

*МОУ средняя общеобразовательная
школа №12, г. Обнинск, 2011 год.*

«Апостол- первая печатная книга на Руси»

Выполнил: ученик 2 «А» класса
Бокаринов Владислав

Руководитель проекта: Бокаринов
Сергей Юрьевич

Классный руководитель: Серегина
Галина Владимировна



Было время, когда книги переписывали от руки. Не один месяц трудился писец, выводя гусиным пером одну букву за другой, переходя от строчки к строчке. Прежде чем начать новую страницу, надо было ее разлиновать свинцовой палочкой, ведь карандашей еще не было.

Заглавную букву рисовали красными чернилами. С тех пор мы называем первую строку каждого отрывка «*красной*», хотя все буквы в книгах одного цвета. Работа писца была долго и кропотливой. Добравшись до последней страницы, он заканчивал книгу словами: «Писал такой-то», значит, переписывал.



*Памятник
Ивану Федорову*

Решил Иван Грозный завести в Москве Печатную избу . В 1563 году « Государев Печатный двор» возглавил дьякон церкви Николая Гостунского в Московском Кремле Иван Федоров. Иван Федоров был образованным человеком. Он хорошо разбирался в книгах, знал литейное дело, был и столяром, и маляром, и резчиком, и переплетчиком. Иван Федоров закончил Краковский университет, знал древнегреческий язык, писал и печатал на этом языке, знал и латынь. В народе про него говорили: такой умелец, что и в чужих землях не сыскать. 10 лет работали Иван Федоров и Петр Мстиславич над устройением Печатного Двора и только 19 апреля 1563 года приступили к изготовлению первой книги.

Иван Федоров сам строил печатные станки, сам отливал формы, для букв, сам набирал, сам правил. Много труда ушло на изготовление различных заставок, рисунков бо
 Рисунки изображали диковинные плоды-виноградную листву. В оттиснул на ней узо смазанный черной украшения, все, что над красной краской. Дальш и готова первая страниц



Первую книгу делали целый год и называлась она «Апостол». Выглядела она внушительно и красиво, и очень напоминала



Выбор "Апостола" для первого издания государственной типографии, несмотря на то, что эта книга не являлась первой необходимостью для вновь освященного храма (освящение и служба в храме невозможны без Напрестольного Евангелия), оправдан тем, что "Апостол" в Древней Руси использовался для обучения духовенства. В нем заключены первые образцы толкования учениками Христа Св. Писания, а несколько ранее Московские соборы выступили с осуждением ересей, причиной которых называлось неправильное толкование Св. Писания. В этом отношении издание "Апостола" еще раз показывает его государственно-национальное значение в борьбе со "смутой" путем церковного просвещения. Отпечатанная Иваном Федоровым и Петром Мстиславцем первая датированная книга стала образцом для последующих изданий.



*Страница из «Азбуки»
Ивана Федорова.
Львов. 1574 г.*

После выхода «Апостола» И. Федоров со своими подручными стал готовить к изданию новую книгу - «Часовник». Если «Апостол» выпускался год, то на «Часовник» ушло всего 2 месяца. По «Часовнику» учили детей грамоте. Одновременно с изданием «Апостола» шла работа над составлением и выпуском «Азбуки» - первого славянского учебника. Вышла она в том же 1574 году, она знакомила с русским алфавитом, учила составлять слоги и слова, большое внимание она уделяла навыкам правильного чтения и письма.

После нее появились и другие. Все меньше оставалось сходства между печатной и рукописной книгой. Менялся шрифт. От руки выписывать мелкие буквы было очень трудно, а печатный станок делал это легко. На смену громадным фолиантам пришли небольшие по размерам книжки, напечатанные убористым шрифтом. Книги становились доступными многим людям, в книжных лавках толпились горожане и студенты. Они покупали небольшие книжечки с сочинениями греческих и римских писателей, рыцарскими романами, историческими хрониками.



14 марта – в день, когда в 1564 году увидела свет первая на Руси печатная книга «Апостол» – в России отмечается *«День православной книги»*.



«Апостол» (Львов, 1574), самая старая сохранившаяся книга, которая была отпечатана на территории Украины

Спасибо за внимание!

