A colorful illustration of a young girl with blonde hair in pigtails, wearing a pink shirt and blue pants, sitting and reading a large red book. A blue stuffed animal is on her lap. In the background, there is a framed picture of a bear and a house.

Кәтибә Кинйәбулатованың
балалар әзәбиәтендәге роле

Фәнни эштең авторы: Мортшин Ф.Ф.
Етәксеһе: Фәтихова З.С.



Мин һандуғас булһам, көнө-төнө ,
Аһыз-яһыз һайрар инем мин.

Бурысы: К.Кинйэбулатованың әсә һәм балаларға бағышланған шиғырзарын өйрәнеү, балалар өсөн язылған әсәрзәрен тикшерәү

Максаттар:

1. К.Кинйэбулатованың тормош юлын өйрәнеү
2. К.Кинйэбулатованың был темаға караған шиғырзарын тикшерәү, идея-эстетик үзенсәлектәрен анализлау.
3. Шиғырзарын аңларға булышлык итерзәй өстәлмә сығанактарзы хезмәттәрзе йыйыу, тикшерәү.
4. Укыусыларза әсәләргә карата һөйөү, кәзерләү тойғолары уятыу.
5. Хайуандарға, тәбиғәткә һаксыл караш тәрбиәләү.
6. Укыусыларзы эшкә, хезмәткә өйрәтеү.
7. К.Кинйэбулатова ижадын өйрәнеү дәрестәрендә һәм дәрестән тыш сараларза кулланыр өсөн презентациялар әзерләү.

Предметы: К.Кинйәбулатова шиғырзари

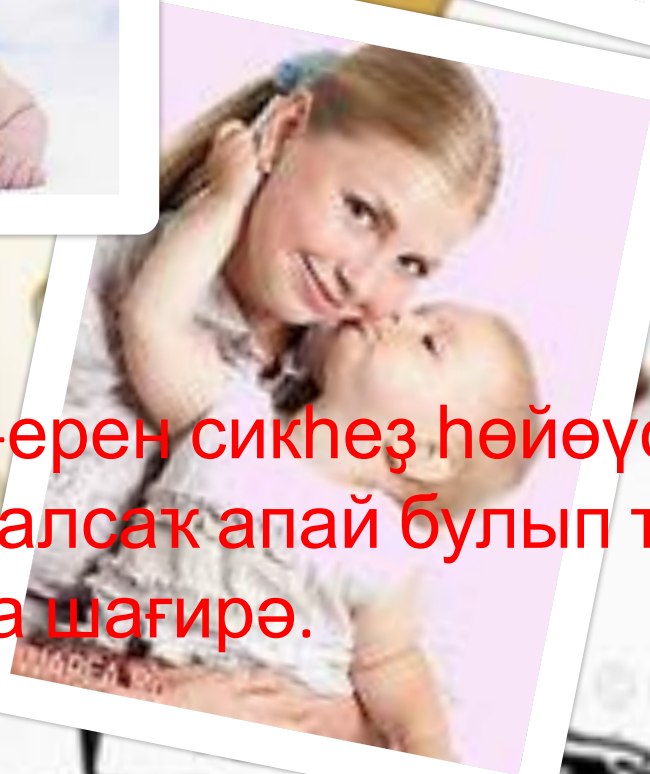
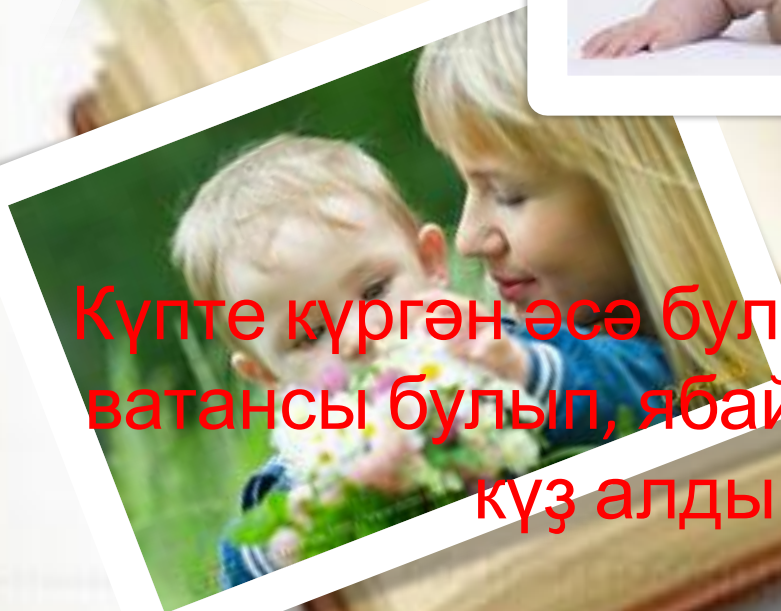
Объекты: Шағирә ижадында балалар өсөн язылған әсәрзәрзең сағылышы.

Гипотеза: К.Кинйәбулатованың был әсәрзәре укыусыларза әсәләргә һәм балаларға һаксыл караш тәрбиәләргә, уларға карата һөйөү, ихтирам тойғоларын үстерергә ярзам итә. Кескәй укыусылар өсөн язылған шиғырзари тыуған якты яратыу, уның матурлығын күрә белергә өйрәтә.

Уның шиғриәтендәге төп йүнәлештәрҙең береһе
изгелекле ер булһа, икенсеһе – сәңгелдәкле
йыр. Шағирәнең сәңгелдәге ифрат бай
йөкмәткеле: ул – сабыйзың иң тәүге һәм иң
кескәй «ватаны» ғына түгел, бәлки әсә йыры аша
баланы халык күңеленә әйзәп ебәреүсе изге
түшәк тә, символлаштырылған йәнле бер төйәк
тә, оло быуынды киләсәк быуындар менән
бәйләүсе эстафетаның өзөлмәс бер төйөнө лә,
йәшәү ағасының иң йәш бөрөһө лә.

К.Әхмәтйәнов





Күпте күргән эсә булып, ил-ерен сикһез һөйөүсө
ватансы булып, ябай, шат, алсак апай булып та
күз алдына баҫа шағирә.



Урамда күп бала-саға
Араһында миңең ейәнем,
Ейәнемме, әллә йөрәгемме,
Икеһендә миңең бер йәнем.
«Урамда күп бала-саға»

Кесе йәштәге балаларзың хезмәткә мөхәббәте тураһында һүз алып барғанда, шағирә уларзың ата-әсәләренә ярҙам итеүзәрен, «кул араһына» инеүзәрен күрһәтеү менән бергә, киләсәктә кем булыу тураһында хыялдарына әүрәш бирә.





Үткән йылдар ниндәй генә йөктәр булып индәренә ятмаһын, әзибә күңелдәрен ниндәй генә борсолоу-яныузар әрһезләнеп какмаһын, Кәтибә Кинйәбулатова арыу-талыузы белмәй эшләй, үз укыусыларын һөйөндөрә килә. Уның кескәйзәр өсөн ябай ғына тел менән язылған һәр бер шиғыры үзе бер психологик портрет тыузыра һәм бик зур тәрбиәүи әһәмиәткә эйә.