

# В. М. ГАРШИН. СКАЗКА «ATTALEA PRINCEPS»



Что вы узнали о жизни  
В.М.Гаршина?

С какими  
произведениями вы  
познакомились ранее?

- С каких сторон показывает нам писатель оранжерею? В чем ее двойственность?
- Как чувствовали себя в оранжерее растения? Как вы понимаете фразу: «Как ни прозрачна стеклянная крыша, но она не ясное небо»?
- Каким был воздух в оранжерее? О каком ветре мечтали растения?
- Какое отношение к оранжерее создается у читателя после первой страницы сказки?

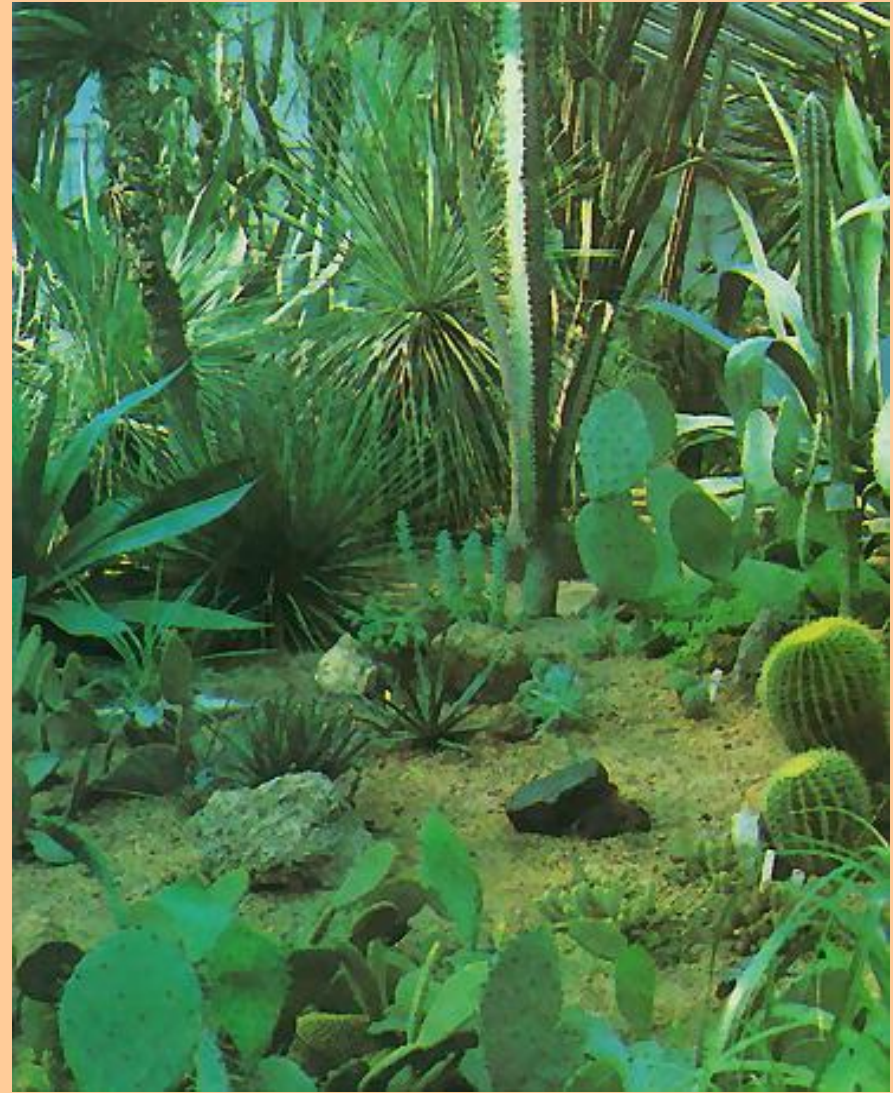


- Как вы думаете, похожи ли друг на друга директор оранжереи и путешественник из Бразилии? Чем они не похожи?
- – Каково основное занятие директора? Чем занимался последние годы бразильянец?
- Почему бразильянец принял решение уехать на родину?
- – Кто из людей – директор или путешественник – ближе по духу пальме?





- – На что похоже поведение растений в оранжерее? Что их заботило? О чем спорят капризная саговая пальма, самодовольный кактус, корица, язвительный папоротник?
- Что предложила растениям пальма?
- – Почему растения стали доказывать пальме, что она предлагает им «ужасный вздор»? Что является причиной их возмущения?
- – Почему растения не поддержали пальму в ее стремлении к свободе? Почему они были настроены к пальме враждебно, желали ей зла, как саговая пальма, и сердились на нее?
- Как называется прием противопоставления пальмы другим обитателям сада?



- Кто из героев сочувствует травке?
- – Почему травка, в отличие от других растений, понимала пальму?– Почему травка желала пальме выйти на Божий свет? Почему считала, что сама никогда не доберется до свободы?
- – Какое чувство вызывает у нас травка?





- – Как пальма боролась за свободу? Какой ценой платила она за желание увидеть настоящее небо?
- – Почему маленькая травка замирала от волнения?
- – Почему пальма не хотела жалости? Почему она сказала: «Я умру или освобожусь!»?
- – К какому идеалу стремилась пальма?
- – Как вы думаете, какие чувства испытал директор, увидев гордо выпрямившуюся вершину пальмы?



- **Что произошло, когда пальма достигла своей цели?**
- **Почему же пальма испытала разочарование? Почему поняла, что для нее все было кончено?**
- **– Что ожидала увидеть пальма и что она увидела в действительности?**
- **– Как рассуждал директор, решая, что надо спилить пальму? Почему он приказал выбросить маленькую травку?**
- **– Какие чувства мы испытываем, когда читаем о том, как погибла пальма? Переживаем ли мы гибель травки?**

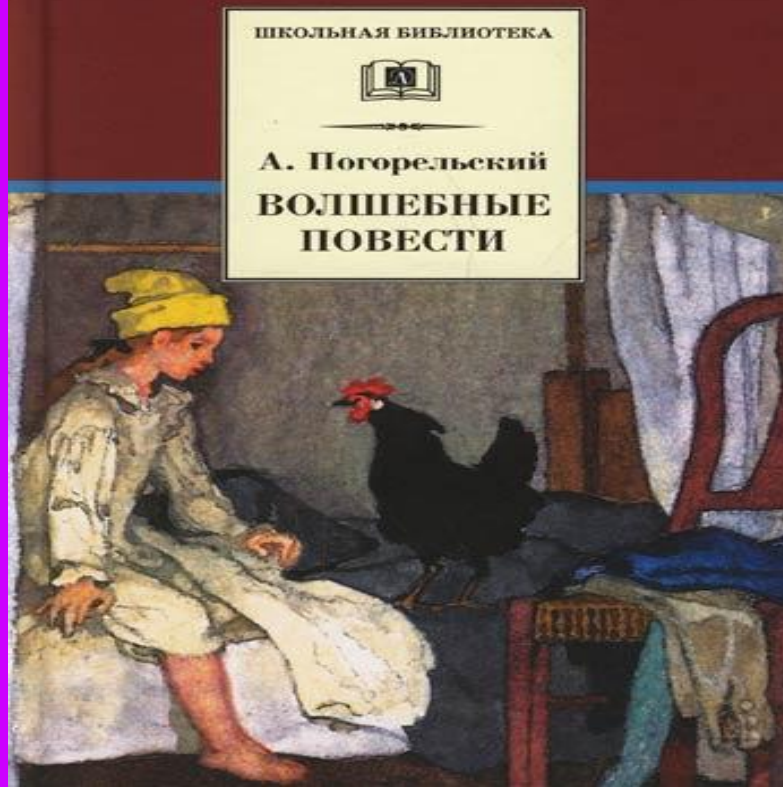


- Какие качества присущи героине сказки В. Гаршина?
- О ком из героев прочитанных вами сказок можно сказать: «Это гордый человек» – «Этого человека гордыня заела»?
- Гордость и гордыня – равнозначные понятия?





- Есть ли что-то общее между этим произведением и сказкой А. Погорельского «Черная курица»?



# Синквейн

Синквейн учит определять своё отношение к рассматриваемой проблеме.

- 1 строка – одно ключевое слово, определяющее содержание синквейна;
- 2 строка – 2 прилагательных, характеризующих данное понятие;
- 3 строка – 3 глагола, обозначающих действие в рамках заданной темы;
- 4 строка – короткое предложение, раскрывающее суть темы или отношение к ней;
- 5 строка – синоним ключевого слова (существительное).