

А.С.Пушкин.

«Медный всадник».

Петербургская повесть.

«Петербургская повесть»

- *«Повесть» - повествование о судьбе человека.*
- *«Петербургская» - место действия*



«Вступление»:

«На берегу пустынных волн
Стоял он, дум великих полн,
И вдаль глядел. Пред ним широко
Река неслася...»



«Часть первая»:

Над омраченным Петроградом
Дышал ноябрь осенним хладом.
Плеская шумною волной
В края своей ограды стройной,
Нева металась, как больной
В своей постеле беспокойной.



Наводнение:

В Финском заливе колебания уровня зависят от ветра.

Когда очень сильный ветер

дует долго с запада,

то нагоняет воду в восточную часть залива.

Вода поднимается и заливает низменные районы.

7 ноября 1824 г. Петербург оказался затопленным,

вода поднялась до 3 м. 75 см.

23 сентября 1924 г. – 3 м. 69 см.



«...кумир на бронзовом коне.»»

- Памятник заказала Екатерина II французскому архитектору Фальконе, который работал над памятником 12 лет.



- 7 августа 1782 года, в 100 летний юбилей воцарения Петра, памятник был открыт .

«...за ним несется Всадник Медный
На звонко-скачущем коне...»

***Почему Медный всадник
во время стихии
не покидает постамент,
а буйство
маленького человека
заставляет
его сорваться
с пьедестала?***

