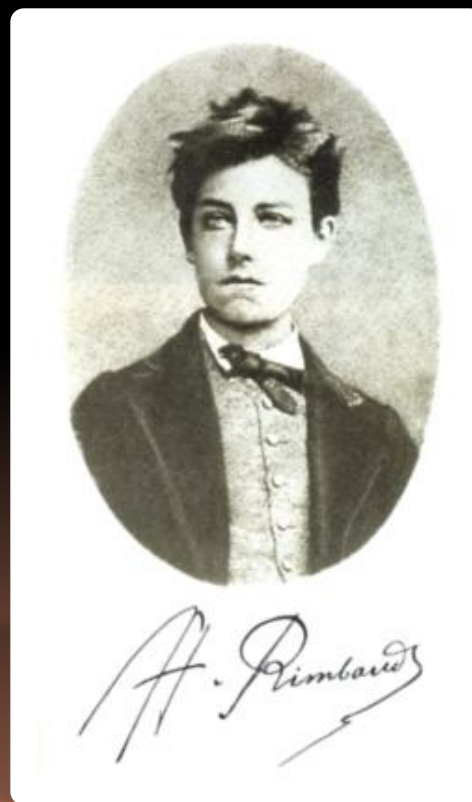


АРТЮР РЕМБО

(1854 – 1891)

Подготовила: Кулинчик С.



Биография

- Артюр Рембо родился 20 октября 1854 года в Шарлевиле на северо-востоке Франции. Его отец, Фредерик Рембо, по профессии военный, служил в Алжире, мать, Мари-Катрин-Витали Кюиф, была из зажиточной крестьянской семьи. Когда мальчику исполнилось четыре года, отец оставил семью, с тех пор Артюра воспитывала мать. Начальное образование Рембо получил в Шарлевильском лицее. После публикации первого стихотворения в 1870 году, в возрасте 16 лет Рембо отправился в путешествие по северу Франции и югу Бельгии.





Ф. Валлотон. Портрет
Артюра Рембо, ок. 1898

- В возрасте семнадцати лет Рембо знакомится в Париже с поэтом Полем Верленом и на некоторое время становится его интимным другом. Верлен приглашает Рембо в Париж и оплачивает ему дорогу.
 - Прибыв в Париж, Рембо поселяется у Моте, откуда его в скором времени изгоняют за грубость и нечистоплотность; он живёт по очереди у Банвиля, Шарля Кро, композитора Кабане, художника Форена. Верлен и Рембо принимают участие в собраниях литературных кружков «Дрянные мальчишки» и «Чертыхатели», пьянствуют, их дружба перерастает, как они выражаются, в «жестокую страсть» двух поэтов.

- В возрасте семнадцати лет Рембо знакомится в Париже с поэтом Полем Верленом и на некоторое время становится его интимным другом. Верлен приглашает Рембо в Париж и оплачивает ему дорогу.
- Прибыв в Париж, Рембо поселяется у Моте, откуда его в скором времени изгоняют за грубость и нечистоплотность; он живёт по очереди у Банвиля, Шарля Кро, композитора Кабана, художника Форена. Верлен и Рембо принимают участие в собраниях литературных кружков «Дрянные мальчишки» и «Чертыхатели», пьянствуют, их дружба перерастает, как они выражаются, в «жестокую страсть» двух ПОЭТОВ.
- В феврале 1891 года Рембо вернулся во Францию, где ему ампутировали ногу из-за раковой опухоли. В госпитале за ним ухаживала сестра, приехавшая из Шарлевиля. Рембо умер в Марселе, в госпитале, 10 ноября 1891 года. Похоронен в Шарлевиле.

Рембо в современной культуре

- В XX веке вокруг наследия Рембо развернулась борьба. Поэты реализма и модернизма причисляли его к основателям своего течения. Общепризнано последователями Рембо среди французских поэтов являются Гийом Аполлинер, Поль Элюар, поэты Сопротивления. Мировоззрение и поэзия Рембо оказали глубокое влияние на творчество Генри Миллера, отразившего свое духовное родство с поэтом в эссе *Время убийц*.
- Во второй половине XX века Артюр Рембо обретал всё большую популярность. Так, его образ неоднократно был использован в кинематографе. Наибольшую известность получил фильм Агнешки Холланд «Полное затмение» (1995), созданный по одноимённой пьесе Кристофера Хэмптона (1967), в котором роль поэта исполнил Леонардо Ди Каприо (историческая достоверность образов Рембо, а также Верлена в исполнении Дэвида Тьюлиса в этом фильме многими ставится под сомнение).

- Посвящённая Артюру Рембо и выполненная Жаном Ипустеги по заказу президента Франсуа Миттерана скульптурная композиция — «Путник в башмаках, взлетевших кверху» (фр. *l'Homme aux semelles devant*), установлена в 1985 году перед зданием Национальной библиотеки Франции в Париже. Название перефразирует прозвище, которое Поль Верлен дал Артюру Рембо — «Путник в башмаках, подбитых ветром» (фр. *l'Homme aux semelles de vent*)^[1]. Фрагмент этой композиции «Лицо Рембо» (фр. *Visage Rimbaud*) принадлежит Культурному центру Ипустеги (фр. *Centre Culturel Iroustéguy*) в городе Ден-сюр-Мёз (фр. *Dun-sur-Meuse*). В скульпторном портрете выразительно передана меланхолия поэта^[2].
 - В 1991 г. вышел фильм *Arthur Rimbaud — Une biographie*. режиссера Ришара Диндо. В фильме снялись актеры: Бернар Блош, Кристиана Коэнди, Мадлен Мари, Альбер Дельпи, Жан Дотремай, Бернар Фрейд, Ханс-Рудольф Тверенболд, Жак Боннаффе (голос).
- Певица и поэтесса Патти Смит, на творчество которой сильно повлиял Рембо, не раз упоминала и цитировала его в своих работах.

Произведения, опубликованные при жизни автора

- Стихотворение Пьяный корабль / *Le bateau ivre* (1871)
- Одно лето в аду / *Une Saison en Enfer* (1873)
- Озарения / *Les illuminations* (1874)
- Рембо А. Стихи; "Последние стихотворения"; "Озарения"; "Одно лето в аду". / Пер. с фр. М.Кудинова. - М., "Наука", 1982 (серия «Литературные памятники»).
- Рембо А. Стихотворения. Серия «Билингва». М., Текст, 2011.

Вопросы

- 1. Полное имя поэта:

- а) Жан Николя Артюр Рембо́
- б) Роберт де Артюр Рембо
- в) Франсуа Николя Артюр Рембо

- 2. Когда родился Артюр?

- а) 10 июня 1877
- б) 20 октября 1854
- в) 30 марта 1828

- 3. Где родился?

- а) Шарвиль
- б) Рим
- в) Лиссабон

■ 4. Кем был отец поэта?


- а) врач
- б) учитель
- в) военный

■ 5. Начальное образование Рембо получил в ...?

- а) Шарлевильском лицее
- б) Греноболі
- в) Вандомском коледже

■ 6. В каком году в возрасте 16 лет Рембо отправился в путешествие по северу Франции и югу Бельгии.

- а) 1942
- б) 1784
- в) 1870



■ 7. В возрасте семнадцати лет Рембо знакомится в Париже с...

а) Оноре де Бальзаком

б) Стендалем

в) Полем Верленом

■ 8. В чём участвует Рембо в Париже?

а) драке

б) восстании Парижской коммуны

в) выборах императора





- 9. Когда умер Артюр Рембо?

а) 10 ноября 1891 (37 лет)

б) 28 декабря 1920

в) 15 августа 1901

- 10. Причина смерти

а) старость

б) сердечный приступ

в) раковая опухоль

- 11. Место смерти

а) Рэмбовиль

б) Марсель

в) Париж