Русская литература XIX века.

А.С.Пушкин

(Обучающий тест. 7 класс)

Повесть А.С.Пушкина «Выстрел»

«Мы стояли в местечке ***. Жизнь армейского офицера известна. Утром ученье, **манеж;** обед у полкового командира или в **жидовском** трактире; вечером **пунш** и карты». Однако:

А) местное общество прекрасно принимало военных;
Б) в округе было много открытых домов, семейств с дочками на выданье;
В) один только человек принадлежал этому обществу, не будучи военным.

1

Герою этой повести, Сильвио, «…было около Тридцати пяти лет, и мы за то почитали его стариком. Опытность давала ему перед нами многие преимущества; к тому же _ _ _ имели сильное влияние на молодые наши умы».

А) Доброжелательность, уживчивый характер и талант рассказчика;
Б) обыкновенная угрюмость, крутой нрав и злой язык;
В) ум и образованность, прикрытые надменной холодностью.

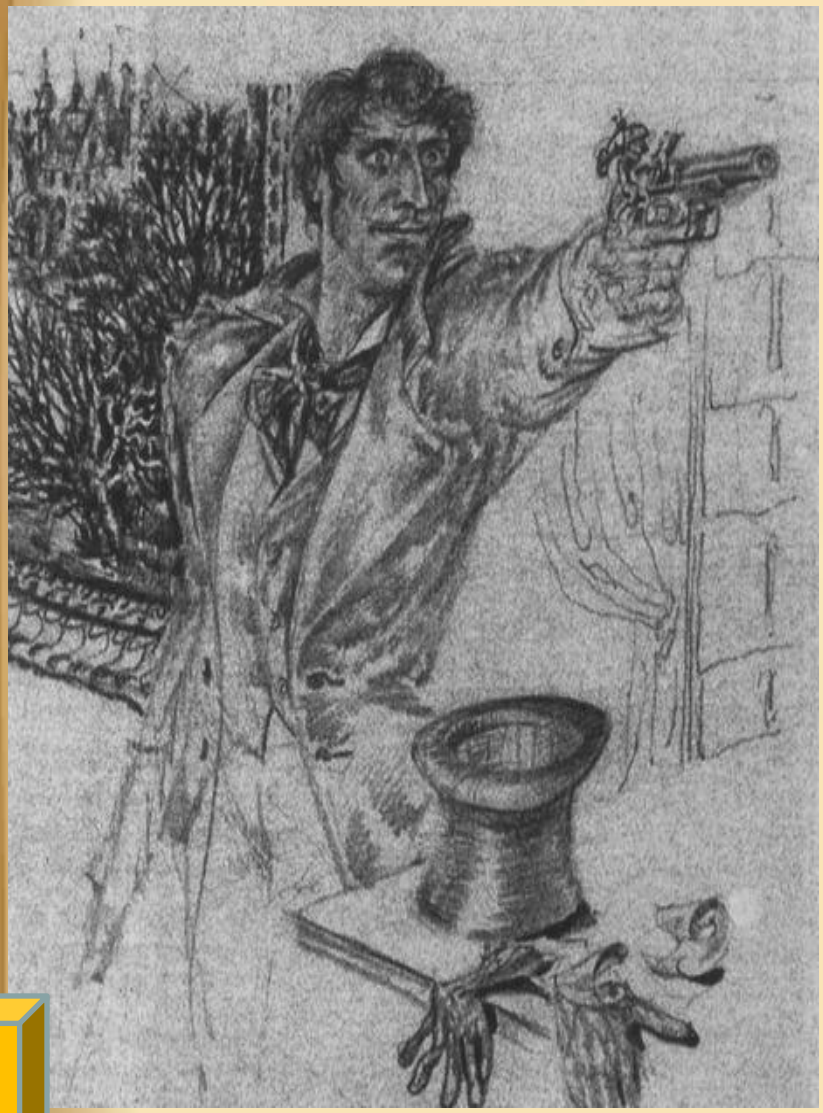
2

«Никто не знал ни его состояния, ни его доходов…. У него водились книги… Он охотно давал их читать, никогда не требуя их назад; зато никогда не возвращал хозяину книги, им занятой».

Жил Сильвио:

А) бедно;
Б) богато;
В) вместе бедно и расточительно.

3



Непревзойдённым автор называл искусство Сильвио:

А) в стрельбе из пистолетов;
Б) в фехтовании;
В) во владении всеми видами оружия.

4

«Разговор между нами [офицерами] касался часто поединков; Сильвио _ _ _»:

А)всегда охотно его поддерживал;

Б) поддерживал его весьма неохотно;

В) никогда в него не вмешивался.

5

Когда во время игры в карты один из офицеров оскорбил Сильвио, он:

А) вызвал обидчика на дуэль и убил его;

Б) на дуэли стрелял в воздух;

В) довольствовался очень лёгким объяснением и помирился.

6

Прежние откровенные разговоры между рассказчиком и Сильвио прекратились, так как молодой офицер, «имея от природы романтическое воображение», не мог простить ему:

А) жестокости;
Б) что тот не ответил должным образом на оскорбление;
В) равнодушия к вопросам чести.

7

Сильвио собрался уезжать после того, как:

А) получил письмо;
Б) поговорил с вновь прибывшим офицером;
В) во время дуэли убил своего соперника.

8

Перед отъездом Сильвио решил объяснить рассказчику своё поведение, он заявил, что не может подвергать свою жизнь опасности: «Шесть лет тому назад я получил пощечину, и враг мой ещё жив». «Вы с ним не дрались?» - спросил рассказчик.

А) «Да, обстоятельства нас разлучили»;
Б) «Нет, поединок состоялся»;
В) «Дуэль началась, но нам не дали закончить»

9

Сильвио описывает своего врага так: «Отроду не встречал счастливца столь блистательного! Вообразите себе молодость , ум, красоту, весёлость самую бешеную, храбрость самую беспечную, громкое имя, деньги, которым не знал он счёта и которые никогда у него не переводились..».

- Что стало причиной ненависти Сильвио?

А) Новичок не оправдал доверия, предал его дружбу;
Б) Ревность к успехам новичка в полку и у женщин;
В) Сильвио завидовал богатству и знатности молодого человека.

10

Причиной пощёчины, полученной Сильвио, стала:

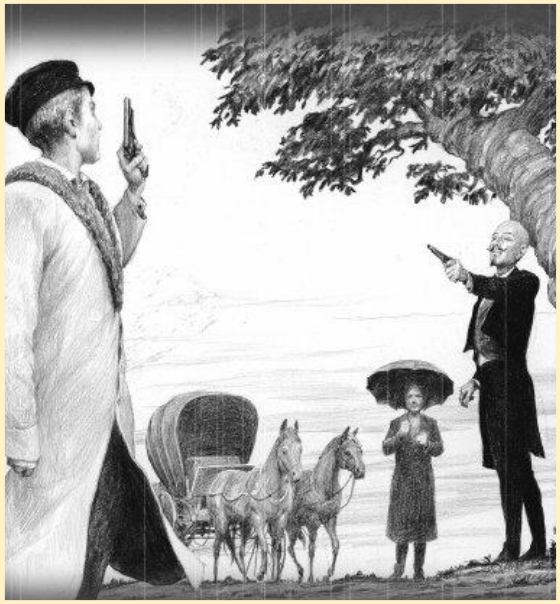
А) неудачная эпиграмма;

Б) злобная шутка;

В) какая-то плоская грубость, сказанная на бале.

11

А) согласно дуэльному кодексу;
Б) Сильвио уступил ему первый выстрел, чтобы чтобы иметь время успокоиться;
В) Сильвио отказался от своего права стрелять первым, бросил жребий.



Во время дуэли первым стрелял противник Сильвио:

12

Противник Сильвио:

А) прострелил ему фуражку;
Б) ранил его;
В) промахнулся.

13

«Очередь была за мною. Жизнь его наконец была в моих руках; я глядел на него жадно, стараясь уловить хотя одну тень беспокойства…»

- Сильвио отказался стрелять и оставил выстрел за собой, так как:

А) не хотел мешать своему противнику завтракать;

Б) понял свою неправоту и искал примирения, но не нашёл;

В) не захотел лишать своего противника жизни в тот момент, когда он ею совсем не дорожил.

14

«Я вышел в отставку и удалился в это местечко. С тех пор не прошло ни одного дня, чтобы я не думал о мщении.»

- По мнению Сильвио, подходящий момент настал, когда он узнал, что его враг:

А) решил жениться на молодой и прекрасной девушке;
Б) женат и счастлив;
В) сделал головокружи-Тельную карьеру.

15

- Давняя дуэль продолжалась в кабинете графа, давнего противника Сильвио. Сильвио настоял, чтобы зарядили второй пистолет. Бросили жребий. Первым должен был стрелять граф.
Он:

А) выстрелил в воздух;
Б) дал промах;
В) ранил Сильвио.

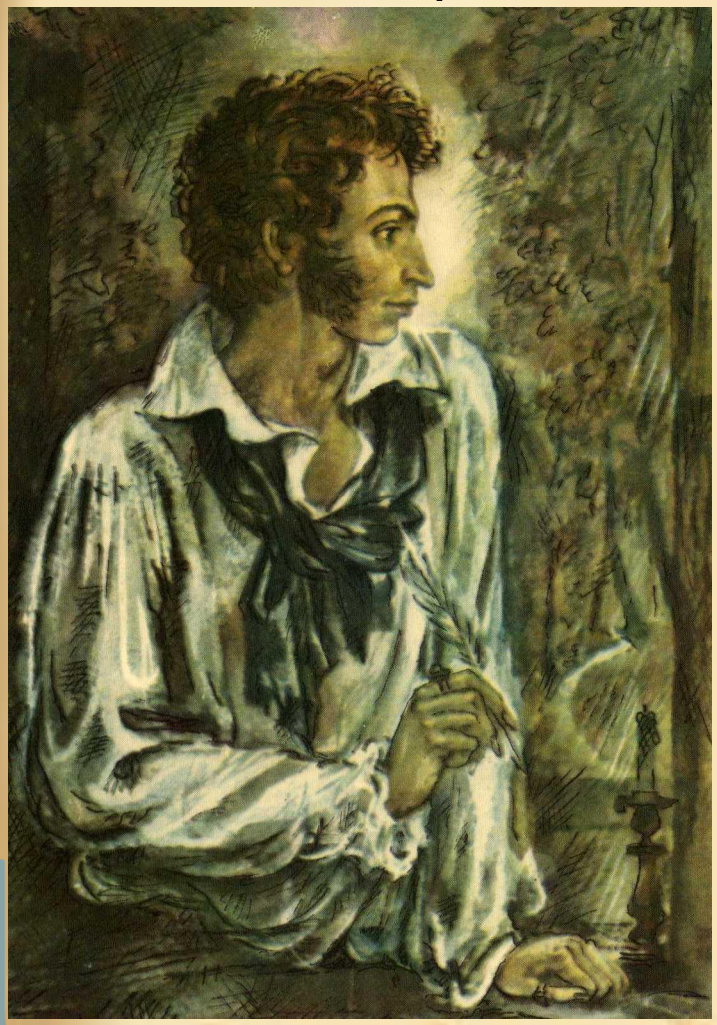
16

Сильвио отказался от своего права на выстрел:

А) он увидел страх и горе графини;
Б) он остался доволен уже тем, что увидел смятение и робость своего противника, заставил его выстрелить первым;
В) сказал, что закончит дуэль позднее.

17

Рассказчик более не встречал героя своей повести. Говорят, что Сильвио:



А) вновь поступил в армию и отправился на Кавказ;
Б) вернулся в своё деревенское уединение;
В) погиб во время греческого восстания.

18

Ответы

1. В	6. В	11. В	16. Б
2. Б	7. Б	12. В	17. Б
3. В	8. А	13. А	18. В
4. А	9. Б	14. В	
5. В	10. Б	15. А	

- Работу выполнила Морозова Наталья Терентьевна, учитель русского языка и литературы МОУ «Павловская сош» Павловского района Алтайского края, 2011

- В работе использован материал книги Е.Э.Беленькой и Е.А. Ланцевой «Обучающие тесты к учебнику «Русская литература XIX века. 10 класс.» под редакцией А.Н, Архангельского, М. :Дрофа, 2006.

- Шаблон взят из Интернета