

**Мудрости никогда не
бывает много:
даже у тех,
кто готов поделиться
ею
с окружающими**



Эзоп.

Картина Диего Веласкеса

(1639—1640)



ВОПРОСЫ ДЛЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ

- Зачем люди создавали басни?
- Каковы основные понятия басни?
- Чему учат басни?



БАСНИ

ЭЗОПА



ПОРОК

**предосудительный недостаток,
позорящее свойство**

- лeсть

-лoжь

-глyпocть

-лeнь

-нeвeжecтвo

-xвacтoвcтвo



Ворона



Ворон





Басня «Ворона и лисица»



АЛЛЕГОРИЯ

- Иносказание с малопонятными намёками на что-н.
- В басне говорят о животных, подразумевая людей



ПОСЛОВИЦЫ

- Верь своим очам,
а не чужим речам
- На языке медок,
а на сердце - ледок



Басня «Лиса и баран», «Лиса и козёл»



МОРАЛЬ

*свод основных правил
нравственного
поведения человека*



Басня «Лисица и виноград»



**В нарядах красочных сюжетов есть...
орех.**

Он в каждой басенке

за внешнею

оберткой

Укрыт надежно,

огражденный твердой

коркой.

Скорлупка вкусный плод хранит!

Но... не для

всех.

А коль пустой орех - кори тогда себя.



Спасибо за внимание!

