «Ещё мама».

Цели:

- учить детей анализировать текст;
- обучать сравнивать тексты.
  - создать условия для развития внимания, памяти, воображения, критического мышления

# Задачи урока:

- воспитывать любовь и уважение к матери, к учителю, интерес к учёбе.
  - учить видеть позицию автора, прогнозировать события, отвечать на вопросы;
- Тип урока: работа с художественным текстом.

**Технология:**  
**развитие критического мышления**  
**через чтение и письмо.**

**Приёмы:**

чтение с остановками, обращение к личному опыту учащихся, прогнозирование по названию, дерево предсказаний, кластер, синквейн.

## Эпиграф:

Чтение без размышления –  
пустое занятие.

# *Речевая разминка.*

*Ра – ра – ра – идёт в школу детвора.*

*Рок – рок - рок – начинается урок.*

*Ры – ры – ры – в классе много детворы.*

*Ру – ру – ру – мы затеяли игру.*

# Собери пословицу.

***Мир освещается солнцем, а человек  
знанием.***

***Кто много читает, тот много  
знает.***

***Нет лучшего дружка, чем родная  
матушка.***

## Русский , советский писатель, прозаик, первой половины XX века. Андрéй Платóнов (настоящее имя Андрéй Платóнович Климентóв) — родился автор 28 августа 1899 года в Воронеже.

Родился и провёл детские годы в Воронеже. Отец работал на железной дороге машинистом, слесарем, мать – домохозяйка. Он поступает в церковно-приходскую школу, затем учится в городской 4-классной школе, работает помощником машиниста на локомотиве, литейщиком на трубочном заводе, в воронежских мастерских. Участвовал в гражданской войне в качестве фронтового корреспондента. Во время Великой Отечественной войны писатель в звании капитана служит военным корреспондентом газеты «Красная звезда». Он пишет о суровой действительности которой живёт простой человек. Для детей он написал рассказы «Неизвестный цветок», «Корова», «Сухой хлеб» и другие, вошедшие в сборник «Июльская гроза».

Платонов умер 5 января 1951 в Москве. Имя писателя носят улица, библиотека, гимназия, литературная премия, электропоезд в Воронеже, установлен памятник.



# Проверка домашнего задания.

Как называется произведение, с которым вы познакомились на прошлом уроке?

К какому литературному жанру оно относится? Почему?

О ком этот рассказ?

Расскажите как Артём собирался в школу. Почему он не хотел туда идти?

**Чтение по ролям :** диалог « Мама провожает сына в школу».

Что вы можете рассказать об отношениях мамы и сына?

Какой наказ дала мама Артёму?

Какие чувства испытал мальчик и его мама?

**Чтение по заданию :**

Что приключилось с Артёмом по дороге в школу?

Кого он увидел в школе?



## *Стадия вызова.*

- Как вы думаете, о ком или о чем пойдет речь дальше в этом рассказе?
- Сегодня мы продолжим знакомиться с рассказом.
- Мы прочитаем текст, делая остановки, и попытаемся понять, почему автор дал такое название рассказу, побеседуем и попробуем определить основную мысль рассказа.

# Кто встретил Артёма ? Что его беспокоило?

## Дерево предсказаний

1. Что будет дальше?

2. Чем закончится рассказ?

3. Что может произойти  
в рассказе с таким названием?

1 ряд-1 вопрос

3 ряд- 3 вопрос

2 ряд-2 вопрос

# *Стадия осмысления*

**оробел - испугался**

**марля – тонкая ткань**

**спозаранку – рано утром**

# Чтение рассказа.

## ***Чтение учителем.***

Как мальчик вёл себя в классе? ( 1 остановка)

Рассматривание иллюстрации на с. 141. Беседа -

Кто на ней изображён? Где находятся герои? Что вы скажете о мальчике? Об учительнице?

## ***Чтение учениками по «цепочке».***

Учительница приводит Артёма к себе домой. ( 2 остановка)

***Самостоятельное «жужжащее» чтение .*** (3 фрагмент текста)

Как Апполинария Николаевна заставила Артёма учиться.

Научился ли Артём чему-нибудь в первый школьный день?

Какие первые слова написал мальчик? Почему учительница дала для написания именно эти слова – «мама» и «Родина».

Чем закончился рассказ?

# Физкультминутка.

**Раз, два, прыгай, мячик.**

**Раз, два, и мы поскачем.**

**Мальчики и девочки**

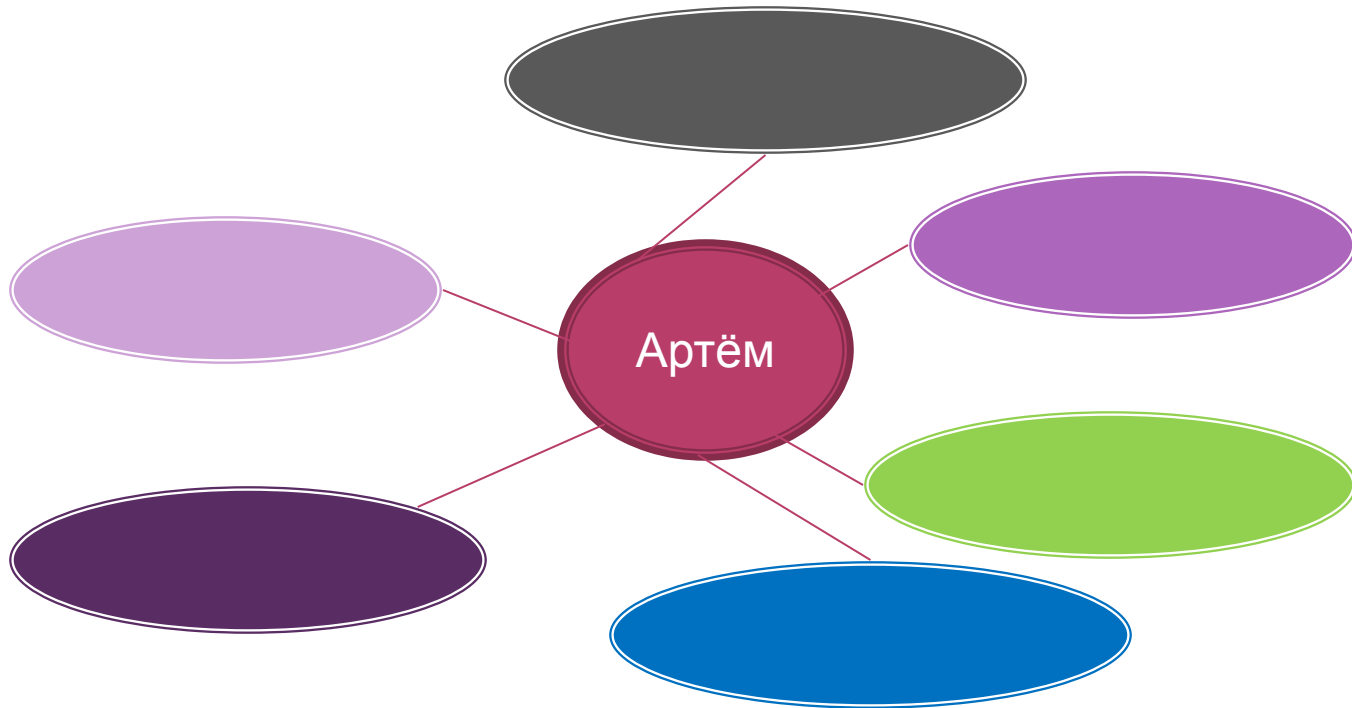
**Прыгают, как мячики.**



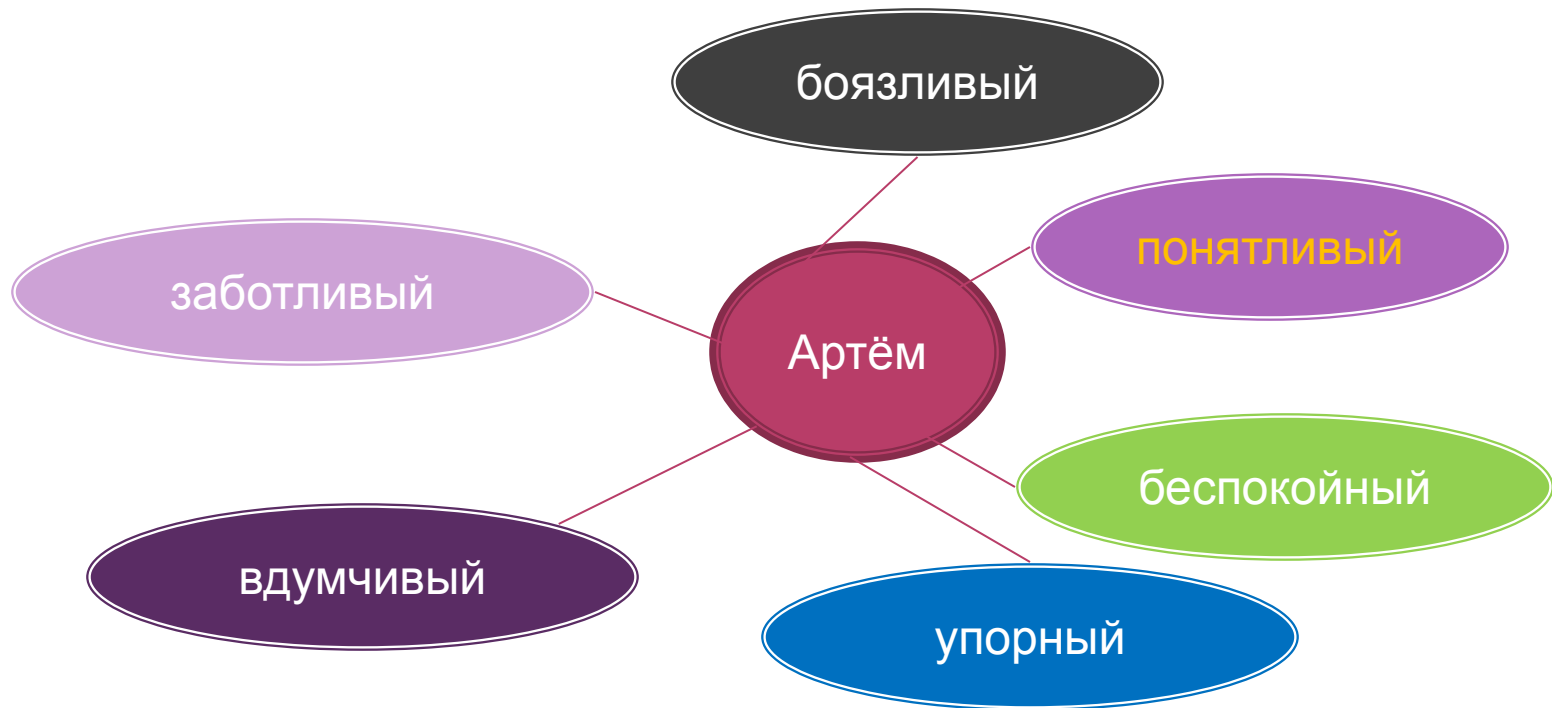
# Игровая пауза.

Задание в парах.

Составьте кластер – описание Артёма.



# Кластер.





# ***Работа в группах.***

***Составить синквейн-описание мамы.***

***Мама – её имя.***

***2 прилагательных - её описание***

***3 глагола- её действия***

***Фраза по тексту из 3-4 слов.***

***Слово-синоним, как вывод.***

# Синквейн.

Мама – Евдокия Алексеевна.

Заботливая, добрая, любящая.

Провожает, беспокоится, радуется.

\_ Ну, иди, иди, Артёмушка! Учительницу там  
слушайся, она вместо меня будет!

Родная,

# *Стадия рефлексии.*

***Как вы думаете, почему автор именно так закончил эту историю?***

***Что вам понравилось на уроке? Что не понравилось?***

***Если бы тебя попросили определить основную мысль рассказа, что бы ты ответил?***

## ***Домашнее задание:***

***с.139 – 143 выразительно читать.***

Напишите мини-сочинение

(5-7 предложений)

от лица Артёма или от лица других героев

(автора, мамы, учительницы )

Не забудьте передать чувства и переживания героев.