

# АТТЕСТАЦИОННАЯ РАБОТА

---

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:  
«Проектная и исследовательская деятельность как способ  
формирования метапредметных результатов обучения в  
условиях реализации ФГОС»

**БОГОЛЮБОВОЙ ВИКТОРИИ ЮРЬЕВНЫ**

---

ЧОУ «Православная гимназия г.Белгорода»  
г.Белгород  
*Образовательное учреждение, район*

На тему:  
**ПРОЕКТ «ЛИТЕРАТУРНЫЕ  
САМОЦВЕТЫ»**

## Краткая характеристика образовательного учреждения



**Православная гимназия во имя святых Мефодия и Кирилла города Белгорода основана в 1995 году. Ее учредители – Белгородская и Старооскольская епархия, Управление образования и науки Белгородской области, Православное братство святителя Иоасафа, Белгородское областное отделение Российского фонда культуры.**

**Основное назначение гимназии – воспитание и обучение детей в лучших традициях христианской педагогики и отечественной культуры. В гимназии работает 32 педагогических работника, обучаются 208 воспитанников 1 – 11 классов.**

## •Введение

О роли книги, художественного текста в развитии человека говорят с давних пор, но только в Новое время, которое началось приблизительно полтора века назад, эти разговоры стали касаться литературы, адресованной детям младшего школьного возраста.

Детская книга рассматривается как средство умственного, нравственного и эстетического воспитания. А именно, художественная литература формирует нравственные чувства и оценки, нормы нравственного поведения, воспитывает эстетическое восприятие.

Произведения литературы способствуют развитию речи, дают образцы русского литературного языка, речь ребенка обогащается эмоциональной и поэтической лексикой.

Воспитательная функция литературы осуществляется силой воздействия художественного образа. Умение воспринимать литературное произведение, осознавать наряду с содержанием и особенности художественной выразительности не возникает спонтанно, оно формируется постепенно на протяжении всего школьного возраста. Все это расширяет кругозор детей, развивает способность понимать речь взрослого, овладевать родным языком.

## Введение в предметную область (описание ситуации «как есть»)

---

На сегодняшний день наблюдается недостаточный уровень мотивации к изучению родного языка и литературы. Наши дети сейчас – другие: они путешествуют по миру, заводят знакомства в социальных сетях и общаются по скайпу с подружкой, живущей в соседнем доме. Им трудно объяснить, что такое сбор пионерской дружины и зачем было людям ездить в трудовые лагеря, дружно участвовать в «Зарнице». В их жизни есть столько всего, о чем мы не то, что не мечтали – даже представить не могли! Но мы читали книги. А они нет. Сейчас же любая мама сама готова вложить в руки ребенку практически любую книжку – только читай. Но... нет!

Книги окончательно уходят в прошлое, и дети первыми чувствуют это. Все большее количество информации, тем более той, что по-настоящему интересна современному школьнику, поступает через телевизор, компьютер, социальные сети.

Одним из важнейших показателей уровня культуры человека, его мышления, интеллекта является его речь.

Мы работаем в Гимназии, учреждении гуманитарной направленности. Из года в год наблюдаем, как существенно снижается уровень начитанности младших школьников. Развитие речи значительного числа обучающихся едва достигает необходимого предела, а у довольно многочисленной группы детей уровень развития речи явно недостаточен.

Образная, яркая, логично построенная речь – основной показатель интеллектуального уровня ребенка, поэтому работа над развитием речи младших школьников является важным и необходимым условием для успешного развития и обучения учащихся.

До недавнего времени художественным литературным творчеством дети занимались не в общеобразовательной школе, а лишь в специальных кружках и студиях, куда поступали только те дети, кто проявил соответствующие способности или, по крайней мере, склонность к сочинительству. Сейчас это положение заметно меняется.

Для того чтобы разрешить эту проблему, необходимо найти такие формы работы, которые позволили бы повысить уровень развития речи младших школьников, мотивацию к изучению художественной литературы, способствовать выявлению одаренных детей, создать условия для плодотворной творческой работы.

## **Введение в предметную область (описание ситуации «как будет»)**

Детское художественное творчество является условием развития читателя: “от маленького писателя к большому читателю”. Собственный писательский опыт обогащает читателя пониманием авторских задач и замыслов.

С психологической точки зрения, есть все основания для того, чтобы младшего школьника ввести в художественное творчество. У него развита сюжетно–ролевая игра и игра – драматизация, в которой он и автор, и герой, и актёр. Младший школьник ещё во многом “первооткрыватель”, ему присуще чувство новизны и удивления в отношении к окружающему миру. Эта “детская свежесть взгляда” – одно из важных условий для художественного творчества. Школьник очень чувствителен к языку как к материалу литературы. Ему не безразлично звучания, ритмичность, смысловые оттенки слова.

Одной из возможностей решения сложившейся ситуации, считаем наш проект - издание ежегодного школьного альманаха детского творчества «Литературные самоцветы».

- Для реализации данного проекта необходимо создать условия для работы учителя и учащихся по получению дополнительных знаний, умений и навыков:
- Встречи, беседы с белгородскими детскими писателями будут одним из приоритетных направлений работы с обучающимися Гимназии, что создаст предпосылки для повышения мотивации к изучению предмета литературное чтение, где важным этапом обучения является написание детьми авторских работ–сочинений.
- Создание интернет - площадки для проведения дистанционных конкурсов, викторин для обучающихся 1-4х классов. Обучающиеся получат возможность применить свои знания на практике.
- Сотрудничество с музеями города и области.
- Взаимодействие с художественными, музыкальными и театральными коллективами Гимназии и города, для реализации детских творческих замыслов, сценариев, постановок, иллюстраций.
- Привлечение внимания родителей, педагогов, библиотекарей к развитию детского творчества, повышение интереса к чтению.

## □ **Основание для открытия проекта**

□ В основу ФГОС ООН положены новые принципы его построения.

□ Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России включает создание собственного произведения – как высший уровень самостоятельного творчества.

## □ **Цель проекта**

□ Создание ежегодного школьного альманаха детского творчества «Литературные самоцветы»

## □ **Результат проекта.**

□ Повысится уровень самостоятельности, улучшится продуктивное воображение.

□ Повысится оригинальность творческой фантазии, интерес к литературе, способность к литературному творчеству.

□ Появится творческий подход к решаемым задачам.

□ На 30% обогатится словарный запас, на 20% увеличится темп чтения, улучшатся пространственное воображение и представление, появятся умения предвидеть результаты своих действий.



## ▣ Требования к результату проекта

---

- ▣ Проект можно будет считать успешно реализованным при наличии:
  - ▣ приказа Гимназии об утверждении и реализации данного проекта;
  - ▣ официального сайта или интернет - площадки;
  - ▣ кадрового состава из педагогов, имеющих квалификационные категории;
  - ▣ положения о проведении конкурсов «Литературные самоцветы» по разным номинациям.

## ▣ Пользователи результата проекта

▣ Данный проект может быть использован в практике работы учителей

▣ начальной школы, воспитателей детских садов и других специалистов, работающих с детьми.

## □ Основные блоки работ проекта

- Достижение результатов проекта обеспечивается путем реализации комплекса мероприятий в период с сентября 2017 года по май 2018года.
- В срок с 20 сентября по 20 октября 2017 года планируется организовать работу по нормативно-правовому обеспечению реализации проекта.
- Создание рабочей группы на базе ЧОУ «Православная гимназия г. Белгорода»
- Информационное обеспечение реализации проекта предполагает разработку и публикацию сайта в сети Интернет в срок с 1 ноября по 30 декабря 2017 года.
- Сбор и обработка творческих материалов в период с октября 2017года по март 2018 года.
- Редактирование и верстка альманаха «Литературные самоцветы» - апрель 2018года.
- Презентация альманаха «Литературные самоцветы»- май 2018года.

## ▣ **Бюджет данного проекта**

10 000 рублей, направленных на разработку и публикацию в сети интернет официального сайта.

---

10 000 рублей, направленных на издание альманаха.

## ▣ **Риски:**

- ▣ В случае отказа белгородских писателей от сотрудничества, можно задействовать только педагогические кадры Гимназии.
- ▣ Нежелание обучающихся принимать участие в дистанционном конкурсе, что может привести к закрытию интернет-площадки. В этом случае будет создана рабочая группа для разработки более масштабной рекламной кампании или нужно будет внести изменения в содержание конкурса.
- ▣ В случае недостаточного финансирования сайта, готовые материалы можно размещать на сайте Гимназии.
- ▣ При недостатке средств для издания печатного варианта альманаха использовать электронную версию на сайте Гимназии.

# ЖЕЛАЕМ УДАЧИ В РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА!

