

***А. С. Пушкин***

***в садах***

***Лицея***

***Шалманова Елена Ильинична, учитель  
первой категории***

***МОУ «Барашевская средняя  
общеобразовательная школа»***

***Теньгушевского района  
Республики Мордовия***

**На гербе Лицея изображены сова, лира, свиток и два венка – дубовый и лавровый.**

**Внизу было написано: «Для общей пользы».**

**Сова обозначала мудрость, лира – словесность, свиток – науки, а венки – награды достойным воспитанникам.**

# 19 октября

## 1811 года.

На торжественном  
открытии  
присутствовал государь  
император.

- Вы помните: когда возник  
Лицей,  
Как царь для нас открыл  
чертог Царицын,  
И мы пришли.  
И встретил нас Куницын  
Приветствием меж  
царственных гостей...

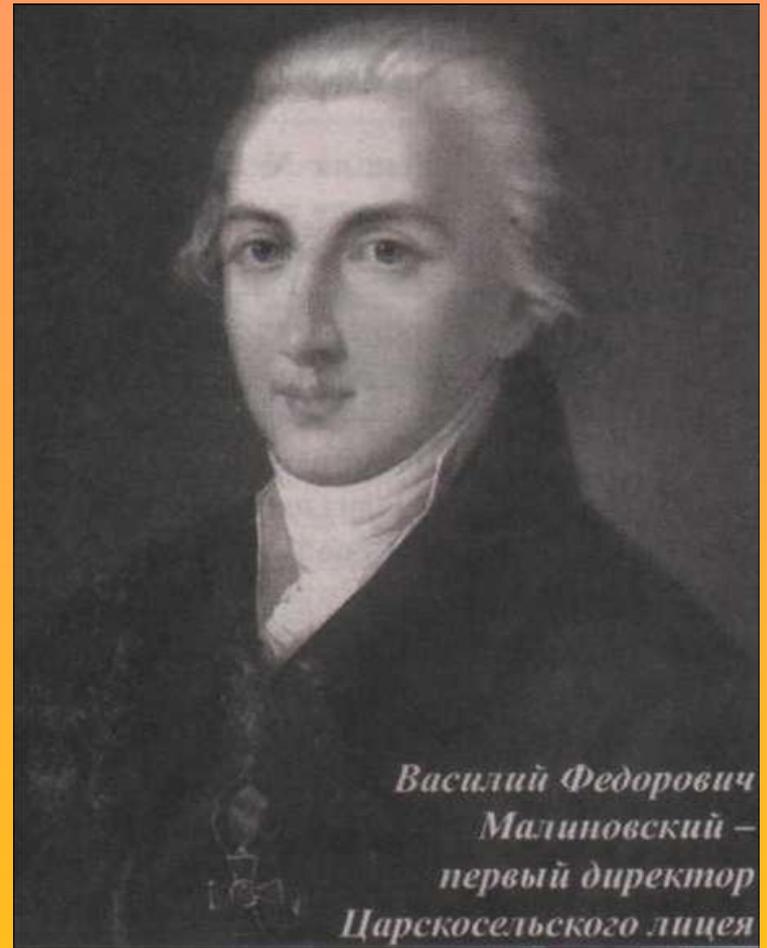
На столе лежала «высочайшая грамота», сбоку висела на голубой ленточке восковая печать...



Император Александр I



Императрица Елизавета Алексеевна



*Василий Федорович  
Малиновский –  
первый директор  
Царскосельского лицея*

**Выступал директор Малиновский. Затем – Куницын:  
«Настанет время, когда отечество поручит вам  
священный долг хранить общественное благо!»**

Каморки лицеистов были малы, тесны и темноваты. На двери было написано: «№ 13 – Иван Пущин». Над надписью было прорезано окошечко, задернутое кисейной занавеской. Комната Жанно не понравилась, но он повеселел, поглядев на соседнюю дверь: «№14 - Александр Пушкин» и такое же окошечко. Спать ложились в 9 вечера. В это время полагалось тушить свечку металлическим колпачком. Свечей добавочных не выдавали: сжег – сиди в темноте.

**- Скоро все лицеисты объявили себя скотобратцами и, как водится, наделили друг друга прозвищами.:**

Кюхельбекер – Виля, Кюхля

Дельви́г – Тося

Горчаков – Князь, Франт

Данзас – Медведь

Пуцин – Иван Великий, Жанно

Пушкин – Егоза, Француз

**Не пропускались лицеистами и дни рождения:**

- Любезный именинник,

О Пуцин дорогой!

Пришел к тебе пустынный

С открытою душой...

или

- Слава, честь лицейских муз,

О, бессмертный Илличевский!

Меж поэтами ты туз!

Все гласят тебе лицейски

Криком: «Виват!

Ты родился – всякий рад!»

**Гвардия выглядела совсем не так, как на параде,- сапоги были не чищены, за плечами ранцы и скатанные шинели. Шли походным шагом, не очень соблюдая равнение...**

**-Послушай, Жанно, так продолжаться не может. Москва – моя родина. Злодей в Москве. А мы... Надобно отправиться к Кутузову и попроситься в армию!**

**Пушкин писал, вернее, набрасывал  
строчки.  
Перо его едва не ломалось...**

**Где наша роза?  
Друзья мои!  
Увяла роза,  
Дитя зари!..  
Не говори:  
Так вянет младость!  
Не говори:  
Вот жизни радость  
Цветку скажи:  
Прости, жалею!  
И на лилею  
Нам укажи.**

«Прилежен, но нетерпелив,  
в русском языке не столь  
твёрд, сколь блистателен».

-Определите, каковы суть главные  
качества писателя?

-Главное качество писателя – есть  
скрытый гений, который проявляет  
себя в общении с музами  
неожиданном и высоком  
Пушкин читал, всё более  
воодушевляясь. О минувшем веке,  
о памятниках, об Орлове,  
Суворове, Державине, о нашествии  
Наполеона, о родной Москве, о  
победе над врагом, о призвании  
поэта...

Державин поднялся и протянул обе  
руки к Пушкину. Пушкин дико  
посмотрел вокруг и вдруг заметил,  
что в зале сидит множество людей,  
что за столом экзаменаторы, а у  
Державина на щеке слеза...

У лицейских появился свой журнал. Это была книжка в красном сафьяновом переплёте. На переплёте были вытеснены буквы «Лицейский Мудрец» в золотом венке и год «1815».

Журнал помещал стихи и прозу, откликался на все лицейские события.

Страницы были переписаны аккуратной рукой лицеиста Данзаса. Он так и написал

в заглавии: «Печатано в типографии Данзаса».

-Давайте поклянёмся! – предложил Жанно. Они соединили руки. С серьёзными лицами обещали они заниматься «возвышенным» и посвятить себя дружбе вечной и отечеству просвещённому. Договор был объявлен тайным.

А что же будущее?

У каждого было «своё»: у Пушкина, Дельвига и Кюхельбекера – стихи, У Матюшкина – корабли. Горчаков, конечно будет дипломатом, Корф – Чиновником, Яковлев – музыкантом...

-Пушин будет мудрецом, - сказал однажды Дельвиг, - он умнее всех нас.

Лицейские должны быть людьми и образованными и  
разумеющими светское обхождение. Танцы, разумные беседы,  
посещение почтенных семейств – всё это Обязательно!  
Следует с честью носить мундир лицейский!

Егор Антонович Энгельгардт.

Шесть лет промчалось, как мечтанье,  
В объятьях сладкой тишины,  
И уж отечества призванье  
Гремит нам: «Шествуйте, сыны!»

Простимся, братья! Руку в руку!  
Обнимемся в последний раз!  
Судьба на вечную разлуку,  
Быть может породнила нас!..

Антон Дельвиг

Всей толпой лицеисты окружили  
Энгельгардта, и он стал  
раздавать окончившим  
чугунные кольца –  
знак вечной и доброй памяти  
о Лицее.

Прощай, Лицей! Теперь уж  
по-настоящему – прощай!  
Мы взрослые!

**- Друзья мои, прекрасен наш союз!  
Он, как душа неразделим и вечен –  
Неколебим, свободен и беспечен  
Срастался он под сенью дружных  
муз.**

**Куда бы нас ни бросила судьбина,  
И счастье куда б ни повело,  
Все те же мы: нам целый мир  
чужбина;  
Отечество нам Царское село!**